

1956 وفرست مضامين اميالروايا				
من م				
مضابين	صفحہ	مضاین مضاین	مفح	
کی شان توکل ۔		تهداز حضرت مولانا تها نوی مدفوضهم .	1	
د ایت <u>متل</u> شاه تحد الحق صاحب وغیره کانلی کمال	سما	التهيدا زموً لعن سلمئه	r	
حكايت منطله شأه ولى الشرصاحكِ مولانا مخرالد تين	14	حكايت على مديلانا كُنگوئي وسرح علامسرتها نوي لمد		
مرزامظهر جان حانا وحتناكى وعو كليعجيب قيقته		كايت عله مولانا گنگونتي رسوم ميلاد وغيره كي تين	r	
حكايت عطه مولاناشهيًة متعلق صلاح نز اكت.	14	ا ورحزت تها نوى كى البئ سابق مع وجررجوع -		
حكايت مكنه مولانا شهريً متعلق تبركات جامع مسجدٍ على		حكايت عظ مولا أكتكو بني تصوف كي مجيب تحقيق اور	~	
حكايت عظمولاناشهيد كاكرامت سرايك كمناكس		غىر محقق صوفى يى شكايت -		
كاچلون سيت مالام لانا .		حكايت عصد عدت مولانا المعيل شبيد كالبيطير واضع	۵	
حكايت بمنا معولانا شهركا ايك ميذوت مقابلير		حكايت هيموللنا محريفقوت كي شيئكو لي ني وكي كوسماق	7	
كايت ع <u>ك</u> مولاناشهبَّد نے فاقه ميں بھی فقا كاخيال	M	حكايت عائد ولانامح بيقوبُ كى غدر ك بعديقا تو	C h	
حكايت منظمولانا فتهبيك كى فداحسين سول شاسى	75	امن کی سیشین گوئی۔		
کی حکایت ر	1	حكايت مشدولانا ممرىعقوت قطب ورمجذوب تقير	4	
كايت الله فداحسين كي عبيب مغلوبيت -	79	کا یت عشد خواجه احمد جام کے قول ماکنیم اور منصور	*	
حکامیت عظم مولانا شهیدگری شیب بیداری .	44	كة تول اناالحق كى ايك نهايت عده تا ويل-		
تكانيت منت <u>لا</u> مولانا محد قاسم مناسح اخلاق وعلوم	10	حكايت عك ولايت مولانا محد يعيد بم وغيره -	4	
كائموند ـ	1	حكايت منك شاه عبدالعزيز صنا كايك ووست	*	
تکایت ملامولانا محد فاسم صناک ایک مخالف کے		نبارت كالسلام لانااورنبى عن المنكرية مرفع كيب		
سائة ب نظير معامله .	1	وديه اور فته نومسلم كي تحقيق -		
كايت هيه مولانا محدقات مناه مولانا شهيد كوومط	24	حكايت ملله شاه آلحق صاحُنْتُ مولانا بيقوبٌ جِور	IP.	
كه بغير عبين ندام التها .	1	كى چىمىت مىں صلال مال ننہيں سبے -		
لكايت يلي ^{م حصر} ت حاجي المداوا لله رم	144	حكايت ممثلا شاه المحق صاحبي مولانا بيقوب رم	15	

مضامين	تسفحه	مضامین	
حكايت يهب سيديمنا حاورالسلام عليكم كارواج بإنا	۵.	حکایت <u>سس</u> ر صنرت نا نوتوی کا کمال اومِفتی صدیل ^م	14
		كاحبال.	
کایت ملتے سیدھا دیے کی اتباع سنت	٥٢	مكايت عشامولاناشهدي عصرسه مغرب بمقرآن شريين	٣٣
حکایت <u>سیم</u> سیرصاحب <i>کے علم لدنی کی تصدی</i> ق۔	2	ختم کر لیتے تھے۔	
مكايت شكسيدى مائبكاكمال على دغيره -	۳۵	حكايت والمع مولانا محد قاسم معقارم كي تداخع	40
حکایت <u>۳۹</u> سیدصاحب کاتعرف روافض بر ۔	ده	كايت شه م	۳4
كايت عظ ۽ پ	24	حكايت عامل مولانا كنكوئي كامعا ما يحدضا فعناكيتا	1
حكايت الهسيدها حبُ كاتعرف ايك فاحتسيرٍ-	۵۷	حكايت <u>۳۲</u> نواب وزيرالدوله كي خيتگي ـ	ı
حكايت الشيد ميد وماحبٌ كالعربِ اليُتفس ير .	41	حكايت عظية بواب وزيرا لدوله كي تواضع	٣2
		حكايت منات نواب وزيراله له كاتفلق سيدصاحبً	۳۸
حكايت يكاه حكيم فادم عليمنا حرد قبو كالحقيق.	10	عاسك	
حکایت <u>هه</u> مولانا شهبیّر کی عالی ح ^{وسلگ} ی اور تواضع	1 1	حكايت عيدي <mark>.</mark> نواب وزيرالدوله ونواب يوسف عليخا ^ن	_
وانکساری اورعجیب تصرف		حكايت عنس مولاناً تنكو بي كاعال مشائخ كادرج	r 4
		حكايت ع <u>ص</u> ر مولا ناسمعيل كاندملوكي اتباع سنست	
1		حکایت شی را وی کتاب کا مولانا شهید کوخواب	1
حکایت <u>معھ</u> مولا اشہیر کا لکہتو میں شعبوں کی عیدگا	1		
ي ين و خط اور آيکا څلوص -		حکایت <u>مصر</u> حض نا نو توی کامولاناروی وغیر ^ه	
کایت شده حضرت حاجی ا مرادات دیا می کرامت -		کے اقوال میں تا ویل کرنے اور امام صاحبے اقوال	1
حکایت ع ^{م می} مولاناگنگوئی کی کرامت۔		'	1
يكايت الما مولانا شهيد كاسفرج اوركهلي كرامت	1	حكايت منط شاه عبدالعزيزره وغيره سيختبونكابيا	ł
يات علامولانا شهيدًى خائة كعبه مين بركت عليت علامولانا شهيدًى خائة كعبه مين بركت	1	حكايت ماس شاه عبدالعز يُزُ كَا تعبير مولوى فضل الم	
ار میں ہے۔ نکایت ملک حضرت انوتری کا تطبیف تصرف ۔	1	1	1
4.40		حکایت منا ^{سم} شاه عبدالعزیز کی تعبیرا یک خواب کی	1
نگایت منظ سلطنت منهدا ورشا دعبدالعزیر کی راسه	1	كايت تلا ير	ì
	<u> </u>		<u></u>

مقامین	اصفح	منامين	صفح
حكايت علنشه شاه عبدالعزيز صاحب كى لاجواب تصنيف	1.90	كايت عصر الوتوى كاخواك مولنا معقوب معاحب	۱ ۳۰
" تحفُّه كى تعريف وراسكے رو زوا نفقار كا حال .		وېلوي کې تعبير کا و قوع .	
حكابت بمنشششاه عيدا لقُلُور كاكشف رويت بلال عيد	اس.،	حكايت على مولانا محد تعقوب مناكى تعبير كي شنراد و محواكب	ا ۱۸۸
كم متعلق اورشا ه عبدا تعزیزه ما حبُّ کی تصدیق و محقیق.		حكايت مطالع مولنا محد معقوب متاك تعبيركيا ورخواب ك	
كايت مث ثناه عبدالقا درخيا كاكشف ترمبينا خلاق طلب	1.0	حكايت عشلة مولتها محد يعقوب هنا كاتربت من كمال.	20
حکایت ع <u>قشہ</u> شا و عبدالفار حیثا کی کرامات۔	1-4	حكايت عطية مولننا محد متقول بصفرها جي مثلاً كاكمال خال	
حكايت عنظمه شا د عبدا لقا درصًا كى گفتگومولوى نضل ت	11	حكايت عنك حصرت كثكر بي كالرامين قاطعه براطبينان	
خيرًا بادى سے معقول ميں ۔		اور کثرت رائے کامستلدر معرب میں	
حرکا بیت میالکه شاایخق صاحبُ کی معقول وانی ۔ درگا بیت میالکہ شاایخق صاحبُ کی معقول وانی ۔	1.4	حكامة، عنشة شاه أي من الأعلام الشين برنا اورمسئنا. من مرية	٥٠
حكايت ملك شاه عبالقا درتقا كا توكل اورا يكفينك	1.0	طائشيني کي تقيق ۔	
فروش كوتعر ندورناا وراسكا بربية قبول فرأنا ا ورمتبني		حكايت من مولانا ميقوب كوزيارت احمير كاشوق اور	26
بنانے کی تحقیق۔ ریستان میں میں میں میں اس میں اس میں اس		عجیب نتان ۔ ربی بلار بار در کر در	1 1
حكايت <u>متناف</u> ك شاه عبدالقا <i>حرفيناً كامعمول سا</i> وات كميتعلق 	ı	حکایت بیشائے خاندان عزیزی کی منطاوت ریمیت میں بریت	عم ا
اوربہت شیعون کائٹی ہونا۔ ریسیوں نہ ہے۔ جاتے میں شہر	1	کایت ب <u>ه می تونی</u> الایان کی تصنیف به	^9
کایت ہ <u>ے ہو۔</u> شاہ عبدالقار مشاسنی ارشیعہ کے جواب میں میں میں میں میں اسلامی اسلامی اسلامی کا میں اسلامی	1111	حكايت هيئة تقوية الايان كانسبت صفرة كنكوم كارشأ	9.
میں فرق کرتے تھے اور ہاتھ سے سلام کرنیکی تھنیں۔ رید دوں میں اور کی تھائی میں تاریخ	-	حكامية ملتية تقوتية الامان كميتعلق ايكُ قل كا قول ـ	91
حكايت <u>ه</u> هيشاه عبدالعز ي رونشاه عبدالقا درسا ورمدح چند سند		حکایت میک مولانالیقوٹ کی شان ادب سر یماری ۲۶۰ خارسیت را کلان دره فرنته میں سبسرا	
شاه اسلى صاحب اور ذكر دشغل كى تمتيق. بررية بريكون من من ارتكا حسل معرود الذكر تتوام		حکایت مشک شاہ سمی صاحب خلاص تقوی اور اور ایس ا	97
حكايت علاك شا دعبه! لقُادشِنًا ا يُدعمو الفسيميتيلنَ حكايت عنط شاه غلام على صنّا وشاه عبد لعزيم شيرَ سنّا رشاه		عظ من ما ما من من المناشرة في تعريف اورا كي كلفيري توايز	
حقالت عمد شاه علام می صاوساه چند مطر برصاوشاه ب. القاورصاحب سکے مراتب -	ł	حایث من من و لا با سهدی تعریف اورا می سیری تراید] حکایت منشد مولانا شهدیت رامبوری منا ظره او مناظر	9~
قب الفاورها من معراب وكايت مثل شاه عبدالقاور مثلًا كاعل فع جنات كيوسط		جاي مستولانا مهايت را بوري ما عرداد ما على المائي	
كاي مصف عاد عبد العادرات ما من مبات يوف المحالية عن المسالة ومن شركت وراكي تعين الم		ی ووی حکایت ملش حضرت نا توتری کا وعظ نواب عظم علینی ان	40
عایت مناف او عبد الغی صفائے مرعی شاگر و کوسند بین کا	1	رئيس خورجه ك مكان ير- رئيس خورجه ك مكان ير-	1
کا بت ملظ مولوی احد سن مراوا بادی کی تربید عات سے۔	I	مایت مثلث شاہ سختی ساحب ور اسکے مخالفین اتحال	90
كايت عشد مولا ناشبيدً كاسلم امراسكا اخر-	,	ایک شا نبرا دے کی طرف سے	1
كايت بمثلة مولوى محتصاصا جزاره مولانا شهريدكي	:	کا یت مسلا معزت او تری کی منظر تر رفتان سدیقیدیا	
ي من الما الما الما الما الما الما الما ا	i	مکانیت بیش مصرت نا نو توی کی فضیلت نسریق اکر رہے۔ ا	
كايت من الله		ناه يت عشد شاه ولي الشريها حيث كي تقرير ولبذير	
مایت م <u>هٔ:</u> مولانا منطقر عسین درایم ا تفوی اورمشاه نخ صاحب کا نقد سس	119	تعلق خلافت رامشده -	

مضامین	صفحہ	مضا بین	مف
حكايت هيرًا سيدمنا ورشاه عبار حيمنا كاتباد نسبت	184	حکایت مالناشاه عبالغی ج نے صدّالعدد کے جریہ ہو	14.
حكايت ملالا عللا كانفصيل ا درتجلي كالحقيق از حفرت	سوسوا	احتراز فنسدمايا -	
ماجی صنا ومولانا تقانوی وحضرت ایز تری ۔		حکایت پکنا یا	141
حكايت عظ شاه صناموسوث برسيد مناكا اثر-	مهراا	كايت منظ نواب تطب لدين مناكى للبيت.	
حايث يملك مولانا عبدالحي صلاً كي جها دكيليَّ بتيا بي -	۱۳۵	حكايت م ا الع فرت عابى صارم سولواب مثالى عقية	irr
حکامیت مالا مولانا عبدالی صفاک غصه کے وقت	184	حکایت مظل شاہ الحق صلاح کا ایک پار دی سے	144
انوار الهبيد كى باريض -		عظیم ایشان مناظره اور فتح به	
حكايت بيلا مولانا عبدالحي حقا كاسفريس عور تون كيلئے	122	د کایت ملاشاه اینی معادی ^ک کام ستغراق -	١٢٨٠
ناز کا اہمام منسد مانا۔		حكايت علال شاه المحق فقائح صاحبزا في كي ولايت .	4
حكايت ملتلا موللنا عبالي حقال عقية سي مقاليسًا	"	حكايت علا مولانا شهرية حفزت حاجي خَيْنَاكِي تُحقيق	110
حکایت <u>۳۲ ا</u> میرمحبوب علی صفا کی غدر سے مانعت پر بروانا	4	حب عقلی وحب عشقی کے متعلق اور موللنا گنگو ہی کا فیصلہ	
معافى كالمناا ورمير صاحب كالسكوميعا لروالنا		كايت ميلامولانامظفر حسين حتناكي ضدرت خلق واكسأ	144
حكايت بطاعل قلعه مي مولانا شهر كرى مخا لفت برطبسه	برسوا	حكايت هط ميان ندير سين مناموم كوشاه ميان	,
ا ورمولاتا کی سبیں برتا شرنقر بر ۔		سند متبرگا دی ہے اور وہ بھی سفارش سے ۔	
حكايت المسلل مولانا شهير كاب نظيروا قعه-	l	حكايت الله شاه احرسعيد تقارح اس إرس بي ك	142
حكاميت عصد صريت حن كالخفيق -	يهوا	مريه وغيره نعمت عق ممبكرينا جا بينا ور استغنا	
حكايت علطا شاه عبدانعزيز صاحب فناه رفيع الدين	100	عن الخلق مطلوب توية كرعن تعمدًا لحق -	
صاحب كى تحقيق زيارت رسول الترسلعم كيمتعلق.		حكايت عظك مولاناشهبيكي زمنية نفس كيواسطي زتبي	1
حكايت منطقا شاه غلام على معاحب كا د في مين تشريف	۱۳۲	ې على دسيــل -	
لانااه رايك عبيب معالمه -		حکابیت م <u>داا</u> حکیم خادم علی عباسب کی کراست .	174
حکایت ممثلا شاه صاحب کی سخاوت -	100	حكايت ع <u>الما</u> مولاناشهيدرم كوفواب مين زيارت او	2
م كايت م <u>فسلا</u> شاه صاحكا دب شا وعباد لعزيز قدين مره	1	شفائےمرمین کی بشارت۔	
∠ياتق-	1	حكايت منظ موللنا شهيدً كانكاح ناني كى سندة، كو	149
حكايت نيناله مرزامظهُرُماِ ن جانان كا ايك نهايت عجبيه.	-	ניג 6 אניו-	
واقعه اورمولاناتها نواسلماكيطرف سلب نسبت كأفقيق		مكايت اللهمولاناش يسيره تقاسى بعيت كيون نهري	11.
حكايت المنكل حرواصاحب كاتعلق حصرت عالمكير كبساته	110	حكايت عملية شاه عبدالرحيم متاولاتي كاسيد عباهب	4
اورا وكى شبادت كا تِقبّ وردا فضيونكى سخت غلطي		بيعت مونا ـ	İ
کایت میلید مولانا تا سم بعلیم کامرض د ناشدی گلزی ا		ركايت م <u>سلاا</u> مولانا شهيد آزادي زماندين بهي إا دب تقي	
كاشوق ورمولا نامكېنوى كى محبت -		كايت عشر الدوسون كاحت كوتسكيم كربينا-	*

مفاحين	منفحه	ميناين	'مقعہ
حكايت المشك مولوى نضل حق صاحب كى حق كوئي.	141	حكايت مسأئل مولوى فلم عليقنا برشاه تقاكي شفقت	بهما
حکامیت <u>۱۵۹</u> مولوی نفنل حق صاحب کامعا مله	144	حكايت ملاكك نواب تطبط لدين صاحب علق وف	152
مولانا شہید روکے محالف کے ساتھ		كايت به المعتارة مبائج نور محدها مسبه تعسلق	"
حكاية منك مويوي محدمنيرصا حب كاتفوى.	,	سماع بلامزامير-	
مكايت الله يحضرت الوتوي كالعمول متعساق	144	حكايت بالميلا فبرستأن مير مسجد كأخقيق ازمشاه	11%
قيول ٻريه -		المحق معاحبُ.	
حكايت <u>۱۳۲</u> صنرت ا ز توگی کی حکمت آمیزتعیوت	149-	حكاميت م <u>سمل</u> شا <i>ه عبدالعز برخصاً</i> كامعمول زبارت	149
حکایت ع <u>سالال</u> مولانا کامعمول سقرمیں به	14/4	منهديان كم متعلق ورشاه ألمحي مثلًا كالنصاخيلات	
حكايت سيلا معفرت الوتونئ كاكمال	140	حكاميت عضك حصرت النوتوي ورهرح شاه وليامه	4
ضيمه يمسط به نظيف الزيادات في تطبيف العنايات	140	صاحب قدس ئے۔	
اواوک کی وحبنشمیه به ر		حكايت ع <u>ام الم المي</u> زك ايك مخدوب كاقعة -	10.
کمتوب فا نصاحب بخدمت صفرت مولایاتها بذی نظیم ر		كايت عط شاه عبدالعزيز ساحبُ كي تفيق عباري	10 ~
حكايت م ن ال يشانصاح كالمد منظم مين مضرت ماجي همنا منابع من المسلم المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع	1	نې کې وابن نیم وابن تمییه کے باب میں۔	
گى خىرمىت مىں حاصر بونااۇ حضرت جاي سا كانگى تعرفيدا در مىرىت مىل حاصر بونااۇ حضرت جاي سا كانگى تعرفيدا	1	حکایت <u>ماها</u> مولاناشهدی <u>گے رفع پرین کا ق</u> صدا ور ر	10.0
حكايت عن المعنزة قبله خاطفتا كا انتيارا بني ماوت		شاه عبدالقاوره کی عجبیب تحقیق به	
کے خلاف سوال کر سے ایک عالم کو قرض کے بارسے رین	1	حكايت منط اربعين اور ما تدسماً مل كاتصنيف	104
سبكدوش كرا دينا به	1	تا بل ملاحظه وا قعه ر	1
علايت <u>مشلا</u> حفرت مولا نامحد معيقو صلحت ا		حكايت م <mark>اها</mark> ايك مي وب كاوا قد خو دكشي -	104
كالهشغنا -	1	حكايت م <u>سم 10 مولا ناشهين</u> ز ، اورفضل حق ميانواه	109
ڪايت ع الم ا ععرت نا نوتوئئ۔		كاتذكره-	1
مكانت على معرت ويوبندى را كاتعسلق		حكايت بم <u>ه ها</u> مومن خان كى ذرانت -	1
فا نفاحب سے۔		حکایت ب <u>ا ۱۵ مو</u> ری نفل حق صاحب کی بار ۔	"
-		حكايت <u>منظ</u> مولوى فضل حق صاحب كى تويداور	141
- Administration of the American Community o		کمال اعترات ب	
	1	1	<u> </u>
		√ ************************************	د

تهميز شريف الدرايات تعنى حواشي مبارروايا في صليحك بات

بعد الحد والصلوة به احقر بخدمت شاتین و بین تذکره بزرگان سلسله ولی اللهته
عرض رسا ہے کدانی سب جاعت کو معلوم ہے کہ جنا بامیرشاه خاتصا حب متوطن خورج و
مقیم مینڈ وضلع علیگڈھ مرحوم ومفقور کو خوا تعالے نے اس موضوع کے علق چید نعمتون کا جا مع
مقیم مینڈ وضلع علیگڈھ مرحوم ومفقور کو خوا تعالے نے اس موضوع کے علق چید نعمتون کا جا مع
مقبولیت و مجبوبیت علا اون حفرات کے اقوال وا نعال سے ستفا وہ کا استهام سک اون
مقبولیت و مجبوبیت علا اون حفرات کے اقوال وا نعال سے ستفا وہ کا استهام سے اون
فوا کرکے تبلیغ کا شوق ورغبت عظے قرة حافظہ واضیاط فی الرواتیہ والتزام سدخیا نیدا ون مرغم
ومنفور کا کوئی حبوب اس ندکرہ سے کم خالی موتا ہوا کو ان کو کوئا اور اپنے سلسلہ والون کو خصوصا بید
قلسب مین تقاضا ہوا کداگر میرجی موجا وین توا بل وین کوعوما اور اپنے سلسلہ والون کو خصوصا بید
نفع ہو گراسکی کوئی صورت نہ نبتی تھی انفاق سے میرے خالص و خلص و وست مولوی حبیب احمد
نفع ہو گراسکی کوئی صورت نہ نبتی تھی انفاق سے میرے خالوں وقت نہ مل سے کما و تعالی کا موقع طال
اس موقع کو احقرے خانیہ سے مجملر مولوی صاحب موسوت نے اور وقت نہ مل سے کے زیادہ و خروجی میں اندی کی اور خواتھا کی
اس موقع کو احقرے خانیہ سے میں موسول حضرت روگی سے اس جمع کی ورخواست کی اور خواتی کا ورخواتھا کی
انگوجزائے خیرو سے کہ او مہون نے سکومنظور کیا گو بوجہ زیاوہ وقت نہ مل سکنے کے زیادہ و خروجی میں میں موسکا بقول حضرت روگی سے
انہیں ہو سکا کر خرات کے موسول حضرت روگی سے
انہیں ہو سکا کو میں موسکا بقول حضرت روگی سے

ر. بن ، آب جیون راا گر نتوان کمشید : هم زندر ششنگی نتو ان برید

تههيسا لهاممرازوايات في حبيب لحكايات بصوت خطازمولوي

صبيباجرصا حمؤلف رساله بنام احقراشرفعلى

مجددالملته والدین فاصنت انهار فیوشهم بناب نا نصاحب سے معلوم مواکه جناب سامی کا خیال تفار کھناب فار میں وہ اگر خیال تفار کہ جناب فانصاحب کوجائے بزرگون کے واقعات و ملفو نطات و غیرہ یا و بین وہ اگر جع موجا میں - تواجها ہے ، بنا برین احقر نے اراوہ کیا ہے کہ جوجو باتمیں جناب قبلہ فانصاحب سے سندن انکوشفرق طور ترفلمبند کر کے خدمت سامی میں ارسال کر تارمون فیتم موجانے کے بعد مجر ترتیب مناصب سے انکومرتب کر ایاجا و سے و با معدالتو فیق -

حاشید سمی بیزشر بین لدرایات (نوط) سبونت کے سے به صورت اختیاری کی کہ برون اسکے کہ ترتیب میں کوئی تصرت کیاجا وے سرح کا بت کے بعد اوسکے نمبر کا حوالد دکیر جاشیہ بن ہی میں مکہاجا وے گا اور اوسکے نمر ع مین نفظ حاسب دجس سے مراد ہی جاشیہ نمریون الدرایات ہوگا اور اسکے ختم پر نفظ شت جورمز ہے جاشیہ کے نام کا مکہاجا و کیا و بابعد التوفیق ۔

ملفوظات خباب خائضنا قبار بقبروت حكايات

(۱) خالفاحب نے فراما کہ مجھ سے حافظ عطارا للہ صاحب مرح م کرا نوی بیان فرائے تھے کہ ایک مرتبہ میں حضرت کنگو ہی قدس سرہ کے بہان حاصر تھا، اور جناب مولوی اشرف علی صاحب ہی اس زمانہ بین گنگو ہ تشدید لائے ہوئے تھے مولانا کا ایک مقام پر وعظ ہور ہا تھا گر شمجھ اس کا بلم نہ موا تھا اس سے میں اوس میں شرکی نہ ہوا تھا اور حضرت گنگو ہی قدس سرہ کی ضدمت میں موجو و سنتے اسپر حفرت قدیں ہو میں مینی مین مینی اور آپ رینی خانف حب کی حضرت کی خدمت میں موجو و سنتے اسپر حفرت قدیں ہو و خط کہدر ہا سبے اوسکے افراد میں میا و کا میں کیا رکھا ہے۔
وظ میں جاؤ میرے یا س کیا رکھا ہے۔
حاشیر حکا بیت (۱) قولہ عالم ربانی اقول کے ادائے حق محبت عناقے مت زودہ ت

3

(۷) خانصا حب تنبکه سنه فزیا یا که دیک مرشه مین حضرت گنگویی ندیس بمره کی خدمت مین جانز یوی اشرف علی صاحب می گنگوه ترشد بین لاے موسے کے تازی مفرت کنگوی قدس سرہ سے کئے یو تینے ہوئے حفرت کے سابنے مجرہ مک کے اور سہ دری رہیو نیکر و ونون حضرت کٹرے ہوگئے اور کیے ویر تک کٹرے کٹرے سے اور صفرت کنگو یکی قدین سرہ سے مولو و وغیرہ کے باب مین مکا تبت ہوئی گئی۔ اورمجھے حضرت مولانا سے او شکے مسلک ساتق کی وجہ سے عقیدت ندھتی جبکہ میں نے حضرت گنگویی قدس سره کا حفرت مولانا کے ساتھ اس خصوصیت کا برتا اُور بکہا تو مین نے حفز*ت قدس ک* یا فت کماکہ کیامولوی¦ تنعرف کلی صاحب ایھے موٹئے تو آپ نے فرایا کہ ہان ایھے موسکئے۔ مین نے پھر بوحہا کہ کہا بالکل اچھے مہوسکئے آپ نے نیز بجد مین فرمایا کہ بالکل اچھے ہوگئے۔ حاشيه حكاً بيثُ (١) قوله مكافبت بوئي قي أقول به مكامِّت تذكرة الرمشيدين -كايه به احقرغاص عال كي ذات يرنظر كرك يقيد خلوعن المنكرات مباح كبّا تهاا ورمعترت ره ا وسنگے مفا سد کی نبایر (حوِ عا دوَّ کا اللازم ہو گئے ہیں) بإ وجو وخلوعن المنکرا**ت کے بوجا فض**ارا **لی المفار** تھے، وراصول فتیمیہ سے اسی کی ترجیج نیا بت ہے اسلتے احقرنے اپنے وعوی سے رجوع کر امیار سالہ یاویاران میں اسکی تقریر قدرے مفصل ہے (شت) رس نما نصاحب قبليت فرايا كدايك مرتبه حفزت كنگوي قدس سره ويو نبدسے دائيي مین سهار نیورسے رامپورتشریف بیا رہے تھے راور غالبًا یہ وہ وہ تعد تھا شبکے بعد جھزت لیر د پوښد نهېن تشريف بيجا سکے)ا گلي گاڑي مين حفرت مولانا او حکيم ضياً رالدين صاحبَ سطّے

مجھ سے باتیں کرنی چاہین گرجہ نکہ گاڑیون میں مبٹیے موے بات جیب شکل تھی اسلے مین اپنی

گاڑی ہے اُ ترکر اور حفرت کی گاڑی کا وُ نڈرا کمیر کرسا تھ ساتھ مولیا جھنرت – امیرشا ه خان ابتدا سے اور اسوتت تک جقد رضر وین کو صوفیہ سے بہو نحا ہے اتناکسی اور فرقہ سے نہیں ہمو نیا۔ ان سے روامیت کے ذریعہ سے ہی دین کوئٹر رمواا ورعقاً مُد کے لیا خاسے کھی عال کے لیا تا سے بھی اور خیالات کے کہا تا سے بھی اوسکے مبعد اسکی قدرہے تفصیل فرمانی ادر فر ما یا که بیناب رسول النُد صلے اللہ علیہ سیسلم کی قوت روحا بی کی بیرحالت فتی کہ بڑے ا کافر کو ۱۷ ارد الا الله کتے ہی مرتب احسان حاصل موجا اتها جبکی ایک نظیریہ ہے کہ نے وض کہا کہ ہم یا خانہ میٹیا ب وغیرہ کیسے کریں اور حق تعاسلے کے سامنے ننگے کیونکر ب اور ایکومیا برات وریاضات کی ضرورت نه موتی تی اوریه قوت بفیف نبوی صحاب مین حتی مگر خبا ب رسول الله مصلے الله عليه وسلم سے كم اور تا بعین مین هي حتی مگر صحاب سے م لیکن تبع "ا بعین مین مید قوت بہت ہی کم ہوگئی وڑاس کمی کی تلانی کے لئے بزر کو ن نے برات اورریا ضانت ایجا و کیتے میا مرا نُت وریا ضانت ایک زما رُسک تو مض و سائل غیر مقصورہ ورجه مین رہیے مگر جون جون خیرالقرون کو بعد موتاگیا، ن مین مقصروسیت کی شان بیلا ہو تی ر ہی ا ور ۃ تَنَّا نو ٓ تَنَّا ان میں اضافہ ہمی موتار اِحسِکانتیجہ یہ موا کہ دین مین بیجد مرعا تعلیمی وعلی واعتقا وی وافعل ہوکئین محققین صوفیہ ہے ان خرا ہیں نکی اصلاحیں بھی کمین مگرا س کانتیجہ مرف اتنا ہوا کدا ن مرعات مین کید کی موگئی میکن إلکا ازا لدند مواحض**ت نے**صلین می^{ں شخ}خ عبدا لقاد دِجيلاً نِي اور شِيخ شهاب الدينُ سهرور وي اور مجدوا تف نا في اور مسيّده ت اسرارهم کا نام خصوصیت سے نیار ور فرایا کدان حضرات نے بہت اصلاحیں کی بین-. فرخا طرخوا ہ نائدہ نہین موا نیزیہ ہی فرما یا کہ حق تعالے نے ان *حضرات پر طریق منت نکشف* فرما يا تها اور احد مشركه الله تعاسط في مبهر بهي وتبي طريق منكشف فرما ياسب يحير فرما يا كه طريق ہے کہ شبطان کو اس بین رمنرنی کاموقعہ ہت کم ملتا ہے۔ چانج ا بک کہلی میوینی بات بیہ ہے کہ حن امور کا خباب رسول اللہ صلے اللہ عبیے ناز اچاعت وغیرہ اگر کو ٹی سختی کے ساتھ اٹکی یا نبدی کرے اور فرائض وواجبات وِنن مؤكده كا بورا البام مكرك. تو مذغور اوسكووسوسه بوتا ب كدمين كامل اور بزرك موكيا

ا ورنہ دوسرے اوسے ولی اور بزرگ شجتے مین لیکن اگر کوئی ان امور کا امتام کرے منبکا جناب رسول الشرصلي المتدعلييك كمرف التبام نهب فرما ياشلا حياشت شراق صلوة الاوامين وغړه کا یا نبدمېوتو وه خو د طي سمحتا ہے که آب مين نړرگ موگها اور د وسرے کھی سمحتے ہن که اب یہ بزرگ موگیا۔ ہی تقریرے دوران میں حضرت نے میر بھی ارشا د فرمایا کہ شارع علیالتلا ئے احسان کومطلوب قرار و یا تھا گر صوفیہ نے بائے اسٹے اسٹے اس فراق کو مقصو دینا لیا۔ حاست پیچکا بیت (۱۳) قولہ صونیہ سے بہونیا ہے اقول مرادوہ لوگ ہیں جو صرف صوفی میں اور علوم و نمیدے حقیقاً با تقلیداً اور اتنیاع محققین سے عاری میں ور**ن** صوفیہ جامعین سے نو ہجید نظع وین کو ہو نیا ہے جنائحیہ قریب ہی آئندہ سطور میں او نکی شان اصلاح ای محایت میں ند کورہے۔ قولہ ضما بہ نے عرض کیا اقبول ردی انتخاری فی تناب سرعن این عباس قال اناس کا ندانستحدین ان تیخلوفیفضو (الی¦ساء و ان بیجا مع<u>ور ا</u> بنياءهم فيفضو إلى السهاء فنزل فريك زاي قولدتعالى اله انهيم ميتنون صل ورهيم الابير نبھہ **قولہ** گرصوضیہ نے بجائے اوسکے الخ **اقول و**سی صوضیے غیر خققین مراد مین (ش**ت**ت) ریم) خیاب نا نضاحب نے فرایا کہ ایک مرتب مو بوی معیل صاحب شہد رحمة العظم وعظ فر ما رہے ہتے انتیار وعظ میں ایک شخص اُ ٹھاا ور کہا کہمو یوی صاحب ہم نے منا ہے۔ كةتم حرامي موآب نے نهايت منانت سے جواب وياكه ميان تم نے غلط سنا كہے ممر ك یے سے مماح سے گوا ہ ٹبرھا نہ کیلت اور نوو دلی مین مٹوز موجو د میں اور یہ فر ما کر

ھِروعظ شرقع کرویا۔ حا**ست پیرکاست (مم) قولہ نہایت م**نانت سے جواب ویا**ا قول** اس سے طالب حق کومعلوم ہوسکتا ہے کہ حضزت مولا ناشہیدرہ کی تیزی وغیرہ سب وین کے لئے بھی۔ ورنہ ہمچان نفس کا اس سے بڑکراور کون موقع ہوسکتا ہے دششت)

ده ، خانصاحب نے فرما یا کہ حس زمانہ میں ملکہ کی تاجیوشی کا حبسہ مہوا۔ اوس زمانہ میں مولوی محمد تعقوب صاحب ولی میں سقے اور اکٹر غائب رہتے ستے میں نے وریافت کھا کہ حصزت آپ کہان غائب رہتے ہیں فرما یا مجھے حکم مہوا ہے کہ وہلی میں حب حس حکمہ تمهارا قدم جائزگانم اوس حکه کوآباد کرونیگی مین اسلئے اکثر شهراور حوالی شهر میں گشت کیا کرتا مون ٹاکہ ویران مقامات آباد موجا وین خانصاحب نے قربایا که اوس حلسه میٹی لوی عبدالحق مؤلف تفسیر حفانی اور مولوی نخر لیس گنگوئی بھی موجود ستنے اور مولوی عبدالتی صلب نے اس مقام سے آباد مونیکی کیفیت مولوی ناظر حسن سے بیان کی اور کہا کہ جس حکمہ اس زمانہ میں وربار مواقفا اور جہان جہان مولوی مخد میقوب صاحب بہرے ستنے وہ محکمہ اکثر ته با دم برگئی ہے۔

حاست پیر حکامیت (۵) قوله مجھے حکم ہوا ہے اقول پیشان قطاب تکوین کی ہوتی ہے بین مقبولین کوقطبیت ارشا ویدے ساتھ قطبیت کمونییہ کا مرتب بھی عطا ہوتا ہج اور مولانا کی قطبیت ارشا ویہ میں کوئی کلام ہی نہیں موسکتا (شست)

(۱) جناب خانصاحب نے فرمایا کہ جناب مولوی محد بیقوب معاجب ندس سروحیتے بإتمين كرره يصحيح حكيم عبدالت لام صاحب منيئ الوي ابن حباب مفتي صين وحرصا حه رمغتی صاحب حدیث من کھنرت شاہ عٰبدالعزیز صاحب کے شاگر واور احصے شاگر وون میں تقدورشا و غلام علی صاحب می*ے تنفیض تقے ہ*عا می مخدعا میرصاحب سے باتی*ں کر رہے تھے* اور بیر که رہے گئے کہ اپلے میر ووست کلہنؤ کے اِسٹندے نصف منے وب مکد معظمہ يجرت كرام عصب ميرا كدمانيكا اتفاق مواتروايسي كوقت انبول في بهي سے يه فرايا كه تم يبس رېود مندوستان مت جاؤا سواسط كه و بال انقلاب مور ہا ہے۔ حوندر سابق سے ٹر بکر موکا پہ شکر دنیا ب مولوی محر بیقوب صاحب نے چونک کرا ور پیچھے کو مزکرا کی طرف دیکیا اور فرما یا کموہ کون بن اور اد^ب ومبرو سان سے میا تعلق *سے مبندوس*شان ہارا ہے یا اوبکا بہان کچینہن مبوفیکا رات کوان کی و ن کچ اُن کی رات کوان کی ون کواُن کی زید نقرہ کئی با رفر مایاً) بور یا نبیث ما بیگا جہاڑ و میرما بلی سی مبسم کا غدر نہیں ہو گا سپر حاجی محمدعا برصا حب نے شکیم عبدانسلام سے کہا رکہ شن کو به ما رسے مجدوب بن ۔

حا**ست پر حکایت (۹) قول**ه وه کون بیره ا**قول ب**ر هجی او سی شان تطبیت کی فرع ہے دیش**ت**)

(^) جناب خانصاحب نے فرایا کدمولوی احترسن صاحب امرو می مراوآ باوک مکرس شابی میں مدرس تھے مولانا نا نوٹوی رحمة ائند علید سے انتقال سے مبدمو **یوی محد یقوب** صاحب مرسال جا کرامتحان لیا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ کا واقعہ سبے کہ وفتر کی حمیت پر

جوم کان ہے آپ اوس میں میتھے مبوئے تھے اور مین کھی حاصر تھا ارمیں اوس زمانہ میں حتاری میں ملازم تھا، ورمجھ حفزت سے درحضرت کومنجھ سے بہت تعلق تھا السلئے میرامعمول فَنَا كَدِب مَعْيِهِ مِعَالِم مِوا كُرَابِ تِنْشَرِيفِ لا سُواك مِن توميس مرا ورًا باو بهوي عام القا) اسوقت مولا ناکھے بزرگون کا ذکر کررہے تھے اورجس مجلس میں یہ ما مز موتا تھا اکثر مجھی کو مخاطب بنالياكر تت يخته كواسوقت مجع كثير همّا مكرة ب نے مجھى كومنا طب بنايا ور فرمايا كه خواحداحد حام مستحاب العدعوات مشهور تحق کی عورت انمی خدست میں اینے ایک نابنا بچے کو لائٹی اور عرض کیا کدایٹا ہاتھ اسکے مُسند پر بھیرو یجئے اور سکی آئمسیں اینچی کرو یجئے اسوقت آپ برشان عبدیت غالب ہی اسلتے نہاتیت انکسارے ساچ فر آیا کہ میں اس فالب نہیں ہون اوس نے اصرار کیا گرآ پ نے گھروہی جواب و یاغرنسکہ تمین حیار مرشبہ یون ہی رو وبرل ہوئی حب آب نے وکیا کہ وہ مانتی ہی نہیں ہے تو آپ و ہاں سے اٹھ کثرے موئے اور بیہ ہتے مو ئے بیادیئے کہ یہ کام توحفرت عیسیٰ علییہ انسلام کا تھا کہ و وا ترمو ل اورمبرونسون کو اچھا کرتے تھے میں اس تا بل نہیں ہون مقور ی وُور کیے ہے کہ الہام م واكه توكون اور عليك كون اورمو ك كون تيجه لوث اور اسكے مندير بائقه بھير نه تم ايما كر سكة ہو نیعیٹی ما می کتیم آپ میشنکر ہوئے اور ما می کنیم ماکنیم فرماتے جائے سیتھے اور طاکر اسکے منه پر با چھ پھر دیا اورا ہنکہ ہیں اچھی ہوگئیں۔ بیقصہ بیان فر ماگرمولا نانے فرما یا کہ احق بوگ یون مجھ ما ناتر تے مین کہ آیہ ا می کنیم خود کہدرہے میں سا لا نکدان کا تو ک نہیں ہوتا ملکہوہ حق تعالیٰ کا قول مو اے بنا نیوب کوئی کسی گوتے سے کوئی عدہ شعر سنتا ہی توا وسکوانی زبان سے باربار دسروتا ہے اور مزے لیتا ہے اسی طح و واس الہام کی لذت -حق تعالے *کا ارشا و ما میکنیم یار با ر*وس*را تے سکتے ۔*

هاست پیرکا بیت (۸) تو که وه می تعالے کا نول موتا ہے اقول قول منصور ملاج کی سب سے اقول قول منصور ملاج کی سب سے انتجی تاویل ہی ہے اور یہ حکایت منزے مولانا رئتہ الد علیہ سے احترف ہیں ہی ہے اس بہی سی سے میں اور اول با رجو اس عورت کوجواب ویا اوسکا لہر جوش کا یا دہے وہ سے کہ میں علیے مون جواند ہوں کو ایجا کرون اور ما می نیم کی مبلکہ مالنیم یا دہے (بشت) ۵

حب نے فرمایا کہ ما جی منیر خان صاحب خانپوری ریہ صاحب مولوی ھے)اور می**ف محد خانصاحب نواب وتاولی اور میا کجی محدی صاحب** ریم عت بھے اور اور نگ آیا ر کے رہنے وا بے بھے)ا ور نوا للدين خانصاحب اورساں رحم واوصاحب خورحوی اورمولوی بیقو تحصا نانوتوی رحمة التدعليديو لوگ م<u>يں نے ايسے</u> و <u>مگيم</u> حنكي ولايت كيلئے كسي نبوت كي خرورت م^وقعي - لمكمه المنكح چېرول ېې سے د كينے والول كومعلوم موجاتا تها كه پيدهزات اولياراً لله مېں-اسپر . ک بات سنا ما موں . مراوم ابا و کی شالبی مسجد میں ایک صاحب امام تھے محبیہ سے ت ملاتات تقی اور و مجهد سے بہت محسّت کرتے تھے۔ قرآ ن بہت احمِعا تھے ج ہی بہت کئے منے گرہا رے بزرگوں کے ساتھ ان کو عقیدت نہ تھی مرکی سورعقیدت کتی ایک روز کسی نیابی صاحب کے بہاں مولوی محمد معقوب صاحب سره کی وعوت بھی وعوت میں میں کھی مثر یک تنها اور و دا مام صاحب بھی اور ہم *لوگ* ے مو کئے کھوڑی دہرمی مولا نامحد بعقوب ساحب کسی سے باتیں گرتے م ئے مجلے، مام صاحب نے جومولا ناکی صورت دکھی تو آ نکہون میں آنسو اور کها کدمجھے ان حضرات 'سے ناحق برا عتقا وی تقی۔ انگی بزرا فی صورت انگی ولا پیتا یرخو و شاہر ہے ایسی نورا نی صورت خدا کے خاص نبدوں کے سوا ووسروں کی نہیں ہوگئ اورا ون پراسوقت ایک حالت طاری ہو ٹی حس سے وہ بتیاب ہوگئے اور بائے بائے ے او نہوں نے مولانا کے قدم کر سے اور بہت روتے۔ ت منت به حکامیت (**۵**) قولهٔ ان می بزر، بی سورت اقول تال ار دمی سا نورت ظام بربود اندرولی به نیک بین باشی اگرابل ولی تا آب انکاند لموی کا تربید مه مروحقانی کی میثیانی کا نور یو. کب جها رستا ہے میٹی وی شعور پو. ارتشت، (وا) خا تفاحب نے فرما یا کہ تحبہ سے قاری عبدا رحن صاحب یا نی بتی اور سولوظ

علم علی صاحب مراد تا با دی نے بیان فر ما یا کہ میاں صاحب رشا ہمحد سکتی صاحب کا و سے) فرماتے تھے کہ بم نے ان العبد کبیل مبل اصل الناس تیم نسبتی علیہ 1 لقابر نيعل بعمل اهل الحنتر ويدخل الجنتر كامعيداق انني أنكهو ب سے ويكہہ ليا واقعه اسكا *ے کہ* نا ناصاحب (شاہ عبد ابعزیز صاحبؒ) کے دریا میں ایک نیڈٹ حاضر مواکرتے تھے جو کہ ل^و کمین کے زمانے سے او شکے دوست تھے۔ یم ا**ن کونا نا کہا کرتے** تھے ا**ن کا** عقا کہ و ہ روزا نہ صبح کو مرسہ میں آتے اور کنوئیں مرینہاتے اور سورج پر صل ح باتے ت ممر کو گرون بھی گرووب کی وجہ سے ہم کہہ نہ نمید سکتے اب نا ناصاحب کا انتقا ک موکیا اورامرسه کا امتهام مهارے ایھ میں الیا وران نیڈت کا وی معول رہا گرم ماب بی کمیدنه کهه سکه یک روز کما و افتحب سے که و دکنوئیں پرسورج کی طرف مندکئے اور نے کے لیئے کٹر، تہا گرمڑ لو ما نہ تہا ، تفاق سے میر بٹا بیاں آؤ میں گیا تواوس نے کہا کہ تہیں معلوم ہے کہ ہاری نہا رے نا نا ہے جمین کی دوستی ہے اوروہ ووستی। ویکے انتقال کے 'قت یک برا برفائم رہی اور آناجا نا ا بُهنا بثيهِ عناميل لا پيهبت کڇه ر باگريذا نهوں نے مجهد سے کبا کوتم مسلمان موجا وّاور مذ مجهے بھی اسکانیال موامکن اج آپ ہی آپ میرا دل بمین ہے اور مبیانت جی جا بہا ہے۔ خیال آیا کرمب ہم جا ہتے ہیں جلتے ہیں اور حبب حاہتے ہیں آرام کرتے ہیں اور حیا عاہتے ہیں جاتے میں اوجہاں جاہتے میں ب<u>ہ جاتے گرسورے کو ک</u>و اتران کا ازبر کہنے وہ ایک دم و ہ اپنی معینہ جال کے خلاف جل سکتا ہے نیں معلوم موا تم بهی : یا ده مجبوًا ورزنخبرول می حکر امواسیه اور مرگز قابل برستنس نبیل نیزمه مراكه دين سلام دين حق سبيس بياتم مي مسلمان تربور كومس اسلام كى باتين ﴿ نَهُ مِنَا يُولِ لَكُرُ مِن حَامَتِهَا مُولِ كُهُ تَهُمّا رَكِ مِا لِيَّةٍ بِرَا سَلَاهُ مِلاَوْلِ مَا كَهُمُ مَيرِكِ الْ گواہ ربو۔ میں نے کہا آ ہے کوختنہ کرا نی پڑنیگی اوس نے کہا جو کھیے تم کہو گے میں س

کرونگا لحاصِل میں نے اسے مسلمان کیا اورا وسکی نقلنہ کرانہیں۔ اوسٹے یہ جی کہا کہ میرے
بٹیا بٹی نہیں ہاں پوتے نواسے میں گرحب مین مسلمان ہوجا دُنگا تو وہ سب میرے
مخالف مبوجا سکینگے۔ اسلتے میں چاہتا ہوں کہ تم مجھے اسنے بہاں رسبنے کے لئے حَکُّمہ میو
کھانے بینے کیلئے میرے باس بہت کچے ہیں نے کہا کہ اگر آپ کا جی جا ہے تو مال
بھی اسنے پوتوں وغیرہ ہی کو و بریجئے میں آپ کی اپنے نانا کی طی خدمت کرونگا۔ انغرض
میں نے انکور مینے کو حکمہ و بری اور انکی خدمت کر تا رہا۔ وہ جا اسین روز زندہ رہے اور
اسکے بعدان کا انتقال ہو گیا۔

حائث بدحکامیت (۱۰) قوله اوب کی وجسا قول مینی حضرت شاه صاب کے اوب کی وجسا قول مینی حضرت شاه صاب کے اوب کی وجسے اقول میں جا اسی اوب حیات کا غلبہ مقاجہ کا افراد میں اور اسکا اور اسکا اور اک الم وجدان کو موتا ہے اور وفکه اس نعل میں حضرت میان نعا حب کا کوئی وضل نہیں ندنسبتاً ندر ضائر ااس سننے کوئی اعتراض ہی نہیں ہوسکتار ہا یہ کہ نہی عن المنکر توفر اسکتے سے سویہ نہی توقع قبول کے وقت واجب موتی ہے ور نہیں رہا ہے باب سوعجب نہیں جو خرت بڑے شاہ صاب کے موام ہوا نیان سنحب سے اور کی سکویت کا کہی حکمت پر اجا لا محمول فرنا لینا میر مانچ موام ہوا نیان سنحب سے اور تعین اس حکمت کی واقعہ کے اخر جزوے کہ اوس نیڈت کام ملمان موجانا ہے موسکتی تعلیم کی الفت بیدا موجا وسے جہائی وہ وہ کا کہ وہ اس فرمی ساتھ سے تام کی الفت بیدا موجا وسے جہائی وہ داس

روی ساہ موسو میں اور کا فرکوسلام صرورت یا معتد بہامصلوت سے قولہ اسے سلام کیا آقول کا فرکوسلام صرورت یا معتد بہامصلوت سے یا کہی حال موروز کے علیہ سے جائز ہے اور اختال نالٹ پر و دغلبّہ حال اوب تہا صرت شاہ صاحب کا قولہ نہ انہوں نے مجمّد سے کہا کہ سلمان موجاؤا قول کمشوف ہوا ہوگا۔ کواسکے اسلام کا فلان وقت معین ہے اسکتے اس سے پہلے تو تع قبول نہ تھی اور عام تو قع ہے وقت کرانا پُر میگی۔ تو قع کے وقت امر بالمعروف کا عزوری موزا ابھی فدکور مواسے قولہ ختنہ کرانا پُر میگی۔ ا قول میں بطور شرط اسلام کے نہیں فر ما یا بلکہ حکم اسلام کے طور بر فر ما یا بعنی اگر کوئی اس عمل برتر مادہ نہ مواسلام کی تو اوسکو ہی تلفین کر دی جاو گی لیکن اسلام کا بیٹکم بھیر بھی تبلا یا جاو گیا اور بابغ کے برن کوختنہ کی عزورت سے دیمینا اسیں گوا مختلاف ہے مگر بہت فقہارنے اسکے جواز کو راجح بھی کہا ہے۔ (ششت)

(۱۱) خانصا حب نے فرایا کہ یہ قونہ جہومیں بیان کرناجا ہتا ہوں میں نے موہوی عبدالقیوم صاحب سے بھی نسا ہے اور مولانا گنگر ہی سے بھی اور ہولانا نانو توی سے بھی اور اپنے ہستاد میا نجی محمدی صاحب اور نگ آباوی سے بھی اور ہم خرمین صفرت حاجی صاب رحمۃ الدخلیہ سے بھی اور ہم خرمین صفرت حاجی صاب رحمۃ الدخلیہ سے بھی سا ہے بڑے میا یں دمو یوی محمد ہم میں واخل ہوئے میاں دمو یوی محمد ہم میں واخل ہوئے وروازہ برج بہ جیوڑ جائے گر وروازہ برج بہ جیوڑ جائے گر وروازہ برج بہ جیوڑ جائے ہے اور برج بہ جیوڑ جائے ہے اور سینہ کے سامنے سے اور سینہ کے سامنے سے اور سینہ کیا ہوئے کہ والی ہوئے اللہ ہے اور اور کا جو تا کہ جائے ہوئے ہی اور کا خور کی کہ دیوری نہیں گیا۔ یہ واقعہ وکی کہ یوگر کہ تعجب ہم جو بتا اللہ جائے ہی کہ کہ کہ ور اس کے کہ واقعہ ہوئے ہی کہ کہ کہ ہوئے ہوئے ہی تا دور کر کے اسکو طلال کر جائے میں اور جو رکی قسمت میں طلال مال نہیں اسکے کہ وہ انہیں نہیں سے جو نے یو تصدم ہوئی وہ انہیں نہیں سے جو نے جو تا ہو میں اور جو رکی قسمت میں شاہ عبدا تھا ور اصاحب کے زائد میں اگری مسجد میں سے جو نے جو رہی جانے وہ اسے صاحب کے زائد میں اگری مسجد میں سے جو نے جو رہی جانے کے مور دی جانے ہور رہی کے بی اور حب کی جرب شاہ وصاحب کے زائد میں اگری مسجد میں سے جو نے جو رہی جانے کہ اسے صاحب کی جب شاہ وصاحب کے زائد میں اگری مسجد میں سے جو نے جو رہی جانے کہ حال میا کہ میں اسکے میں اور حب کی جب شاہ وصاحب کے زائد میں اگری مسجد میں سے جو نے جو رہی جانے کی حب شاہ وصاحب کے زائد میں اگری مسجد میں سے جو نے جو رہی جانے کے صاحب کی جب شاہ وصاحب کے زائد میں اگری مسجد میں سے جو نے جو رہی جانے کے صاحب کے زائد میں اگری مسجد میں سے جو نے جو رہی جانے کے صاحب کے زائد میں اگری مسجد میں سے جو کے جو رہی جانے کے ساتھ کی جب شاہ و صاحب کے زائد میں اگری مسجد میں سے جو کے جو رہی جانے کی جب شاہ و صاحب کے زائد میں اگری کی سید میں سے جو کے جو رہ کی جب شاہ و صاحب کے زائد میں اگری کی جب شاہ و صاحب کے زائد میں اگری کی جب شاہ و صاحب کی جب شاہ و صاحب کے دور اس کی کی کو سے کی کو رہ کی جب شاہ و سید کی جب شاہ و سید کی جب شاہ و سید کی جب شاہ کی کو سید کی جب شاہ کی کو رہ کی جب شاہ کی کی کی کو رہ کی جب سید کی کی کی کی کی کو رہ کی کی کی کو رہ کی کی کی کی کی کی کی کو رہ کی
کر و کیروہ انہیں نہ لیں گے اھ ۔ حاسف یہ کا بیت (۱۱) قولہ جرتہ کا محفوظ رسنا نہایت مشکل ہے اقول نما لیاً اوسو تت بوا بین کا انتظام مذہو گا جیسا اب ہے جس سے بہت سہوںت ہے اورا در جو کہجی جو تدائش جا آ ہے یہ اٹھانے واسے اکثر آز فانی موسٹے ہیں قولہ جرکیلئے ہکوطلال کرجا تے ہیں اور جورکی شہست میں حلال مال نہیں۔ اقول چقیقت اس حکست کی کیئٹ اکٹریکا

لگے تو شاہ صاحب نے لوگو ں سے فر ما یا کہتم اسبنے جرتے جوروں کے لیے طلال کرویا

شعال کرتا ہے اور اس عمل کا یہ اثر کھی اکثری ہے تخلف بھی موسکتا ہیں ورپیشند پذکیا جافے کردے ہالکہ یئے توحلال موگیا بھا تواس نکیتہ کی نیاتومنتھیٰ موگئ حواب یہ سے کیجب حوا كواسكي اطلاع نهنس تواس كيغه سنه هي حلال نبس موسكتا اوراگركسبطرح اطلاع فهي ب هي مو نکه قصد قابل کا در فع مين حلال کرنزکاننېپ اسلځ تب چي طلال ، وقت امیخسرو کو برسنه یا دیکها اور پوشیخ پر او بکے جوته کا ی مونا تحقیق موا توآسیا نے اوسوقت اپناج که مشکا کرعنا بیت فر مایاخبیکو اومنوں -يرركب بيااور يعل تبلايا قارى عنايت الشرمره مكتكوسي سفية قصدبيان كيااتنافرق ہے کہ او پھنون نے حلال کی جگہ لفظ مباح کماا ور اپنا گتر بہ کھی بیان کیا رمشت) (۱۲) خانصاحب نے فرمایا کہ تصیل سکندر آباو میں ایک کا وُن ۔ اورمزلوی محد بعقوب صاحب کا تھا۔ مولوی منطفرحسین صاحب فریا تے سقے کہ مولوی لوی ٹھڑ میقوب صاحب نہایت سخی سے اور اکثر تنگی کیو حدسے تھے لیکن ریکہ روز میں نے ویکہ اکہ دو نوب بھا ٹی نہاںت م ې اورخوشي ين اد سرسيداو د سرآيه جا تنه اوراتا بين بها ب سيه و پہال، رکھتےاور خوتی کے ہمجہ میں آلیہیں باتمین کر رہے ہیں بُنْ یہ و کیکر سمجا کہ شابیر چاہا کہ وا قد دریا نٹ کروں گریڑے میاں صاحب سے تو پوچھنے کی ہمت نہ مو ئی۔ ہے پوچھا کہ حذرت آپ آج ہت خوش نظر آئے ہیں اسکی کیا و جہے فے متعجا بدائے میں فرمایا کرتم نے تہیں مشامیں نے کہا کہ تنہیں فرمایا کہ اوال ن پورضبط موگیا ہے بینوبٹی اُسکی ہے کیونکہ جبتک وہ تھاہم کو ندا کر پورا تونک نہ تہا

اوراب سرف خدا پر مبروسدر کمدیا ہے اھ جب فا نصاحب نے یہ واقعہ بیان فرماً یا توجمر کومومن خان کی خوشی یا دَرَّ کئی اور ہیں۔ نہ یہ شعر مڑبھا ہے کیا یارے آنے کی ٹنی یا کامل کی دِ، کا سہے کی ٹویٹی ہجر میں ہے جان حزین یہ ۔

کی دِ: کا ہے کی ٹوشی ہجر میں ہے جا ن حزین یہ ۔ سشبید حکامیت (۱۲) قوله اب صرف ندایر مبروسدر بگیا ہے اقول اس چوکیه کمال توکل و توحید ومعرفت ^{نا}ابت مورتی ہے نگا سرہے **قولہ مومن نان کی نوشی یا و** آگئی آ قول اور کادِحشرت غوت باک ‹ کی نوشی یا در گئی جسوقت خادم نے ایک نتیتی آئین ہے اطلاع کی کہ ع از قضا آئینۂ حینی ت و آپ نے فی البدیہ فرمایا ع خوب مند اساب حود بنی شکشت ریشت) `) فانفاحب نے فر مایا کہ جا فظ عبدالرحن صاحب و مکوی کے ٹرے بھائی ىغىرىقلىدى سنقے . نگر مولانا كانو توى كى خدمت بيں بہت عاصر باش سنقے مافظ عبدالرحن صاحب کھی کسیقدر غیرمقلدی کی طرف مائل اورمولانانا نوتویَی کی خدمت میں حاصر مواکرتے تھے اور حافظ عبدالرحل مولوی فیض کہن بساحب اور مولوی حسین خان ماحب خور میری کے شاگر د اور بہت سمجیدار اور اردو فارسی شاعری کے بڑے اساو تے کمرندا کی شان کین انکا فارسی کا دیوان مرتب موااور نداً رووکا. دوشعرا کے مجھے یا دیں صرف انکی قابلیت و کہلاتے کیلئے او بھے شعر نکہوا تا موں غالب اور شہدی کے عانی وشن سقے۔ اسلئے اسکے کلاموں کو پیٹ دیا کرتے سقے۔ چنا نچہ غالب کتا ہے۔ ہے خبرگرم او بھے آنے کی یہ آج ہی گھر میں بوریا مذہوا۔ او مکوحا فظ صاحب نے یوں میٹا یشهر کمیه کیامیں عوکبرمیں وہ رہاتم) آئے نوز ہے قسمت کہ بوریانہ مولہ شہدی *ے کا شعر ہے۔ موا تجہد سانہ موسک*ھا ہے ہے *میرا یکی ایان و نہ مانوں مسلم پر آن* ى زىرىق ومرّىد كاپرها فيظ ىساحب سنے است يوں پلٹا ہے سے ترانماني بإمكان وقوعي ہونہیں سکتا ؛ نفی امکان مطلق کی گرہے قول مرتد کا غرض اسی *طی او س*ے یورے ے کور د کیا ہے یہ جا فظ عبدالرحمٰن صاحب بہان کرتے تھے کہ نواب میرخال ب انگریزون سے صلح مو گئی تواس سلے سے اندرید اهر سطے مواتبا کہ وزیرالدواکد

بگرا فی رکبیں گے۔ نگریہ انہیں اختیار موگا کہوہ جہاں جا ہیں و ہاں رہیں بندكيا اوروه وبلى رسنع تكع بحبين سعصالح تقدمولوي غلام جلاني نے عانمے نئے ان میں ایک لڑ کا وہ تھا جوحفرت شاہ میں حا ضرمواکر تا تہااور حق گوھی تھا یو نکہ ٹام طور پر اسپنے اور بھی بیھی و لمی والوں کی تنقیص کمبی کرویا کرتے ہے۔ گروہ لڑ کا برابرائلی تر وید کرتارہٹا مند تكبيه لكاكر منتهية إن ولي واسانه بيجار ي توريول) و ہوتر کا کرنة بینتے ہیں گاڑھھے کا پایا مہ سینتے میں او ہوڑی کا جونہ بیئتے ہیں ئے تعزیبے کی تومی*ن کر نامثلا اسکو توڑ نا بھوڑ نا*اس رُ كاكثرام وااورا سنے بہت اوت بيكم اكدمولانا كوسالد يك كانام ماحب) کے واعظ میں جا بیٹھا کرتا مول راسکا اٹر یہ ہواکہ وٹریرا لدولہ **شبیه حکامیت** (۱۱۷) **قوله اِمکان وقوعی اقول بینی**الیهاا مکان میا

وصوت کے و توع سے کوئی استحالہ لازم نہ آئے نہ بالذات شر بانغیر **قولہ نفی اقوا** فارى حركت ببررت شعرب قوله الياعام الزاقول بني عده اوتيتي رشت (۱۷) خانصاصب نے قرما یا کہ ایک شخص سنے شاہ ولی اللہ صاحب مولانا نخرالدین صاحب مرز امظهر مان میانان صاحب کی وعوت کی تبینو*ل کو ایک جگ*ه ش*ما* چلا گیا۔ دومیر ڈیسٹے تریا اور ایک ایک گذشنوں کے باحقوں پر رکہدیا اور یہ کہا کہ حفزت میں ایک کام کو بیلا گیا اور دعوت کا بالکل خیال مذر بار اسوقت ناوقت ہو گیا ہے نے کا انتظام نہیں موسکتا اسلئے کھانے کے دام دسینے سکتے مولانا نخز الدین. ڈاوسکا *شکریہ اواکی*ااور فرمایا کہ بھائی یہ بھی تمہارااحسان سے کیونکداگر ہم صبح سے ہوقت ، مز دوری کر تے تب ایک ٹکہ کے ستحتی موتے اورتم نے ہم کو آرام کے بیماکرا یک ناخوش موئے اور یہ کہا کہ تونے ان حضرات کا وقت ضائع کیا رکیونکہ شا دصاحہ ۔ مدیث ٹر اِت اور مولانا مخرالدین ساحب لینے مریدوں کو فائدہ یہونیائے میں اپنی ہت کچے ننہس کتا کہ میں کیا کرتا مگر تونے ان *حضرات کو* ان *دینی خدمتو*ں سے روکہ یا۔ ر دار آنند ه ایساند کرنا راسطے بعد منوب حضرات انهکرسطے آئے۔ پیقیصہ بیان فراکرخانفتا نے فرایار کہ یہ وتسہ مجھ سے صفرت عاجی صاحب نے بھی بیان فرمایا ورمولانا نانوٹو ی نے بھی ورمولا 'اکنگوسی نے بھی حدنت حاجی صاحب نے تواس قِصد کو بیان فر ما کر يەفراياكەمولانا فخرالدىن صاحب كى بات بېت انكسارى كى سىمەس سىھىتىت ئىكتى نا نا نوتو کی نے فر مایا که شاہ ولیا اللہ صاحب کی بات بڑہی موتی ہے کہ ایم س نے اصلاحرکت نہ کی اور حضرت کنگوی فرایا کرتے سے کھرزاصا حب کی بات بہت رہی ہوئی ہو۔ عدل کا اقتضا یہ ہی ہے جرکیے مرزاصاحب نے فراما (فٹ)اس-ينے حنرات کا اخلان نداق اور اس سے انحلاف آراء صاف ظاہرہے۔ جائث پیچکابیت (۱۴۷) قوله حفرت گنگوی الخ اقول احتر کا میلان ح گنگوي کي دائے کي طرف ہے ديشت.)

پاجلیم صنیار الدین رامیوری کے چامو نوی مخرسن صاف انتا ہون کیونکہ مں نے استے استا دمیائی محمدی صاحب سے ان تی الی نخش صاحب کا ندبلوی کے شاگر دیتھے۔ ان کا قبصہ حیذت گنگو ہی ہے شنا ہے احب نے اپنے خدام کوحکم و ماکداسکاخیال ن کسی صاحب کے مکان پر پاکسی ووکان ^ایر کھا^لنا نہ کھائیں میں نے ساتھ کہلا وُ *ں گامولوی محرّجس*ن نها بت ازک مزج اور نازک طبع تصحبب *کہانے* ہ ہڑے موئے اور چلے گئے مولا ناشبید نے ایک اُٹھ جانے کی طلق پر دانہ کی اور اپنے پاسکازیا و ہ خیال رکھا جاوے کہ یہ کہیں کھاٹا نہ کھاسکیں۔خوام نے ا مُحْرَّتِن ہوقت نُن آٹھے جِبُ ایھے تومولالنے رمزے کو ا**سک** ماگها- اور به کهکر کدمولانا کها کرتے مور فور اللے کے علے سکتے والفول كفاينا يبالهمولانا ب تواکر آپ ہمیں ملاتھی دینیجے تب ہی کھا ہو گئے مولا نا نے فریا یا۔ کریس اب علاج موگر يا تفأ ـ كوتم جها و كوجا رہے ہو۔ اور جہاد میں نازک مزاجی نہیں نبھ سكتی ۔ <u>العار ف الشير آزّی 🌰 نازير وروزنعم نه بررا و بدوست ... عاشقی شيو وُر ندان بلاکش إثّا</u>

ارامت اخلاق و ملکات کی اصلاح اسطرح کرتے میں رسّست) ما چ بہت زور وشورے نعت بڑستے ہوئے آئے۔ گرمولاً نانے الثا ت یا در برابر وعظ کتے رہے یہ بات لوگوں کو نا گوار موئی اور ایفوں نے میاکما ما اسىرمولانائے قرما مار كە دول تۇ يەنىر كات مصنوعي مىس كىر مىس اس راورشغب ببوارا ورفسا ديك بؤيت بنيجي لمركر ونكه مولانا سابقرهی فدانی بهت تقی سلنخ فساونے کوئی خطر ناک صورت اختیار ند کی اور ص ب قِصدر بگیا۔ یہ زیا نہ اکبرشا ہ ٹانی کا نقا۔ دوراکبرشا ہارم لیں۔اس قصہ کو بہاں چیوڑ کرایک دوسری بات عرض کرتا موں ً بشاہ عالم کے وقت میں حومعا ہدہ انگریزوں سے موا تھا۔ سمین یا وشا ہ کے اختیارات فلعہ اور ستمراورا میں یہ افتیارات صرف قلعہ اورشہر تک رسکتے تھے۔اس جلدمعتر صبہ کے تعدرا ر بیان کرتا موں جب مولا ناکی باونشاً ہ تک شکا تیس نیجیں۔ تو با وَشا ہ ۔ ە دىرىنېس سے اگر بارىث ە نے *كسىقلا ئىزلېچە مىں كها كەعبىب* بات س*ے كە آ*پ و کلوموننوی کتے میں مولانا فی مسکراتے ہوئے اور نہایت زم ہے میں فرمایا کہ میں توکتا ہی بول. مَّدَّا بِاس حُوم صنوعي سجعة هي مين اورمعالمه هي التَّحَ سائة اليبابي كرت مين

روامیں گرا یا اور اسکے بعدیہ تقریر فرمانی که ان تبر کا ت میں اول نویمی کلا یسے مین جن میں کوئی شمرف ذاتی نہیں بلکہ اون میں مج لیکن قرآن شریف کے کلام اللہ مونے میں کسی کوشبہ نہیں علی ندا في بجى قريب قرئيب بالأتفاق اصح الكتب بعد كتار ان کی کرئی تعظیم نہوی۔ للکہ برا براسی طرح ملیکھے تر کاٹ کی انتظیم ابجے شرف کی وجہ سے نہیں *کرتے ۔* بلک^وعض ا ک بلسلهمين يدتعي مواكه بإوشاه بالتقول *ے کڑے پہنے ہوئے تھا اور اُ سکے یاس ایک شاہزاد* د م**ٹھا** ی مودئی هی مجھے اس شا مزاد سے کا نام بھی یا دیھا۔ گراب بازبیر نے مزیایا کہ شاسزادہ توجانا گرا ہے کہ کیا س برس شاہ عبد العزیز کا وعظ مُناكَّرابَ تك واليي نهب ركهوا ئي أورَ باوشا ه كي نسبت غي كبهه فرما ياجر مجھ يا ونبي را اسکا اثریه مراکه شامزاده نے وار ہی رکہوالی اور با دشاہ نے کڑے الاو سیئے۔ ييد حكاميت (١٩) قولداسكانژيه مودالخ اقول په جي بري الميت

سلاطین کی ننرا ترہے حضرت مولا نا کےخلوص وللہت کا بھی رشت)

(12) خانصاحب ف فرماً ياركمين في مكيم خاوم على صاحب ورجمت باوى س احب تسهید بورا ب کے کچھ ساتھی جن میں بی کھی احب ہے برلی طرف میل تحریحے فاصلہ ہز ریک گشائیں رہتا تقا جوکد هرناض تقا اور اسکے چیلے او سکے پاس رہتے ستے اسکے کئی کے اطراف میں مور بہت زیادہ کے مندوون کے نزویک موربہت عظمت کی چزہے۔ مولانانے بندوق سے ایک مور کاشکا رکر لیااسپراس گشائیں کے حیلوں میں ایک شور ہے گیا اور کُشا ئیں ب مولانا اور المبی*ح بمرا بہوں سے نڑنے کے* را ہی ہی مقا بلہ کے لئے تیار سوکراُو سر کو پہلے مولا نانے اپنے ہمرا مہوں سے فرمایا کمخبردا ُ مِي اجازت نه دو ں تم کچھ نه بولناا ورقرا با په تم ورانز مي کر وانشار العدم مورک رملیس گے اور یہ کہکہ مولانامسکراتے ہوئے کشائیں کی طرف ٹرہے اوراسکا ہاتھ یا کرنشا میں صاحب ذرامیری بات شن کیئے۔اوسکے ببدج آپ کے جی میں لیج ہم آ پ کے باس موجو و میں کہیں جاتے نہیں میں غرض اس فشم کی زم کفتگو زم کیا اوسکے بعد آپ نے منا سب طورسے اوسے اسلام کی وعوث وی اور ه دیر تک اس معالله می*ن گفتگورسی را سکے بعد و مگشا* می*ن اور ا*سسکے نرف إسلام موسے اور کچه لوگ کشائین کو هی اور مولانا کو هی ثرا بهلا کہتے ے بھو گئے ہو لا نانے را ت کوکشا ئیں کے اِس آرام فرما یا ورمور کیواکرہ اہلا یاخا وم ملی صاحب قرماتے سکتے کہ یہ میرے سامنے کا وا تعدیب اور میں بخی ار

برمکاییت (۱۷) قولهو پخشائین، در او سکے اکثر ممرا ہی مشرف باسلام موسّے اقول اسرشریاد آگیاسه آمین کدبیارس منشناشد نه نی امحال ب

(۱۸) خانصاحب نے فرما یا کو مکیم خان ایک میڈور سے فرما یا کہ ایک مجذور

و کی کی جا مع مسجد کے قیصے کی وو کا نوں میں سے ایکِ دو کا ن میں رہتا تھا اور اوس ے لوگ اوسکے نہا بت معتقد سکتے اورو ہ محذوب کبھی تھی جا مع مسجد کیان سٹر ہو^ن براً مبیّعتا تھا جو دریب کی حانب میں اور انگی شکل اسقدر سبیب ناک فتی که اکثر لوگ ستدحلنا حيوثر وسيتع سقفه اوروه ابني كولظري مين لعي میرمبون بر بھی شیر *کیطرح غ*وا یا کرتا تھا۔ رات *کے وقت تو اوسکی کو خٹر*ی میں کو ئی یکوکٹی عرض معروض کرنی مہو ئی تو بہت ٹورتے ڈرتے سٹر مہو ر نُه كهدليتا تها وه محذوب توكُونُكو بارتاطي تقا ا درانينين هي ميبنيكتا تقامولا ناتمنيل تم ا بک روز اسکی ووکان میں جانے کا اراوہ کیا احباب نے منع کیا گرانہون سنے کہی ی اور د و کان میں ہو پخ گئے محذوب مولا ناکو د کمهکہ استقدر زورسے غرا ماکہ کھی نەغزا يا تھا مخالفين توبهيت خوش مو*يے كەتا*ج انن<u>ىر محذوب كى</u> مار ثىر مكى اور يا تومزجا تَنْفِيكُ ياويوانه موجا سَفِيكُ يا اور كوئي بلا نازل موكَّى مُكْرُكُيْهُ هِي يه موا بلُكُو ه مخدو طوڑی دیر توغرا پایسکین اسکے بعداسکاغرا ناموقوف موگیا۔اوردونون کی باتون کی ۲۱۱ آواز آنے گئی نتیجہ یہ مواکہ دو گہنشہ کے بعد مولانا سکو کال لائے اور باسرلاکر نا ز **پڑ**موادی او سکے بعد*سے اوسکی بی* حالت م_وئی که برا برنماز پڑسنے لگا اورغ_ا نا وغ_{یر}ہ سب مُوتُون موگما مُركب يقدر ويوانكي باقي رسي -

حانت پیرتکایت (۱۸) قولهٔ ماریو گید آقول بینی اوسکے تصرف باطنی سے کوئی سخت کزند بہونے گا۔ فائد ہ گرمٹرخص کا یہ کام نہیں ناقص کوئیجی دنیوی مزر کہجی و بنی صررینج جانامختل ہے ارمثنت

، بیک رئیب بنده این میکنیم خارم علی صاحب فرمات نقص که ایشخص (۱۹) خا نصاحب نے فزما پارکر حکیم خارم علی صاحب فرمات نقص که ایشخص

بڑے لوگون میں سے جبکا نام تو یا ونہیں مگراتنا یاد ہے کہ انکوننشی صاحب ہے۔ تھے انفون نے مولانا ہمعیل صاحب شہید سے اپنے نہاں مردانہ میں وعظ کملا ہا۔

میں یہ تھتی بلکہ ہجہ نہا آیت کمزور تھا۔مولوی رُستیم علی خان بربایہ کی جومولا ٹا کرخاز ن

، ورنها بیت جان نثار تھے ان سے ان نمٹی صاحب نے وریا ف**ت کیا کہ آج مولانا کی** آواز اُکھرتی کیون نہیں اسکاکیا سبب ہے جونکہ نمشی صاحب خلص تھے اور پوجھا بھی الرارسے اسطة انہون نے جواب میں فرا یا کہ اس صعف ابجه کاسبب بد ہو کہ مولانا بر مّین وقت سے نوا قد سہے اور انہون نے تمین وقت سے کیمہ نہیں کہا یا ہے منشی صاحب يرمُسنكرا و تنفح اورمولا ناسے كها كهمولا نا ب وعظ كوم وقوت فر ما ديكئے مجيے اور طي حنرور ی کام میں وعظ موقوف موگیا اور و همولا ناکوانگ ایک مکان مین سنگئے و ہان ونگے سامنے گیانا رکھامولانا یہ دکیر کرمسکرائے اور فنسہ مایامنشی جی تم سے کسی نے مدیاہے مگر میں کھانا نہ کھائوبگا ا تفون نے پوجیاحضرت کیون آپ لئے فر ایا کہ میرے سائقیون نے کھی کھا'نائنہیں کھا یا ہے اور میں ان سے الگ کھا'نائنہیں کھاسکیّار نہوں سائقيون كو هي بلاليا اورسب كو كها نا كھلايا اور كئي وقت يک دعوت كي۔ حاست پرچکا بت (19) قولہ من ان سے الگ کھانانہیں کھا سکتا۔ ا قُولَ بدودائے حقوق مرا نقت ان حضرات کے ادنی کمالات سے ہے رشت (۲۰) خانصاحب نے فرمایا۔ کہ میں نے میانخی محدی صاحب اور کلیم خا دم *علیص*ا اورمواوي سراج احرصاحب خورجوى اورميانجي رسم وادصاحب خورجوى اور موكوى ذوا لفقار على صاحب ديونېدي اورمولوي نيف*ن لجسن صاحب سها رښوري سے م*شا<u>ہم</u> بیرحنزات فرماتے تھے کرحب مولا ناہمعیل صاحب کے وعظوں کازورشورموا توا س زمانه مین فدانسین رسول شا بی کالجی زورشور تقا (فداحسین ند کورسرسید کی نافی کا ہما ئی تھااور نہایت بر دین صوفی تھا اور اسقدر بااثر تھاکہ شاہ عبد العزیر صاحب کے ربک لائق شاگر دمو ہوئ عبداللہ کو اور شاہ غلام علی صاحب کے ایک خاص مرید کو تھی تباہ کر حیکا تھا)مولانانے ند آسین مذکورے فلنہ کو دُور کرنے کی کوشش کی اور لُسکے مریدوں کے پاس بیونحکر اور او نکو کی^ر کی^ر کراور فدانسین کے حلسون میں حاجا کر ام بالمقروث كرنا شروغ كبارا سكااثريه مواكه فداحسين كح كئي مريدتائب موكرمولانا ك طلقہ گبُونٹس مو گئے ، اسیر فدانسین کے هریدون کو بہت بسدمہ موااورو ہسب اکمی

پوکر فدائسین کے پاس ہے اور فداحسین سے میر کہا کہ آپ مولانا پرتصرف کیون نہی*ں کرتے* سین نے اپنے سار ہے مجمع کو شھا کران سے یہ بات کی کذخر وارمو لا ناسیے بھی نہ الجھنا دیکیواگر با ونثاہ بیحکمر وے کہمیرے قلمرومیں رات کے دس بجے کر ڈئی تخص منہا یا بلا روشنی کے مذمکلے اور پالیس کوحکم کر وے گہ جرکو ٹی اس حکم کی خلا ف ورزی کری نوا دے گر فتارکر لور تو پولیس والے الس حکم کی تعمیل میں سرا بسیے شخص کو گرفتارکرے حوا لات کروسنیکے جوخلا منٹکمرشا ہی رات کے وقت تنہایا بلاروشسی کے حاریا موخوا ہوہ باوشاه كإ دوست مِو ياكو ئي اور-اوراگروه ايسانه كرين تووه نكحوام اورشا ي مجرم مِن ائباگروہ خض باوشاہ کامقرب مونے کے زعم میںان پولیسس واکون کی مزاحمت ارے تواوسکی بدمزامت حکم شاہی کی مزامت اور باوشاہ سے مقابلہ مجی جائیگی۔ بیں ایسی حالت میں اسکا فرض ہے کہ وہ پولیس وا لو بھی ا طاعت کرے اور ا سنے مزاحمت بذکرے اگر وہ ایسا کر گا توحب با دمٹ ہ کے سامنے بیش ہو گا ہا دشا ہ ہے ہا کوئیا جب بیمعلوم موگیا۔ توا بہجبو کہ مولانا حق تعالئے کے مامور میں ان سے ۔ ت کرناحق تعالیے سے مزاحت کرناہے اسلیے تم انکی مزاحت پذکر و بلکہ حق تعا ىشىغانى يېدداكرىد يىجىب تىم اسىكے ساسىنے يېشى موسكے دە خودتم كور باكر دىگارىپ تىم خبروارمولانا سيحتبهي بذالجبناك

حامث بیچکامیت (۱۰۰) قو آمرتم انگی مزاحت به کرو بلدحق تعاسات آمشنانی بیداکرلو. اقول استخف کی تقریر مرکب ہے ایک اقرار ایک وعوے سے اقرار به کدمولانا سے مزاحت جائز نہیں بیا قرار مقریر محبت ہے اور وعویٰ به کہم موجود حالت میں ضرآتعا کے ووست ہیں یا نہو سکتے میں به وعوی بلا دلیل بلکہ خلاف کیل غیمسموع ہے (شدت)

الا) خانفها حب نے نسر مایا ۔ کہ مجبہ سے میرے استا دمیا نجی محدی صاحب نے اور حکیم خاوم علی صاحب نے اور مولوی عبد القیوم صاحب نے اور ان کے علاوہ اور مہبت سے لوگون نے بیان کیا کہ فداحسین جب اکبری مسجد کے بنیجے سے محلتا

ں میں شاہ عبدا لقاور صاحب رہتے تھے تو بھاگ کر نکلیا تھا لوگون نے اسکا پوچھا تواس نے کہا۔ کہ جب میں اس مسجد کے پنیچے آتا مون توجو کھ مبرے قل مشبہ حکامیت (۷۱) قولہ وکھُ میرے قلب میں ہے س مہوجاتا ہے ا<mark>قول جاء ایحق وزهق الباطل کا یہ ایک ظهورہے ارشدت</mark>) (۲۲) خانفیاحب نے فز مایا۔ کرمجُہ سے مولوی عبدالقیوم صاحب وا ماوجنام مولانا شاه مخدسلحق صاحب نے بیان فر مایا کر تحصیل سکندر م باو خلع بیندشهر میں جو باحب کے خاندان کے گائون تھے۔انکی تحسیل کے لئے مولانا معیل صاحبہ نهندُها با کرتے تھے ایکر شیہ مولوی منعیل صاحب بہا رموگئے اِسلئے اس مرشبہ مولوی شاہ رفع الدین صاحب کے چیوٹے ہیئے کو ہہجنا جا ہا۔ اور چونکہ موبوی سمعیل صاحبہ کو دہما **ت کے** حالات معلوم تھے کیو ٹکہوہ ہی تحصیل نے لئے ما ہا کرتے تھے اسلئے ا دیبات کے حالات پر حصے ٹاکہ تحسیل میں آ سانی مومولانے تام واقعات و حالات تبلا وسيت اوريه بعى تبلا وياكه ميس تت جات غازى آباو مين فلان ببنيارى ك یها ب تفهٔ برا کرتا مهون (اور بهبٔ بیاری کا پورا میته تبلا و یا) اور اسکو استفدر و یا کرتا مون ں سے یہ کہ دینا کرمن معیل کا فرا بھانی مون مولوی م یہ ہٰرایات لیکرروا نہ ہوگئے اور بہٹیاری کے پہاں بیونینے اوسنے انکی طبی ہے۔ علم خاط کی حبیطرح وہ مولانا کی کیا کرتی ہتی۔ رات کے وقت اوسنے موبوی موسٰی کی حاریا ئی ۔ پنچے د ولوئے یا نی کے _{اور ا}یک ٹیا اور ایک جا ٹازر کہدی۔مولوی موٹئے ۔ ہا۔ کہ تم یہ ساما ن کیون کر تی مہونہ **ٹوٹوں ک**ی صرورت ہے مذیبٹائی کی _اور نہ حیاناز کی ب صبح مُو کیمسجد میں جاکر نمازیڑھ لینگے بہٹیاری نے تعجب سے انکی طرف دیکہااور لہا کہ میں تو نتہاری صورت و یکہکر نبی سمجیہ گئی فقی کہتم مولوی معیل کے بھا ئی نہیں مُہو (کیونکہ بیشاہ صاحب کے خاندان میں سیاہ فام تھے) اور اب تو تہا رہے اس کہنے سے بقین موگیا۔مو یوی آملیل بھی صبح کی ناز مسجد ہی مین ٹیرسہتے ہتے مگروہ تہوڑی دمیر

ئوگراهٔ منتمیتے اوروضوکرے صبح یک نفلون مین قرآ ن ٹیے ہے ۔ستے بھے ادرتم کتے ہو کہ مجھے یا بی وعنیرہ کی صرورت نہیں اور بیٹھی کہتے مروکہ میں بڑا بھائی میر لنا۔میں توسمجتی تئی کہ تم بڑے بھائی موتوان سے عابر ھی زیادہ ہوگ گرتم ترکیبہ عبی نہ نظمہ مولوی موٹی کئے تھے کہ میں بھٹیاری سے یہ بات سننگر ارے شرم کے پانی یانی موگیا اور مجھے کو ٹی جواب نه بن آیا۔

ع**امت بحكايت** (۲۴) قوله اس كيفه مصانين بوگيا ا**قول** ميني به *كم*م او یکے بھائی نہیں ہو قولہ تم ٹرے موتدائے عابد بی زیادہ مید کے اقول بینی ہل بھی ہے کہ عمر کی زبادتی کے سابھ کما لات وین میں گئی ۔ا 'قد سابھ شرقی ہوتی رہنے رشست) (٣p٣) خانصاسب نے فرمایا۔ کما یک شخص غرمقلد بنتے مین کانام اسوقت مجیے یا د نہیں. نیخس کی با مع مسجد ہیں حرض برشیٹھ وبنوکررہے سکتھ ۔مولانا مخلہ ٹا بھی حوض مر وعنو کے لئے ترشہ رایت لا ہے۔ ارراون غیرمقلد کوسلام کیا او ہفون نے سنتی سے کہا کتم مجھے سلام مذکریا کرومیں تہارا سلام لینا لیٹندنہیں کر ٹامولا نائے وجہ م یا فت کی تر کها که نتها رہے عقائد احصے نہیں ہیں یمولانا مسکرا ہے اور سکراکر فرہا یا کہ للامي مين تهوي اجياما شامون - اسلح مين تهبي سلام نه جيد پُروزگار با ن تم مجهد نراحاً منه

است پیرحکامیت (۲۴۷) قوله لای مین تهین ای قرار داب نه دیاگرد. ا قول مُبِعا ن الشُراخلاق بيه بن اور كما لات بيه بن! وراس سيم غيرمقلدي كأشحى ن بويا منسمجه لياجا وسعاسواسط كداجها مونا نتناعت اعتبارات سيعم وسكتاسبيع كزال كمال ہے کے اچھالشمینے میں اون ہی اعتبارات پر نظر کرتے ہی (مشب (۲۲) فا نصاحب نے فرایار کہ مرسد عبدالرب سیلے امام کی گلی کی طرف تھا۔ اوراس میں مولوی احتصن صاحب امرو ہی ومولوی فخر ایسن صاحب کنگو ہی مدیمسسر تقے مولانا محدقاسم صاحبُ اس زمانہ میں نشی مشازعلی صاحب سیمطع میں کام کرتے۔ **تقے، اور مولوی احرحمان اور مولوی نخر اُسن مها حبان کی وجہ سے اکثر «رسیوی حویکر ن**م

ے کی حیست برتمین جاریا ئیا ^{کیج}ی ہو ئی تقیں ایک مولوی احرم^ی س نه مں؛ کٹ گنیدوالی مسجد میں (حواوس کلی میں واقع ہے۔ ج ر "ان اچھا ٹرہتے ۔ تقے۔ بیتحض میلے نوش عقیدہ تھے گریبد کو بدعتی موسکئے تھے۔ اورمولانا لا تمنتے نتھے۔ گرمجھے مدحالت و کی معلوم مذفتی۔ میں نے مولوی احد – ماحب سے بے تخلفی مٹی انہوں نے کہا کیا گیا ہے ہے۔ توکیہ ق موگبا ہے کیاوہ اس **تا بل ہے ک**ر وسکے بیٹیجے نازیڑ ہی جاو۔ احراست نُمّ ان كواحمق سكته موتم خرد اعن بومي ان امام صاحب كوسبت احيا جانتا مون. ا دریه هی اونکی دینداری کی بات سهے کہ وہ مجھے بُراشیجتے من کیونکہ وہ میری باتو ن کو و یک خلاب وین مسجیته میں اسلتے براسجیتے میں اگر وہ میری با تون کو مسجتے موتے تولیمی بُرا مذہبے۔ میں یہ ا ن کامجھے بُر اکہنا عین وینیداری ہے اوراگرایسی حالت من ہ بھے اچھا کہیں **تو یہ ایھا ک**ناخلاف دینداری ہے اور فر مایا۔ کہ ہما رے بزرگون کا یہی ہے جنانخیہ مولانا آمیل صاحب شہند کے زمانہ میں عید گا ہ کے امام حاجی قاسم بومولا ناکے سخت مخالف تھے اورمولا ناکوبہت بڑا بہلا کہتے سکتے بلکہ کہلی کہلی کملی کھی تقے ایک مرتبہ عبد کا زمانہ آیا اور لوگون نے وریا فت کیا کیرعفزت آپ عید کی نا زیمان یر ہیں گے مولانانے فر ایا کہ عد کا ہ میں ۔ لوگ متحیرا نہ طور پر خاموشش مو گئے ۔مولانانے کے کتر کو پہم کھران سے یوجھا کہ ختر کی کیا بات ہے الخنون نے عرض کیا کہ عنرت وہ تو آپ کی کیفیرکرتے میں اور انسے میں ویسے میں آپ نے فرایا کہ یہ اونکی عین و نیداری ب ميري باتين او ني سمجه بين نهين آتين ، اورائ نزويك مين خلاف وين باتين كرتا ہون اسلے میری کفیرکرتے ہیں اور مجھے برا حاشتے ہیں۔ ۵۰ به قبصیقم موکیا اور مم سوکھ

7-

جب صبح مونی تومولانا مجھے اپنے تم_{را}ہ لیکئے اور صبح کی نماز ایک گنبد والی مسجد میں ا دینہی

مي**ح كابيت (مه ٦) قوله** تم خود اعمّ مهدا **قول** حبطرت من تعاس*ا* كو ہے آ دم علیدالسَّلام کی نسب یت عصلی فر ماننے کا اور رسول انشد صلے التَّد علیہ وسلم کو *سے حضر*ت ابو ذرغفا رئی کو آنان ا منء فیان حاهلتیم فرمانیکا اور دوسروں کو می^اخی - يطرح ، كا بر دين كويق ہے اسينے اصاغ كو كچئے كہ<u>د سك</u>نے كا اور ووسروں ك ق نهیں۔ قولہ میں ام صاحب کو اچھاجا نتا مون الز اقول ا*گر*ٹ بہ ٹی*ے گ* کی مرح کمیسے فرمانی جواب و ہی ہے جو خکاست (۲۷۷) کے ماشیہ میں غیر مقلدی کے ہتھ کے جواب میں گذر ۱۱ ور اُس اعتبار کو آ گے خود ذکر بھی فرمادیا فی تولد کیونکہ و دمیری بات^ن لوالخ **قول**ہ اون ہی امام کے بیچھے ٹرہی **اقول** مبتدع کے بیچھے ا**نت**لاع کا سٹٹ ب یز کیا جا وے کیونکہ اول تولعکن ہے کہ و داجتها دی برعات میں مثلا ہو ں دوسرے بتدا تقدار عدم عزویت کی مالت میں ہے اور مہال صرورت هی اصلاح اصحاب کی اور گو قول سے کہی اُصلاح مِرِکتی تھی گرفعلی اصلاح اقو کی واریخ ہے اور ا ن حزور توں کو اہل انفاظ نہیں سمبہ سکتے صرف اہل معانی کے سابھ خاص ہے (مشت) (۲۵) غانصاحب نے فرایا کہ و لا نا نا نوتوی وعظ نہ کتے تھے۔اگر کوئی بہت ہی اصرار کرتا۔ تو کمیدیتے تھے ایک مرتبہ کہتی نے اصرار کیا تو فرما یا وعظ ہم لوگو ں کا کام نہسیں ۔ اور نہ ہارا وعظ کچے مؤثر موسکتا ہے۔ وعظ کام تھا مولا ناہلمیل صاحب بد کا اور ابنی کا وعظ موتر هی تها و کمیرو اگر کسیکو باخانه بیشا ب کی حاحبت موتو اُ سکے قلىب ميں اوسوقت ئک بيجيني رہتي ہے حب بک و ہ ان سے فراغت حاسِل ن*ذکر ک* اوراگر وہ کہی سے باتون میں بھی مشغول ہوتا ہے یاکسی صروری کام میں لگا موتا ہے توا وسوقت بھی اوسکے قلب میں یا خانہ میٹیاب ہی کا تفاضا ہوتا ہے اور طبیعت اوسکی اسی طوف متوجم وتی ہے اور وہ جا ہتا ہے کہ طبرسے جلداس کام سے فراغت باکر قفا ئے حاجب کے لئے جاؤ ن سوواعظ کی المبیٹ وعظ اور او سکے وعظ کے ^{تا} ثیر

حاس<mark>ٹ بی</mark>ر حکامیت (۲۵) قوله او کوچین به آتا تقا ا**قول** بیراژ لازم ہے شفقت كالمله كااوراس بيحيني كممنوع مونيكاان آيات سيستسب مذكيا جاوك قوله تعاليے واصبو وما صبوت الا بالله و كا تحن ن عليهم ولا تك في ضيق ما يكوون وقولہ تعالیے بعائ ماخع نفسات ا ن کا کمویز امومنین وقولہ تعالیے امامن استغنی فانت ا تصدري وقوله تعالے من اهتدري فانما مهتدري لنفسه ومن صل فانما يضل عليها وميا انت عليهم يوكيل وبخوهامن إلامات كيونكه مراوان امات ميں وہ ورجہ ہے حبيكا *ېشى*تغال ئىتل موا نضاءالى الاخلال فى الفو<u>ر ديا</u>ت الدىنيو بېراو الدريني*تركوشت* (۲۶) خا نصاحب نے فرمایا۔ کہ ایک شخص نیجا بی ڈاکٹر کیمعظیہ گیا تصاحا نظ.... کی ہوی ہے ان کانکاح موگیا تھا -اس بھاح میں کچھ یا تیں حضرت حاجی صاحب کی طبیعت کے خلاف بھی ہوئیں تقیں اور یہ ڈاکٹر کیجہ اجھا اّ دمی کھی نہیں تھا جنا نخیہ ہیں اسكو مكه جانے سے پہلے سے جانتا تھا اس ڈاکٹرنے ایک مرتبہ کستا خانہ طور پر حضرت حاجی صاحب سے کہا گہ مجھے آ یکے اندر کو ٹی کمال نظر نہیں آتا۔ رہی آیکی شہرت سویو مولوی بیشیداحدصاحب اورمولوی محمد قاسم صاحب کی وجه سے مو کئے ہے ۔ گیر مجھے تیرت ہے کہ نوی رشیدا صدصاحب ورمولوی تحد فاسم تھتا ہیں سے کسطرح سبعیت ہوگئے۔ التُعربُ نفوس قد سيدكرا سكوسَكرز دراتغيرنهين موااو دمسكراكِ فرما ياكه بإن بعيا في إبتة توبهت فشيك كهتيم بومجيجه نهودهي تهيرت بوكه بيعضرات مبرؤ كمون مقتقد موكئ اورلوك متجهيم كيون المنتقابل

. .

شبير حكايت (٢٩) قولَهُ إِل جائي إن تربيت عَبِك كِتْ بِوا قُوا يى شبد كىيا جامى كى كىيى كى كىيى كى كى كى خراد يا ورئىك بات كون ند تبلادى بات يد لرجونکدان حفزات کی نظر ہینیہ کما لات موجود ، سئة آگے سے کما لات برم وتی ہے ، و سکے بأرسے لینے کا لات موجود ہ کو کمال نہیں شیختے اس اعتبارے نقی کمال کوٹیک فرماد إ في اللي إت كانتبلانا اوكى وجرنا إلى مصفيرت في الدين مص كما قال النسيرازي مد بامری گوئید کسراعشق موتی جه کبذار تا بمبرد وررغ خو دیرستی (مشد ت) (۲۷) غانصا حب نے فرمایا کر تکیم عبدات لام صاحب ملیج آباوی کومولانا مانولو کی خدمت مین جانیکا بهبت مثوق تھا مجھ سے خر ابا کرسٹہ سقے کرجب توحفزت مواد اکی نتر^ہ ے مجھے لینے سا تقصرور سے مانا ریکن مجے برنسیب سے دسیں ایک فوال جم گبا تقا اوروه میک حکیم صاحب بهت تحوش باین اورگو با آ دی مین . واجدعی شاه ک طبیب نا ہی جی رہے میں اور حضرت مولانا کی خوسٹس بیا نی، در بُرِیّو ئی ریتنی بسط نی ایکلام) یا تو وعظ مین مودتی ہے یاسبق بڑا انے میں اور معمولی تفتکو اکی فصیاتی ہے دوریہ زمانہ سولانا کی علا بت کا بھاا ورہے اِ نہ موتے نئے اسلئے ایسا نہ موکرمولانا سے لئے ہے بعد یہ انکوخاطر میں نہ لامیں اور ان سے براعتفاد موجائیں اورانتیا بٹ خیال کے سبب میرسہ اور المك تطف صحبت مي رزمنه واقع موبنا برين جب مي حصربان مولانا كي خارست مي حاصر موا توا و نکوسا تھ مذہ کیا جب میں واپس آیا تو بہت ناخوش ہوئے ۔ اتفاں سے سرا وویار ومولانا کی خدمت میں ماضر مونیکا ارا دوموا مگراس مرتبہ کھی میں نے ان اے اطلاع نبيس كى ليكن خليم صاحب كوكسى زريعه سي ميرارا ده معاوم مو گياء اور دوخو د نود باج ميل ۔ بئے ہوئے میرے یاس آ گئے اور کہا کہ میں گھی نترے ساجڑ جاد بچے اب تو میں مجبو بوگرا اورنم تمین آ دی میں اور حکیم صاحب نیر مخبرخا نصاحب خور جری مزلانا کی خد بت میں روا نہ موسطة حبوقت بم ويونيد سيبيح مين اوسوتت أنتاب غروب موكيا تفا اور بم ف مغرب ك ازاوس مبحدين كريمي جبال مي كررت موقي من نازير كريم ميون يدل معنرت مولانا کی خدمت میں روان موسکے مولانا اوس زبانہ میں مولوی محمود سن درا مب سک

44 كان يررست قي جب مولوى ممووس صاحب كأمكان تقريبًا كانس قدح وعكيم صاحب كسائة مجرز كرا كرام جميا اور المن مصيب مولاناك إس بنج كيا. مولاناكا اس وموقت به تقامر رمیلا وربهٔ امواعامه و المبين لرے بر دى كا زما نەنھا سطة ، يك دموزكى نىلى زنگى بوئى مرزى يىنے موئىطة جىسىن بنۇمۇنچىقە <u>انوم</u>ىتارىخ (كرشه بینتے ہی نه ستے) اور مذاکر كها مقاا ورا يك رضا كی اور سبت ستھ جزنيلی رقمی موتی متی واور جسیں موی کی گوٹ گئی ہوئی تھی جوہٹی موئی تھی اور کہیں تھی اور کہیں إنکل اڑی موٹی تھی میں لام كرك مصافحه كيا ورعوض كياكه مكيم عبدات لام حضور كي زبارت ك بيرة أرب من -تومولانا بيشجيح كربيمولوي عبدالتسلام مسوى بس جرشاه احرسعيد صاحب محت خليف ورثنا وعلنق ره بین میں شاگر دیتے میں نے عرض کیا کہ حضرت مولوی عبدالشلام میسوی نہیں المتغيم عبدانستلام بليح آيا وي بين جرمفتي حسين احرصاحب كالرسك بن مولا نامفتي حاحد وا قف کی سلے الخوں نے ن کو ٹیجان لیا۔ پر گفتگو ہوئئی تھی سنے میں محکمہ خا ں حکیمہ ما ت مولانا كى خدمت مي أبهوسية حسوقت يدوول است بي اوسوقت مبلس كا بيرنك تقاكه وروازه كساشنه مولوي ووالفقارعلي صاحب بينيم موست ستقراول ككي بإمرين

مظفر گرك ايك عالم منفيع موت تق جنكا نام مجھ إد نبي اورمولانا ايك طرف كوجار إلى سے کم لگائے میٹیے موستے ستھے اورا وسکے برا برمیں و یو نبد کے ایک صاحب میٹیے موستے ستھ جولبا س معی عده بینے موئے فتحاور ڈاڑھی مجی شا ندار نتی اوسی مجلس میں موٹوی عبار کریم ڈیجا بی مولا ؟

ك شاكر دي سفة جب حكيم عبدالت لام بهو بني توسب لوك الحي تعظيم سك سنة كمرك موسكة. لاناک وموکر می تمام فی ازار وگول سے مصافحہ کرتے میں گرمولانا کی طرف

وم نہیں ہوتے جب میں نے بیرحالت و کمپی تومیں سے تبلایا کرمو لانا میر میں وہ مولانا سے لحدر كا التي تربيب مي منيد كئة اور نها بيت اساني سي كفتكو شروع كروى اورعشارى الاز

كربدرتك باركفتكوكرت بري كبي كمعنوك مناظرون كاليفيت بيان كرت كبي مرزاس على محدف کے مالات بیان کرتے کبھی اور کوئی قیصہ بیان کرتے خرض کہ بور احبسہ انہی کی کفتگر

من عم مولكيا اودمولانا كي نهي بوسك مرت الى الول بركهي عي التصفرت وركم في بالسب

ما وسيتے مقے جب جلسہ برخامست ہوا تومولانائے محر فان اورحکم صاحب کو چیتے کی سجد می حاجى مخذعا برصاحب محجره مح أو يرجو مكان نفاسيس عقبرا يااور مي رات كومولوى محوص کے مکان رسویا صبح کو چھتے کی مسید میں مولوی محر بعقوب صاحب سے ملاقات ہوتی مولانا بي كي خدمت من مشيع رسي اسوقت مي مليم صاحب بي بهر کوچکیم صاحب مررسسر کی سیر کو گئے اور عقور تی مقوری دیرس نے یہ و مکہا کھیم صاحب پر اتبک مولانا کی حالت منکشف نہیں ہوئی تو مجھے ا سکا فے اسکی کوششش کی کہ کوئی علی گفتگو مود اور مولانا کچے کہلیں اس کیلیے مولوی عبدالکرم صاحبے بھی گر سرایک نے یہ ہی کہا کہ مولانا کی طبیعت اچھی نہیں ہے۔ اگر فتقدموها وين توكيا اوراكر غرمققدموحا وين توكيا بم تومولانا كوتحليف نه دائيگه متعارا جي چا سهة تم خوو بوچه لو. ميں نے اخير مهبت زور ديا نگر کسي نے نه ما ناحتي كه ميري ان صاحبول سے روائی اور تو ترواق بھی موگئی گرا مفول نے کسیطرے نہ مانا حکیم صاحب مریسین کی حالت د کیبکرمخرخا ں سے کہاکہ سولوی مخریعقوب صاحب حدیث ایسی پڑیا ہن جیسے میرے والدیڑھاتے ہیں گرمرزاحسن علی محدث کی سی نہیں پڑیا نے اور حضرت مولا کی طرف اشاره کرتے موے ید کہا کہ بیران نہ می پرندمریدان می پرانندجب یہ بات موئی تو مجھے مبت ملال موااور میں نے مولوی محمود حسن صاحب کو بھی بُراہلا کہا اور مو عبدالكريم سؤتو آباؤكي موكني (وكوستي ك اوراحكام مين اورمنفتدائيت كاوراحكام)اور لهاكه میں مذکوتا تقا کم مولانا سے کو ٹی علمی یات یوچھ لو گرتم نے میرا کہنا نہ ہ نا دیکھوتکیم عبارشلا ا پیا ہے میں او موں نے سیر بھی یہ ہی کہا کہ ہم تو مولانا کو تحلیف مَد وَشِکے جاسے کلیم عبدالسّلام هتقدمون ياغ منتقدخدا كي شان كه اوسي روز حكيم مغيث الدين صاحب سهار ميوري سم خشتاق احد صاحب مولانا کی فدهست میں مہلو بنے اور مولانا سے عرض کیا کہ ایک بادر کی

اسا

رقرآن بريه اعتراض كياكه قرآن ميں توريت وانجيل كى نسبت محرف مونيكا وعوى كياكيا قرآن ہی میں اسکانھی ا قرارہے کہ خدا کے کلام کو کو ٹی بدل نہیں سکتا یہ قرآن کا ضیح مارض وَنَا قَفْ سِان ہے بیرسُسُکر مولانا کو جوش ہواا ور تقریر جواب شرع فرمادی اور دن نے کے وقت کک تقریر فرمائی اور عیم مشتاق احمد صاحب کما بعد ہلے ہے۔ طرک بدیمیم عبدات لام نے جربی مضمول جیڑویا اورمولانا نے ظرسے ع ن فر ما ما بھرعصر کے بید سے مغرب تک بدسی مقنمون بیان فر مایا اورمغرر کے بعد بھر یہی مضمون شرفع کر دیا او رحکم عبار سلا یہ و مکہا کہ رات بہت گذر کئی تومیں نے اشارہ سے حکیم عبدالسلام سے کہا کہ اب اُ کھ حیلو مگر وہ نہیں اُٹھے فقوڑی دریکے ہدمن نے کھر کہا کھر کھی مذائھے جب ہارہ بج گئے تب میں نے ے کہا کہ حکیم صاحب اب اُسٹھتے مہمت دیر موٹنی اور اُب مولانا کو آرام کرنے ویلئے۔ شب حکیم عبدان لله م اُسٹے اور تقریر تیم موئی مولا اکو کھائسی کامرض تھا گرائے ، بیاا تفاق مواكه اثنائے تقرير لمن ايك مرتب هي كھائشي ندائشي اور تقرير كي جيئي بن زراهي خال نهبي یا اب تو حکیم صاحب مولانا کے نبایت معتقد موضح اور و بان سے تعتدی سانسیں جرتے ئے اُسٹے انجھے ابکی حالت تومعلوم موگئی گرمیں نے ان سے کچھ نہیں کہا جیبے کے وقت معبالت ام ادر مسب روام موئے علیم صاحب رہو تیا نے کے لئے مولوی محمود س فطاحه مولوی عبدالکرمم اور دومرسے اتنا حرب منیشن یک استے بسٹین پر بہو نیکر میں نے رائستلام کے دونوں کا بھ مکڑسکے اور میں سے کہا کہ پرسون جریجی آپ سے محمد خان سے نموایا تھا وہ میں سُن خِیاموں اُب فرمائیے کہ آپ نے مولانا کو کیسا یا یا اسپر بھیمصاحبہ نے فرایا ماسکا جواب کی قصتہ ہیمو قوف ہے پہلے وہ قصد شن بورہ قصتہ ہیہ ہے کہ با وجرو نقشبندى مجذى بوشيك اوربا وجودشا وعبدالعزيز صاحب اورمث وغلام على صاحب ب غید مونے محمیرے والد کے اندر خیتیت بہت فالب متی حالانکہ و کہی خیتی سے تنفیر مزموے ستھے اور اس بنار برائی پد کیفیت تھی۔ کر حوس عکیہ یہ سٹنے ستھے

معلوم موا کہ ہے پیر میں کو ٹی تصویر بہتے سین ہے یس وہ اسسے دیکنے کیلئے بنے لور رو اپنر ہوگئے اور حاکر اسے و کہد آئے حالا نکہ پیسفر بہت کما ہے۔ لخاظ سيم مسيطرح اونكومعلوم نبو اكد ككهفنوت بهت موورمقام يركسي كربيال بإنسي حصار ہے کوئی اونمنیٰ آئی ہے جو بہت نوبھورت ہے پیٹ نکراوس اونٹمنی کو وسکینے روانہ ہوگئے اور و بان بهونحکیرا وس او ثمنی کو د کها اور آنکی گرون میں بائحة واکرا وسکا سرحبکا با روراوسکی بیشانی بر بوسه دنگرنسه ما یا که کهان طهور فر ما یا سب عزض میه و بمی حالت بقی انت نستو که هفتهٔ ا طراف میں ایک مقام پر ایک عالم رہتے ہتے وہ ایک لڑ کے برعاشق تھے اور اوسکوست تقی الد اوس سدری کے اندرجانب غروب یک کوظری تنی او اوس کونٹری کر آگے شما لًا دحنہ بًا ایک ایرانی مجھی مبو ٹی فتی حبسوقت^{ع ا} ارتبنا ہینچے ہیں تواسوقت لڑ^ا کا *کو بھڑ*ی کو ندر تھا اوو د عالم اور جا رہائی *سے کمر لکا توج*ا اور کو لفڑی کیاطرف نیشت کئے ہوئے جنٹیج نتھے والدصا حب سبعا ب رکھران عالم۔ مصا فحہ کرنے گئے جب بیسہ و بسی میں ہیوئیے ہیں تو و و لڑ کا ان کو و کمیکر کونٹری میں سے محلا بصاحب منصفها فحد سكيلينه إعة بإ بالمستأسق كدا وكلي نظراوس ارسكه مريريكي بس مصا محد تو ره گیا اور والدصاحب اوس لڑکے کو وسکیتے میں مستعْم ق برو گئے ان عالم نے جب یہ وکمها کہ يىمصا فحدكرنا جاسبتے سنتے مگرمصا فحەنىبى كرسكے تواھنوں نے منەھپركراپنے تيجھے و كماما توا ونكو معلوم مبواكه لوكاكثراسب اوربيا وسنكح ويكيني ميںمصروف ميں جب, انكومعلوم مبواكه بيرصنرت عجى ہالئے ہم نگ کے معلوم موتے میں توا تھول سنے اوس لڑکے کو اُواز وی اور کہا کہ ان صاحبے مصافحہ کر و و ولائے کا آیا اور اس نے مدما فیدے سئے ہاینڈ ٹر با ئے ادسوقت ان عالم صاحبے میشعریژ_{یا} **ے** این ست کرخون خورو ؤوول بروہ بیسے را دبسیم الٹدا گر^یا ب نظام سٹ کسول^د یہ قبصہ توختم مواا ب جواب سُنومیری آرزویہ ہے کہ اللہ تعاسے سُجُے اتنی قوت دے کہ میں مرزاحسن علی محدث اور اسینے باپ کو اور مولوی العیل صاحب کوا در فلاں فلا ل کو قبرونس

م

مغرب تک قرآن شریف ختم کرویایہ تبعد میان فرنا کرنا لفیا حب نے فرایا کہ میرے زیا ہمیں ہے۔ سیدصاحب اورمولوی تعیل صاحب اورموا بی عبدالحی صاحب و یکینے والوں میں سے کوئی شخس زندہ نہیں بھا جس سے میں اس واقعہ کی تعدد تی کرتا مو بوی عبدالقیوم صاحب بنیک زنرہ سکتے اور اس ناجز برغامیت بھی بچد کرتے سکتے گران سے سکی تعدد تیں کاموقع نہیں لما مگرمولوی محموث بہلتی نے اس قصہ کوکسٹے کراکی تعدد تیں کی ۔

بیمی کے اس بھند توسیر دائی تصدیقی کے ۔

حامت بیر حکا میت (۲۸) قول میرے عقیقہ میں سید دینا حب الخ اقول فاص عقیقہ کا وقت مراد مو نامکن سبتہ قول ہر قرآن شریف فیم کر دیا قول اس کرامت کا اختیاری ہونا لازم نہیں آتا ممکن چکہ اوسوقت فوہ ن ک شام فیم کر دیا قول اس کرامت کا اختیاری ہونا لازم نہیں آتا ممکن چکہ اوسوقت فوہ ن ک شام اور معنوان نا نو توی سینج بڑے ۔

اور معنوت مولانا نا نو توی بیتمنوں ایک سال کی بیدائیں سے اور مولانا نا نو توی سینج بڑے ۔

میم ان فراکو فرایا کہ میں نے ویشفون کو دیمیا ہے جو مولوی امیرالدین صاحب جو دال سے بیان فراکو فرایا کہ میں نے ویشفون کو دیمیا ہے کہ دو دولا ناست بہت ہو دال سک یا بیس کرتے ہو ایک سینج بڑے ۔

یا بیس کرتے سے ایک مولوی احمد میں تواجہ ووسی مولوی امیرالدین صاحب جو دال سک کی مولوی امیرالدین صاحب جو دال سک کی مولوی امیرالدین صاحب تواب سینے سے گفتگو کرتے ہے ایک مولوی امیرالدین صاحب کے ایک مولوی امیرالدین سام ہو دی سینے کی مولوی امیرالدین صاحب کے ایک مولوی امیرالدین سام ہو دی سینے کی مولوی امیرالدین سام ہو دی سینے کی مولوی امیرالدین سام ہو دی سینے کی اس کے ایک مولوی امیرالدین سام ہو دی سینے کی اس کے ایک تولوی امیرالدین سام ہو دی سینے کو دیا ہو دیتا ہو دیتا ہو دی اس کا مولوی امیرالدین اگر میں ان کا دائیا ہو دیتا ہو دی

خوشی کوتر جیح ویتا مول. حاکسشه پیرسکا سیت (۲۹) قوله اوب بزم کی نوشی کو اقول سازه برن این خوا برزمن مُلطان وین به خاک برفرق ننا عمت بعد ازین سده وردون کردیکرهم فهانه سیدند چینم ارغواص را با چیله نیست به اور کها نسخه اشاع رمنا کا که غیبت مین جی وی عمولن لیسند پرهٔ ممبُّرب افتدیار کها دشست،

(۳۰) خانضاحب نے فرمایا کہ ان ہی موبوی امیرالدین سنے فرمایا کہ ایک مرتبہ بھویا ا ے مولانا کی طلبی آئی ا ور یا نخیسوروسیب ما مبوار شخوا ہ مقرر کی میں نے کہا، بے قاسم توجلا کیوں نبس جانا توفرایا کوفیمجھے صاحب کمال سمجگر کیاتے مین اور اسی نبایروہ پانسوروسیہ دسیتے میں گم ین اسینے اندر کوئی کما ل نہیں یا آ۔ گھرکس نبایرجاؤں میں نے بہت اصرار کیا گزنہین انا۔ **شبیه حکامیت (بین) قوله** میں اینے اندر کو نی کمال نہیں یا تا پیمر کس بنار برجاوّ ں ا**قول ہلا مبدکمال معرفِت کی** اور دوسرا جلد کمال تقویٰ *کی ک*رحب بنار خدمت نتحق نه مو توخدمت کوفٹول مذکیاجا و سے صریح دلیل ہے سکت جان العدیہ ہوعلم وعلی رشت ک راس) خانصاحب نے فرایا۔ کہموںوی مخریحیٰ صاحب کا ندبلوی فرماتے سُقے ۔ کہ امکمرتب مو لا نا گنگو ہی نے فرایا کہ مولوی تھی احمد رضا خان میں سے میارد کوم ہو قرر اور تھی تصنیف مہیں کھی توسُناوور مین نے عرض کیا کہ *حضرت منجُد سے تو نہیں ہوسکے گاحضرت نے حنس*را یاک**یوں میں** نے عرض کیا۔ کہ حضرت اون مین تو کا اما ن من حضرت نے فرما یا کہ اجی ڈور کی کالیوں کا کھیا ہے ٣٦ | إنبِ ى ربعني بلاسے) كا بيا ب ہوں تم سُنا وَآخرا وسكے دلائل تُودكيبين شايد كوئي مقول إت ہی ہوتو سم ہی رجوع کرلیں. میں نے عرض کیا کہ حضرت مجھ سے تونہیں ہوسکتا۔ عالم**ت به حکایت (۱۳) قوله**یم بی ر*ج ع کریس*ا **قول** اندا کرییب - حق پرستی که اُسٹک طلب وا تباع کے غلبیہ میں تون کی ہیر دگی سے بھی مثا ترومتغیر نہ ہوں ۔ قَوْلُهُ مُعْجِهِ تُونَهِنِ مِوسَكَمًا إِقُولِ مِوكَقُولَ عَلَيُّ لاا مُحْرَكَ (تَشْتُ) (۳۲) نا نصاحب نے فرایا کہ نواب وزیر الدولہ پر ندر میں الزام لگایا گیا تھا کہ انفول کے بھی شاہ دیلی کے بہاں ورخواست بھیجی تقی کہ جو کام میرے لایق مبو شبھے مٹیر و کیاجا ہے. میں ت کے لئے حاصر موں ابھی صفا نئی نہ مونئ تھی گرائر کر دمیں والیسرا ے کا دربا رمبواجس میں والبيان رياست ورؤُ سا مدعو تقے. اورمقصو داس سنے والبيان رياست ورؤُ سا کامتحان تها-ا تفاق سے وہ ون جعہ کا تھا۔ نوا ب وزیرا لدولہ ہی پرتم گئے کہ میں جمعہ چیوڑ کر دربا رمیں مذجاؤگا حبب بينخبرنوا ب يوسف على غال والى راميورا ورسكندر يجم والعيه لهبويال كومو نيّ تويه وونول] كيّ اورآ کرسمجایا که آب مسافر ہیں اور مسافر برحمعه فرض نہیں۔ جبر آپ پر الزام بھی تائم ہے۔

سیلئے مناسب نہیں ہے کہ آپ دربارمیں نہ شر کے موں۔ اعنوں نے فر ایا کہ یہ صحیح ہے گریں یہ سرگز نہ کر ونکا کہ اپنے نفس کے لئے خدا کے دربار کوجپوڑ کر دنیا کے دربار میں شمر یک ہوں ہقعہ تخوں نے کسیطرح ترک جمد منظور تنہیں کیا اور تھی لکہدی کہ آج جمعہ ہے اور مجھے ناز جمدیں تمریک مونا ہے اس کئے مین حاصری دربار سے معندورموں اوس خٹی کا جواب آیا کہ اگر ہیں ہیلے سے خیال ہوتا توہم جمعہ کو دربا رنہ کھوتے گرا ب اعلان موچکا ہے اسکے دربار تونہ ہیں موقون موسکتا آپ ناز صعدیر میں آپ کے لئے ور بارخاص منتقد کیا جا دیگا. بیمفنون بیان فراکر خانصاحب نے فرماً یا کوتم جانئے مہووز را لدولہ کی بیحالت کیوں تھی اسکا سبب محض یہ تھا کہا ہےنے خاندان شا وعبدا تعزيز صاحب كى فاك ما فى حتى دغا نصاحب في فرماياكه يترصه من في مولوى همعيل صاحب كاند لموى والدجناب مويوى يحيى صاحب جبي مناسب اورحا فظ عبدالرحمن صاحب وملبوی سے بھی مُسنا ہے اور پیھی فرمایا کہ مو اوی شعیل صاحب مدیث میں نواب وزیراند ولہ سے

حا**ت حکایت (۱۳۷) قرار** اسکاسباخض به هاالخرا قول هوکهآمال ایم سلطان المشا تخص حمه الله تعالى 4 مركوم يرسيركيه وورز شديه برائه فا منيست كداو شِّق باز شده و وقال آخر 🌰 آبن كه بيا رس آمشنا شده في الله بعبوَّت طادشه. ﴿ وَشَّتُ ﴾ (۱۳۱۷) خانساحب نے فرمایا کہ مجیے جناب مولوی تہلیل صاحب کا ند بھوی نے بیان فرایا یمستید صاحب کے بوگون میں ایک صاحب سید آمیر علی تصفیح برنها بیت تنقی دیر مهنر گا رہتھے پ^{و تیا} نواب وزيرالدوله سيمقرب عقداورا بل حاحت كئ سفارنسين ببت كميا كرت عقد ايك مرتب. تھوں نے نواب صاحب سے کو ٹی سفارمشس کی اور نواب صاحب سنے وعدہ فزیا ایا ریگر ی وجه سے اسکا ایڈا نہ موسکا۔ اسپرسید امریکی صاحب کوغصد آیا اور سرور را ریوا ب دساحت تقيرٌ مار ديانه نؤاب صاحب كافرف ويكيئ كه كچه ننبس كها،ور ناموش مبيسكُّ، وسيحك بعد حرسيد مثلبا كمو بزوا قارب رياست مي موجود تقع نواب ساحب أينكم إس سيم ورايش ميداميرهي كا واقعدمان کما اور کہاکہ مجھے اس واقعہ سے ذرا کہی ملال نہیں میدااو پھوں نے تو کٹیڑ ہی، را ہے۔ اگروہ میرے جوتے مار سینے تب بھی مجھ ملال نامیر تا گران سے فردا تناکبیر یاجا و۔ یہ کہ تو انعالیٰ ا

نے ریاست کا کام میرسے شیر دفر مایا ہے اور آمین وقار قائم رہنے کی صرورت ہے۔اور سر در ماہا ایسا کرنے سی سیاست میں خلاق آتا ہے اسلئے وہ دربار میں اسکا کھا ظر کہیں۔ تنہا ٹی میں انہیں انقبار ہے جا سے وہ مسرے جو تے باریس۔

حانت پیر حکاست (ماما) قولم اگروه میرے جرنے مار لیتے الی تولہ اگر اسے ذراالنج افول بیہ ہے تواضع اور حکمت کا جمع کر ناجو بجز کا مِل کے کہی سے مکن نہیں ایک ایک کا منفودیا یا جانا جندان وشوار نہیں باتی اُن نزرگ کا ایسا کر ناکسی حالت کے نلمبہ برجمول موگا۔ ورنہ جرون اس عذر کے اسیاکر ناجائز نہیں دششت)

رمم سر) خانصاحب نے فرایا کہ نواب وزیر الدولہ سیدصاحب سے سبیت تھے۔ اور اونکو سیدصاحب سے سبیت تھے۔ اور اونکو سیدصاحب است سبیت تھے۔ اور اونکو سیدصاحب کی بیری تشریف لار ہی تھیں تو نواب صاب نے حکم دیدیا تھا۔ کہ جب وہ فلال مقام بربیو بنے کوموں تو مجھے فور اا طلاع کر وینا۔ "اکہ میں اونکے اس مقام بربیو بنے جائوں دیدمقام ٹر بک سے گیارہ کوسس تھا) جنائج ایسا ہی کیا گیا۔ اور نواب ساحب اوس مقام بربیو بنے گئے۔ جب سیدصاحب کی بیوی تشریف جنائج ایسا ہی کیا گیا۔ اور نواب ساحب اوس مقام بربیو بنے گئے۔ جب سیدصاحب کی بیوی تشریف کنائے ایس تو نواب ساحب نے ایک طرف سے انکی ایا کی کا بائن اجنے کند ہے پر دکہا اور ٹو نک میک برابر بالکی اے کا میں مولوی سامیل صاحب کا میں بلوئی حافظ کی بیدار میں ماحب کا میں بلوئی حافظ کے بدار میں ماحب کا میں بلوئی حافظ کے بدار میں ماحب کا میں بلوئی حافظ کی بیدار میں ماحب کا میں بلوئی حافظ کے بدار میں ماحب کا میں بلوئی حافظ کے بدار میں ماحب کا میں بلوئی حافظ کی بیدار میں میں ماحب کا میں بلوئی حافظ کی بات کی بات کی سامی کی بلوئی حافظ کی بات کی بات کی بیدار میں میں میں میں میں میں کوئی سے مولوی سامی کی بلوئی حافظ کی بلوئی حافظ کی بلوئی حافظ کی بیدار میں ہلوئی حافظ کی بلوئی کی بلوئی حافظ کی بلوئی کی بلوئی کی بلوئی حافظ کی بلوئی کی بل

صاست پر حکامیت رم سا) قوله با بی کا بانس کر اقول به ہے نائے کا مل اور بیرؤسار میں بنو مذصفرات خلفار راشد بیُن کے باتی بی بی صاحبہ کا ہمکو گرار اکر نا یا تو نواب صان نے ایسا اہمام ننسر مایا ہو کہ او نکوا طلاع نہ ہوئی یا او تکی ما نغت کو نواب صاحب نے مانا نہ ہوا ہے ظا سر ہے کہ وہ ایسی عالت میں کیا کر تیں اگر کوئی مروم و تا تو با کلی سے با سر آجا تا گروہ پروہ وار کیا کرسکتی تہر رششت)

ر ۳۵) خانصاحب نے نسب رہایا۔ کہ نواب یوسف علی ان والی رامیور بہت نوش مزاج اومی سنتے گرنہ عقیدہ اچھا تھانہ عمل جا رابر و کا صفایا رہتے سنتے۔ جب آگرہ میں ورہا رموا ہی تو ہمیں شرکِت کے سئے نواب وزیر الدولہ ہمی گئے ہتے اور نواب یوسف علی خان بھی ۔ جی مکھ

نواب وزیر الدولد بهب سید سبے اور نیک سقفہ اسلئے نواب پوسف علی خان نے اپنے دومتوں سے کہا کہ جلو درا وزیرالدولہ کو بنا سننگے اور یہ اهر آئیس میں طے کرکے وزیرالدولہ کے باس بہجے ، منہیں محلوم وزیرالدولہ کو کشف موایا فراست سے او کھنوں سنے او کا خیال معلوم کر لیا ، غرض او نہوں نے او نکا خیال معلوم کر لیا ، غرض او نہوں سنے او نکا خیال معلوم کر لیا ، غرض بعض لوگو کا فامرا جھا ہے اور اسقد را جھا ہے بعض لوگو کا فامرا جھا بنا یا ہے اور ببغی کا باطن میرا ظا ہر تو بہت اجھا ہے اور اسقد را جھا ہے کہ اوس برکسکو نکھ جینی کا کم فران نہیں گرمیرا قلب نہا ہے جیسا میرا ہواں برکسا فرکھ تھی خال کا برایسا ہے جیسا میرا باطن یو سے اور کہنی نا میرا کے بیامیرا خال میرا در ایکا فل ہرا دیا ہے جیسا میرا باطن پیک نام در موسے میں خال میں اور کہنی در کہد سکے . فقوری ویزخفت مٹانے کیلئے باطن پیک اور در کا فل صاحب کا نم لموی اور مولوی ہمیں صاحب کا نم لموی اور مولوی میں مراوا ہوی در سے منسانا ہے۔

حاست بید کاست بید کاست (۵۳) قول بهائی پرسف علی خان کا باطن افزاقول به به علی اس ارشا دیر اد نع بالتی هی احسن نا خرا الذی بنیلت دبنید علی او قاکا نه ولی جیم گر سائد بی به بهی ہے کہ بیر شخص کا کام نہیں و ما بلقاها آلا الذی بن صلیر و او مسایلقا ها آلا ذر خط عظیم اور نیز آمین مین دلیل ہے اسکے مصداق موسنے کی مصد مرا بیر دانا کے روش شہاب به دور نین مباش به دار تشدیش به دار آنکم برخیر بین مباش به دار تشدیش به در تشدیش به دار تشدیش به دا

(۳۷) خا نصاحب نے فرمایا کہ مولانا کنگوہی نے آخری جج سود المدی ہے۔ اور اللہ میں کیا ہے۔ اور جج کو تشکی میں نے اس کیا ہے۔ اور جج کو تشکیر بیت ہے۔ اور اللہ کا ند ہوی نیجائے ہوئے میں احد بائی کی سرائے میں قیام فرمایا تہا اوراویر بالاخانہ میں مقیم سفتے آپ کے باس بہت سے لوگ مجتمع سفتے ۔ جن میں مولوی آمیل معا حب کا ند ہوی ہی سفتے اوس بالاخانہ میں بغر بی جانب ایک کو شہری ہی جس میں میں میٹی میٹھا ہوا کوئی کام کر رہا تھا مولوی ہم میں اب رخصت ہوتا ہوں گر کر رہا تھا مولوی ہم ہون کر ایک میں اب رخصت ہوتا ہوں گر کے میں تنہ ان کوسا کے تو ہوئی میں ان میں کہ مجھے تنہا تی میں میں میں میں موجود تھا ، اور فر ایا کہ فرا اے مولوی ہمیل صاحب نے فرایا کہ مجھے تنہا تی میں

عرض کرناہے اور میال شیخص لامیرشاہ) موجو و ہے مولانا نے فرایا ۔ کہ آب ان کا خیال نہ کیجے اور اور فرائے۔ تب اُلیخوں نے فرایا کہ میں بعیت تو موں مولوی محد معقوب صاحبہ عموری معلام اور ان کی تعلیم حاصل کی ہے مولوی مظافر میں میں سے اور ان کی تعلیم حاصل کی ہے مولوی مظافر میں صاحب کا ند بلوی ہے ۔ ان حضرات کی تعلیم مجل کرنے ہے میرے نظا تھنے سند کا شون میں ایسے پھر نے کھے جیسے بھر کی جراتی ہے ۔ لیکن مجھے ابتدار سے اتباع سنت کا شون تہا اور جواورا واحا ویت میں وار و ہوئے جیسے بھر کی جراتی ہے ۔ لیکن مجھے ابتدار سے اتباع سنت کا شون تہا اور جواورا واحا ویت میں وار و ہوئے جیسے ان کا بہت ابتہام کرنا تھا ۔ اسلے خجھے اعمال شائخ ہے بہت کہ دلیجی تھی کبھی وس و ن میں ان کا بہت ابتہام کرنا تھا ۔ اسلے خجھے اعمال شائخ ہے بہت اور اب میری شعنی کا وقت ہی اور اب میری شعنی کا وقت ہی اور اب میری شعنی کا وقت ہی ان میں با بتاہم وں کہ بناب مجھے گئے تعلیم میں خواد میں مولانا نے فرایا کہ جوا عال آب کر برتے میں ان میں ہو جا جوان میں ان میں ہو جا اور اب میری شعنی کی مورورت نہیں ان خوں سے دورا ب میری شعنی کی مورورت نہیں کوئی تعلیم کی ضرورت نہیں کوئی تعلیم میں تو بہتائی خوار ہو کہ اس میں جوان میں اسے جوانا کوئی کی مورورت نہیں کوئی گلستان و بوشائی خوار ہو کے بعدا شغال مشائخ میں صوفیہ میں مشغول مون اسیا ہے جوانا ت ہو اسان ما جوانا کی تیا ہو گئی گلستان و بوشائی خوار ہو کے اسمال مشائخ میں مستنال تضیح و تعلیم کے دیک مونوں ہے۔

صائمت برحکاسی (۱۳۹) قول بس اب آب کوسی تعلیم کی اقول سیختی الله طریق کو کوسی تعلیم کی اقول سیختی الله طریق کو حزر دان کو حزر دان کو حزر دان کو حزر دان کا بی اور خود صوف یه که میرا و کور دان کا تاریخ کی تعلیم کی الوصول الی الله بعد دان اس الخلافی تداوس شخص برحرت کو جوان اعال کواس عموم سے نارج شخصتے میں ایسا شیج نے واسے و ہی میں حنکوط رقیت کی تعقیقت کی تعق

(۳۷) خانصاحب نے فرایا کہ مو توی کہ پیل صاحب کا ند بلوی نہا بت سید ہے ، ور نہایت متبع سنت بزرگ تھے میں ان سے بہت سی هر تب ملاموں لیکن جب کہ بھی اننے ملاقات موتی تھی وہ بہ ضرور فرایا کرتے تھے کہ حدیث میں آیا ہے کہ جب کسیکوکسی سے محبت ہو تواسے چاہتے کہ ہکو، طلاع کر وے اسلے میں تبعیل ارشا و نبوی ٹم سے کہتا موں کہ مجمقی تم سے مجبت ہے۔ یراکا سرطا قات میں معول را اور کھی ہین تخلف نہیں ہوا۔ ح**امت بیرحکا بیت** (سے سال) قولہ تخلف نہیں ہوا اقول بیرجوش ہے اتباع سنت کاجِر تفقنی ہوتا تھا تکرار کوورنہ کا نی ایک باراطلاع کرنا کھی تھا۔ دشت) (۱۹۳۸) خانصاحب نے فرا ایک میں خواب کبھی نہیں و یکہتا موں بیکن شاز نا در کبھی کوئی نواب نظر ہے تا ہے اوران میں سے بعض خواب باکل سیح موتے میں میں سے نو کمین میں

خواب نظراً جا ہا ہے ادران میں سے بعض خواب یا مل ہے ہم سے میں میں سے اگر کیون میں ا غالبًا بلوغ سے سیلے ایک خواب دیکہا کہ مو یوی شعیل صاحب اورمو لوی عبدالحی صاحب ایک جاری میں اور پہ خبرہے کہ سید صاحب بھی تشریقت لار ہے میں مو لوی عبدالحی صاحب ایک جاریا گیا پرسر بانے بیٹھ میں۔ میں او نکی بائستیوں میٹھا مواموں اور ان سے ایسی ہے سکتفی کے ساتھ یا تمں کر رہا مو وں صبے مت و نون کی ملاتات موضا نخہ میں نے ان سے وجھا۔ کہ حضرت کا کا کلا

؟ میں کررہا ہون جیسے بہت و نون کی ملاقات ہوخیا نجیہ میں ہے ان سے پوجیعا۔ کرحفزت اُ کیا ظلم امتنا بڑا ہے مولانا نے مسکوا کرننسہ رہایا۔ کہ بقد رصر درت ۔ اُسکے بعد میں مولانا سمعیل صاحب کی انتہا بڑا ہے۔

مرمت میں حاضر مردا دومسجاییں ایک لیسے محرو میں گھرے موٹ سقے جومسجد سے مہت نیجا تہا بیسا آو ہا تدخا مذاوراوس محرومیں ایک جاریا ئی مجھی مونئ گتی مولانا وس سے کمرنگا ہے مثیرے

ستھے، دران سکے باس دس ارہ آدی اور مثیجے موسے ستھے۔جب میں جاکر مٹیھا تومولا نانے بک دیکھی کالی جبین شربت تھا جسکا قوام کے تعدر کاڑیا تھا، در دیکھتے ٹسنہری، ورنہات مراق

ایک و چین کالی جبیں سربت کھا جسکا فوام کسیفدر کا آیا تھا ،ور ذکمت سنہری ورنہایت براق حقی مولانانے اسیس سے بیا سے نہر ھرکر ہو گزنکو د سینے شروع سکٹے اور تقسیم لبنے وائیں ہاتھ سے

شر*وع کی میں مولا ناکے سامنے مبیعا ہوا تھاا درمیرے بہو بھامیرے برابر* میں بیٹیھے ہوئے تھے | جمیامیرانسر آیامولا نا نے اوس بیالہ کوا دروک زیادہ بہرااورمیری طرف دیکیکرمسکرات و وبیالہ |

جی دینے ہی کو نقے کدمیرے طبو بھانے مجھے کہی کام کو بسجد یا اوروہ بیالہ مجھے نہ مل سکا۔ محمد سریور قام

مجھے اسکا بڑا قلق ہموارا ور میں جا متا تھا کہ نہ جاؤں مگرا دل تو بھیدیھا صاحب سے عکم کی تعمیل | صروری بھی دوسرے بہ بھی خیال ہو ا کہ بچو بھا میں مہیں گے کہ میہ ٹرا ندید و ہے۔اسلتے جاوز اجا

مجھے اسی تعمیل کرنی بڑی میں اس کام کوکڑنے والیس آیا اور حباب تبیطے مٹیما تھا وہیں مٹیما اس محملے اسی تعمیل کرنی بڑی اس کام کوکڑنے والیس آیا اور حباب تبیطے مٹیما تھا وہیں مٹیما

مولانانے مجھے دیکہکرفرایا کہ ارسے تیرا دیکیا کہان میلا کیا تھا اوسکے بعد دکھی منگا تی اور بٹریری کی کا اس بٹریر مدد میزاگریزا دیتا این ایس کا اور سے بعد میران ن

وہ پیالہ منگایا جس میں آ ب نے پیا تہا تواس بیالہ میں مولانا کا بجا مواشر بیت موجود تھامولانا نے دیگھی کاشر بیتااس بیالہ میں ٹوالااور دیگھی کوابنے ہا تھ سے بونچھ بونچھ کر باکل صاف کر دیااس سے وہ بیالہ اتنا تو نہ بھرا حبننا پہلی مرتبہ میرے سے بہراتھا گراوروں کی برابر مرگیا اور دہ بیالہ میں نے بی لیااس روز سے میری بی حالت موگئی کہ میں مولانا کی کتا بونکواتٹ تو نہیں جننا وہ خود سیجتے سے مگر اپنی حبتیت کے موافق خرب سیجنے لگا۔

حاست پرحکایت (۱۳۸) قول اوس روزسے میری بیرحالت موگئ الخر-ا قول خواب اس حالت میں خیل نہیں بلکمبشرہے اس عالت کے معدل کی سقبل میں اور وہ معدل کبھی دہبی موتا ہی او کبھی کمتسب کہی عل سے بہرحال نعواب کو مؤثر ندسجہا جافے اگر کو بی جَرْمَدْ شرسے و ڈیل سے اور نعواب محض منبشر دششت)

کہ وہ ان اشعار کوحد کفرسے خارج کرنے میں امکا ٹی *کوششش کریتے* ہیں اور مکن سے مکن تا ویل او کی تعیج کے ائے کرتے ہیں لیکن ہم و کیتے ہی کہ اہم مخدا یو پوسف امم ابوضیفدے قول کی میٰ لفت کرتے میں ورا بوحنیفہ کے ٹول کی توجیہ نہیں گرتے۔ علے نیا بعد کے بوگ جب المهم اتونیفے کے قول کو کمزور باتے میں تو اسکو جھوڑ کرا مام ابو بیسٹ سے یا ام مخترک قول رینفوٹ دیتے میں مام صاحب کے قرل کی تاویل نہیں کریٹے اس میں کیا راز سے اس سوال کے جواب میں لاناثے مجھے مخاطب بنا ہاور ایک لمبی تقریر کی حیکا خلاصہ مجھے یاور کیا ہے اور تقریر بعینہ محفوظ نہیں ، ہی موو نیال صدید ہے کہ ابوحنیفہ کے ایمان کے مقابلہ میں ان حشرات کے ایمیا ن بہت ضعیف ہیں، سطئے اگرا مجےاقوال کی توجیہ نہ کیجا وے تو ہوگ ہیدر ننے انکی تکفیر کرویل درا بوضیفه کا ایان استی نه توی سبے کداگرا نکے تام مسائل کر بھی نعیت کروبا جا وسے تب بھی نېركىيى مېرگما نئى كاخطرە نىدىن مەيسكتا اسطىئة ابوھنىيغە كے اقوال كى توجىيە كى نغرورت نەمبوكى اوُاُن بزر کوئے، زال کی توجید کی حزوت میونی التی محبیر مولانا کی اس لتفات آمیز تقریر کا بیا اثر موا کرمیں مولانا کی تقریر کوسیجنے نگا ورمباوہ نظرہ وُ ورمو کیا کہ نوکُ اُ نکی استقدر تعریف کیون کرتے ہیں۔

حا**ست به حکامیت (۵ سر) قول**ه رومنیفه که مقابله بر انخ ا**قول ب**یوار

سائل کے خاص نداق کے متعارب موگا، ورعام نراق کے اعتبار سے میریوا ب ہے کہا ن حفیر ے ایسے اقوال کا مدلول ظا مبری موجب *کفر ہے ا*ورا وکئی مقبولیت جو و لآ اُصحیحہ سے ثابت _{اگ}

منا فی کفرے اسلے تا ویل صروری موئی که معانی ظاہری مراو نہیں مخلاف المعیج تبدین وعلما ا

. ظامبرے کہ او نے بقوال کا مدلول ظامبری موجب *کفرنہیں* بلکہ حرث موجب خطامی اوراونکے کمالگ^ا

جرد لا ُل صحیحہ <u>سے</u> نما بت میں منا نی خطانہ ہیں اسلے تاویل کی *ضرورت مذہو* ئی بلکہ معانی طاہر ہ^ہ کو مراد كهكراونكو خطا كهدياجا ديجا رشت

(بم) خانصاحب نے فرمایا کہ ہوگ۔ نناہ عبدالعزیزصاحب کومتسابل سکتے ہیں۔ گمریہ ہوگ ان مشکلات سے واقف نہیں بن جوشاہ صاحب ئےسامنے تھیں شا وصاحب کا زیاندا ہے۔نیارۃ سخت نتنه کاز ماید تهایجس می اظهار حق نهایت وشوار تھا اسلئے شاہ صاحب ترویج وین نهایت رام وتد ببرے ساتھ کرتے ستھے اور فتندا نگیز عنوا نات سے احتراز فراتے ستھے میں وح بوکہ میں

ینه خنیخ زرگوں کو د کمها ہے وہ سب حتینے شاہ عبدالعزیز صاحب کے معتقد۔ تھے اسقاتہ معملوی کے معتقد سختے اور نہ کسی اور کے حالانکدان حسنرات نے نہابیت آزا دی اور جانفروشی ہا تھ دین کورائج کیا ہے وجہ سکی یہ تھی کہ شاہ صاحب کوجن بوگوں سے وا سطہ ٹیرا تہا وہ دین سح بالكل آسشنا منه منت البيه لو گونكوراه برلكاناسخت وشوارتها ورشاه صاحب ف انكورا ويرلكايا یہ دلیل ہے، و شکے کما ل عقل اور حکیم کا بل مونے کی اور جن لوگوں سے مولوی ہی عیل صاحب غیرہ طريرات يهوه لوگ سخه جوياتوراه راست يرايك سفع ياكم ازكم وين سع ببت زياده بعد بذربا بقياراب ميں اس زمانہ کے حالات و کہلاتا مہوں جس سے معلوم مو گا کہ و ہ زمانہ کہتر خت فتند کا تها ورسیں، نلیار بنی کنامشکل تھا اوس زیا نہ میں ایک توروا فض کا نہامیت غلبہ تھا ۔ جنا نخیہ و بلی من خیف علی خان کاتسلط بخیار نیس نے شاہ ولی اللّٰہ صاحب سے پہنچے اترواکر ابھ میکا ر كرد پيځسطته تاكه و ه كو يې كتاب بإمضمون منه تحر بركزسكين اوږهرزا مظهر جان جا نا ب رحمه لله يغليه كو شهید کراد پاتهااور شاه عبدا نعزیز صاحب در شاه رفیع الدین کو طبخه قلمروسی بحا لد با تهااور به مردو ۱۲۲ ماحبان مع زا نوں مے شاہرہ تک پیدل آسے مقے اوسطے بعد مولانا فخرار مین صاحب کی سعی سے زنا بزن کو توسو اری مگئی بھی اور وہ بہلت روانڈ ہوگئے بھٹے نگریشاہ رفیع الدین اورشاہ عبلی*ع فی* ماحب کرسواری بھی نہ ملی فتی اور شا در فیع الدین صاحب توبیدل مکہنئو چلے گئے بیتھے اور مشاہ لعزيز ساحب بيدل جومنو دييلے گئے ہے كہذاك و ديوں كوسوار مہوسنے كا حكم تقا ا ور ند سائقه رستنے کا ۔اور و و د فعہ روافض سنے شاہ صاحب کو زمر دیا تھا اور ایک مرتبہ حیکلی کا اُنٹہن ملواديا تقاحب سيءشاه صاحب كويرص ورجذام موكيا تقااور دبنيورك سفرمين شاه صاح لو کھی مگی تھی جس سے مزاج مین سخت مد**ت بیدا مو**کئی تھی جس سے جوانی ہی م**یں بنا ئی جا تی** ر بى بقى اور مبشية سخت بيين رسبت سخته اور دورسرك معنوعي صوفيو لكانلىيه تقاجيكا الزياد شاه پراورشا مغراد ول شامنزا د کول پراورعوام برتها اوراسوحهے بھی مراً ت اورگت انی استعدار د گئی نتی رکه علمار کے یاس آئے منف اور کہتے ستھے که اوسید سے مینٹر ہے کچھ و اوا بم رنڈ ی رکہیں گے بَنْبِينَ بَعِنْكُ سُيْلِ عَلِما رِرُمُجِورٌا و نيايرٌ "ما يقاميّٰى كه شا وعبدا لقا درعها حب لجي وسيتے تھے مگروہ يقے كەميان صاحب ىوكھانا كھا ليناليكن شاھ عبدالعزيز صاحب سنے كبھي كسيكومبيں ويا

ورہیشہ بطائف الحیل سے بچھا چھوڑ ایا بنائخیر مسیرایک قصد سُنا کا ہوں یہ قیصہ میں نے لوی عبدالقیوم صاحب مولا نا کنگویی صاحب اور و در سے ربہت سے افتحاص سے وہ قیصہ بیا ہے کہ قیطب صاحب کا ایک محاور دبلی میں آیا اور علمار . ہیں عالم کے پاس جا آاوس سے بیرکہا کہ مجھ سے قطب معاصب نے فرمایا ہے قم فلاں کے پاس جا _گاور انکوایک ٹکہ دواور کلاوہ ایجے سریر با ندہ م ہو بہندا میں ^{بع} لئے آیا موں اور پہ کہکروہ مگر میش کرتا اوروہ کلاوہ باندہ ویتا اور کئیہ نزران کیا وتا . بیتنص شا ہ صاحب کے پاس بھی ہی یا اور اکر ان سے بھی یہ ہی کہا گرشاہ صا ت علی سے کام لیااور فر مایا کہ کہ دواسوقت مجھے وضونہیں ہے اس نے وہ کلاو^ہ رکھدیا اورمنتظر ہو اگہ ثنا ہ صاحب کھے وینگے مگر ثنا ہ صاحب نے کچھ نہ وباجب نے و کمها کہ یہ کئچہ نہیں ویتے تواس نے کہا کہ صنرت مجھے کچہ بترک ملحاوے شاہ ب فے فرایا کہ آپ قطب صاحب کے فرستا وہ تھے آپ نے تعمیل حکم کر دی وقطب صاحب مجهوم وشيك مين على خدمت مين من كرو ون كاوه مجبورًا رخصت مركبا الهم منتنئ الأزمانه مين ايك صاحب مولوى نصيرالدين صاحب تتفيج پیداورشاہ صاحب کے شاگر دیتھے بیصاحب فانم کے مازار ہتے تھے اور نہایت نوش بیان اور ذمین عالم تھے ایک مرتبہ یہ صاحب اور شاہ صاحب جانر نی جوک گئے شاہ صاحب چونکہ نا بنا تھے اس سے انکے کندہے یہ ما تدر محد موت محقه و بال بهو محكر شاه صاحب كومعلوم مواكد ايك شور مح رباس مولوی نصیرالدین صاحب سے فرما یا کہ جاکر و کمیوکد کمیا شورسے وہ سکتے اور وايس آكرشا وصاحب سَع كهديا كه حفرت كوئي بات نهب يون ہي بہو ده شور۔ شاه صاحب فنسرايا كعلمشي بدارحل شي تم جاكراس شور كاصل مُشا معلوم كره جب شاہ صاحب نے اصرار فرمایا توافھوں نے مجبور ًا عرض کیا کہ حضرت ایک فقیر منتہما مواہد اور اپنے اعضا رتناسل کو تا گے تبویے اور اس میں وُور ا باندہے ہوئے ہج اوربدكب رباب كدنوز بالشرية الف سي الدكاشاه صاحب في فرما إكه واوراسكي

میں آئی زورسے لات مارو کہ وہ گریڑے اور کمواو ہے وحدث خو ومنڈے کیا بکتا ہے ا بے میرے خوورو) الف خالی موتا ہے اور اسکے نیچے وو نقطے میں جیا کید ں نصیرالدین صاحب نے ایبا ہی کہا اور اسکا اثریہ مواکہ اس فقر کے جیجے تالی ئے کئی اور وہ نہایت خفیف ہو کر حید یا غرض ان حکتوں سے شاہ صاحب نے یا طل ٹوٹنگ دی ہے ایک اورقصیٹ نیواس زبانہ میں بردین صونیوں کا ایک فرقیدامام شاہی تھا جو عارا بروكصفا ياكرتا تقاا ورسبووه بأثين كباكرتلاس فرقد كاموجد ابأشخص امام فهاء تقا-قەشكار بورىپ ئىلاتها چۈكدا مام شا دى قېرا ىك باغىچە مەيتى سىلئے السك دابنانام باغ کی مناسبت سے رکھتے تھے اورکسیکا نام کلاب شا وتباکسی کا سیکابها رست و غیره وغیره جب مند دستان میں انگریزی حکومت بو تی تو فوجبونکی بہت قدر تھی اور رسالدارول وغیرہ کی بڑی نٹری تنخوا ہں ہوتی تھیں اوراختیا بھی *وسیع ہوتے سکتے* اس زمانہ میں ایک خص نشیم خا^ن نام شاہ جہانیور سے رہنے وا ورننومند تنصه اورشاعر بهي تنصيخة خاليكه نؤر بتصفف خار شيفته نے ایکے حالات اپنے تذکرہ میں مکھے ہیں رینسیم خان انگریزی نوج میں رسالدار فتح اور خصبت لیکرشا ہجیا نبور کو جارہے تھے راستہ میں شکار پور میں تیام کیا جب ئے میں میقیم سنتے اسکے سامنے ایک باغ تھا جس میں امام شاہ مرنون تھا ۔ بيمِغَالِ سُلِعَ كُومُكُا وراس باغ مِن بيوريُّ كُنَّةِ اسْ باغ مِن ايك مكان تقاجسين اماكم شاه كاسجا وكنشين رببتا تقا اوراس مكان كواس زمانه سكه محاوثا کےمطابق منٹرٹ رمنجنی کئی) کہا جا تا تھا اس زمانہ ہیں جوسجا و آتشین اس مکان میں رہتا تھا اسکا نام گلزاریٹ ہ تھانسیم خاں بہلتے جہلتے جب اس مکان کے قریب بہو سینے تو گلزارشاہ کوانکے با زل کی المٹ معلوم ہوئی اوراس نے اندرے اوازدی ون رچونکه ایجانام نسیم خان تھا اوراس زماندمیں یہ عادت تھی کہ اپنا پورانام پنہ ئے الفول نے جواب ویا کرنسیم کلزار شاہ نے اندر سے کہا کرنسیم نو کنزارسے مذجائیگی۔ یہ سفتے ہی نئیم خال پر کچھ ایساا ٹرموا کہ گلزارشا ہ نے م

~ ⊾

3

شخهٔ وربیا را بروکاصفا یا کرے نقیری اختیا رکر لی اورانیے ہمرا ہیونکو 'بلاکران سے کہدیا يدحبيقار سازوسا مان ہے اسكاتم كوافتيا رہيے چاہيے تم ميرے گھر ديد بنا اورجا غرور کھ لینا مجھے نہ اُٹ گھر ہار سے کوئی تعلق سے اور نہتم سے ینے گھر جلے جا ؤیں تو بہاں رہو بھا اور بیوی کو طلاق ککہکراور ہم تفے دا لئر دی اور کہ یا کہ یہ طلاق نامہ میری میدی سے یا س بہو نیا دینا انظر یکے ہمراہی روانہ موکئے اور وہ کلزار شاہ کے یاس رہ بڑے گزار شاہ کا یہ تصر ب عجبيب تصرف تقاا بسلط عوام يراسكامېت اثرموااورامام شابي سل ترتی ہوئئی تھوڑے و روک کے بعد گلزارشاہ کا انتقال موگیا اور سکی حابشیم خاشکا بشین اورائل طف مبت كي رجوعات موئي كي زمات سك بعد الفول. تی کاسفر کیا ور دلی بهونجگرشا ه صاحب کی څدمت میں بھی بهونے خلو قا يم زمان كا دماغ آسمان يربهو يخ حيكا تقااستكة انفول نے شاخصا فی تعظیم و تکریم نهب کمی بلکه آزاداندا میک پاس کے اورجا کر اسپنے محاورہ کے مطابق | عمم لامرکباا ورکما که نشاه صاحب شربیت کی تید می*ں کب یک رمو گئے کلواس قیدسے او* جھوڑ دروشریعت کو شاہ صاحب نے نہایت اخلاق سے فرمایا آسینے نشاہ صاحب تشریعیٰ یتے اور اسینے یا س شبھا کیا اور بہت ویر تک اِد سراُد سرکی باتیں کرتے رہے اسکے بعد ہے ُانفول نے کہا ہاں اُ سٹھے بعد بوجھا کہ کچھ فارسی بھی بڑ ہی ہے او بھول نے یا جی بال تحیر بوجها که کچه عربی تنبی برطی سبعه انفعیاں نے کہا کہ جی بال میرقطبی تیک ٹر ہی ہے اُ سیکے بعد یو چھاکہ گھوڑ سے کی سواری تھی سیامھی ہو اُ س نے کہا تھی ہا ل چېر پوچها فنون سسبه گر کلبی سیکھ میں اُسنے کها که جی بات بیکیتی بمبتی اور تیراندازی وغیرہ ميد مين بيريد حياك أب ييك كيا كام رت سف اس في كاكد فرج مين ار بتما پیمر بوچها که قران کتفهٔ ز ما ندمین بیرها در فارسی کتفهٔ زمانه میں اورع بی كتف زايدين اورفنون سيد كرى كتيز عرصه مين سيسها در ملازمت كتف زماندكي أ

س نے ان تام ہا توں کا بھی جوا ب ویا بھر پوچھا کہ اس سیلسلہ میں کب سے واخل موئے اُس نے اسکا بھی جواب و یا حب شاہ صاحب نے ان تام ہا توں کا اقرار کے لیا تو الکار کرنسرمایا کہ فقر سنبہل کر مبھ اور سن تو نومہینہ تر مان کے بیٹ کی قیدمیں ریااوراس سے مانمتیارخو دیزبکل سکااوراشنے د**یوں توماں کے بیتا بوں کی تی** میں رہا اوراس سے مذنکل سکا اورا شنے دن تو اُنگلی کیڑنے کی قبید میں رہا اوراتنےون توموند مول کی تیدمیں رہا اورا سے ون توقرآن کی تیدمیں رہا اوستا دیے تہیر بھی لگائے ہونگے قہما ں بھی لگائی ہونگی مگر تواوس قیدسے پذیمل سکا اوراتنے دن تو **نارسی کی قید میں رہا اورا تنے دن توعر بی کی قید میں رہا اورا منے دن کشتی کی قید میں** ر ہاا تنے دن میکیتی کی تید میں رہا اتنے ون مکیتی کی قید میں رہا اٹنے ون سواری کی قیمہ میں رہا اتنے دن تیراندازی کی قیدمیں رہااتنے دن انگریز دنگی قیدمیں رہا اور اُ بُ چارا برو کی صفائی کی قیدیں ہے چرتو اپنے آب کو ہ زا د کیے کہرسکتا ہے الحاصل اس عالم میں کوئی الیانہ بی جرکسی نیر میں مذمو توجار ابرو کی صفائی کی تید میں ہو رىم شركىيت كى نىيدىيں ہىں مگر يا در ہے كەرتھارى قىدلنى چاندى سے تم تىكى قىيت مانگوگە نومسکونتیا یا جاویکا اور بغیرنیا ہے کوئی ندلیگا ورہاری قید پرسکہ شاہی لگا مُواسبے جہا ں جا ہیں گئے بہنا لیں گے وہ نقیر نیابت مشیرمندہ موااور اُ گھ کر حلا گیا اس تشم کے اور قصے بہت ہیں جن سے اس ز مانہ کی حالت معلوم ہوتی ہے اورمعلوم موتا ہو کہ شا ہ صاحہ نے اس زمانہ میں کہ تقدر مہومشیاری سے وین کوسنبہا لا ہے حاست بدحكايت (بم) قوله متسابل كيتين اقول اس حايت مين ٹوکو ئی بات موہم تسابل ن*د کورنہیں بیضے قصے ج*واس *طرز کے مشہور ہی*ں اوسکی مخقیق یہ ہی

حامض مید حکامیت (یمم) قوله متسابل کتے ہیں اقول اس حکامیت میں اقول اس حکامیت میں اوکوئی بات موہم تسابل کتے ہیں اوکوئی تسابل نہ کور نہیں بعضے قصے جواس طرز کے مشہور میں اوکی تحقیق یہ ہو کہ اسکا استعمال و فع مفزت و نیو یہ کستے ہو یا مخاطب علی حلیہ موتوم منہ موتوم میں اور اگر اپنے جلب منفعت و نیو یہ مالیہ یا جا ہید کے لئے ہوتوم منوم ہے خوب سمجہ ہو آمیں اکثر و ہوکہ ہوجاتا ہے گا ہے ہزرگوں ہر برگمانی کا گا ہے اپنے ہر تقلید ہزرگان کی نیک گمانی کا است اپنے ہر تقلید ہزرگان کی نیک گمانی کا است اینے ہر تقلید ہزرگان کی نیک گمانی کا است کا

(امع) فا نصاحب نے فرا یا کہ میں نے اس قصد کو ہہت نوگوں سے سنا ہے لیکن کہی نے خواب و کینے والے کو نام نہیں لیا گرجب میں نے مولوی ماجو علی صاحب اور مولوی احرعی خرا یا دی ۔ سے اسکو بیان کمیا تو افغوں نے کہا کہ بینجواب مولوی فضل الم ماحب کا نقا۔ مولوی فضل الم ماحب نے خواب و کمیا کہ جاب رسول العد صلے اللہ علیہ وسلم میرے میں نئر بینے لائے ہیں اور سکان کے فلال کمرے میں علیہ وسلم میرے میں تشریف لائے ہیں اور سکان کے فلال کمرے میں المی کمرے سے میں اور سکان کے فلال کمرے میں اس کمرے سے میں اس کی تجدیہ میں تعامل اللی خالی کمر دورا نفول نے ایسا می کمیا اسکے بعد دہ کمر فوراً گرکیا (جس سے تعبیر کا صحیح ہونا معلوم ہو گھیا) گریہ سجیہ میں نہیں آ یا کہ اس خواب کی میت تعبیر کیونکر ہو گئی کو خرا یا کہ اس خواب کی میت میں نہیں آ یا کہ اس خواب آوری خواب رسول الشد صلے اللہ علیہ سوسلم کی تشریف آوری خواب میں خواب میں اور کی ہہ بھی ضرر نہیں ہوتا ہے ہے خرا یا کہ اسوقت بے اختیار میں تربین میں آگئی تھی آن الملوف افراد خواب قرین میں آگئی تھی آن الملوف افراد خواب میں تربین میں آگئی تھی آن الملوف افراد خواب میں تربین میں آگئی تھی آن الملوف افراد خواب کی تصور کا میں میں آگئی تھی آن الملوف افراد خواب کی تواب کی کی کھیل کی کھیں آن الملوف افراد خواب کی تواب کی کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کی کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کی کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کے کھیل کی کھیل کے
حاسف برحکا میت (امم) قوله توافقوں نے کہا اقول میں نے کسی فقہ سے بہی نام سنا ہے مگر راوی اونبیں بہت قوله ہوا تفول سے ان راوی سے بات راوی سے کہ ان راوی سے کہ انفول سے کہ انفول سے بہتا ہا تولہ یہ آیت ذہن میں آئی اقول عبد نہیں کہ شاہانہ میں تعبیر لو چھنے بہتا ہا تولہ یہ آیت ذہن میں آئی اور عام طور سے جو زیارت ہوتی ہے تولیا میں خصوصیات مقام مور سے جو زیارت ہوتی ہے تولیا میں خصوصیات مقام کو وضل ہوتا ہے (مشعب کا حراد صروری نہیں اس میں خصوصیات مقام کو وضل ہوتا ہے (مشعب کا

(۱۷) خانصاحب نے فر مایا کہ میرے بھو بھا کا انتقال ایک میا چنے برسس کی عمریں ہوا ہے اور ۱۷ برسس کی عمریں ہوا ہے عمریں ہوا ہے اور ۱۷ برسس کی عمریں انفوں نے بینحواب و کمیا کہ ایک کشتی بالکل بإخانہ سے ہمری ہے اور اس کشتی سے کنارہ بر میں کمرام ہوں اور اپنے باؤں کی حرکت سے اس کشتی کو کنارہ کی طرف لیجار باموں مگرا بینے جب ماور کیڑوں کو نہایت احتیاط کے ساتھ اس بإخانہ سے بجاتا موں اور مہت کیہہ بڑے گیسا موں مگر سیقدر بإخانہ باویں انگر کھا

جب کشتی گنارہ پر آگی توہیں اس میں سے کو دکھیا۔ اس نیواب کو ایفوں نے شاہ عبدالعزیز صاحب کی خدمت میں بیان کیا شاہ صاحب نے فر ایا کہتم بہت طبد کسی اچھی ریا ست میں نوکر موجاؤ کے اور اس کا پورا انتظام تمہارے متعلق ہوگا جنا نحب اسی سال بھو پھا صاحب مالا گذرہ کی ریاست میں نواب ولی وا دخاں کے بہاں ملازم موگئے اور تا بندر ملازم رہے اور نہا بیت ویا نت کے ساتھ کام کیا ہے وا قعد خو دمیرے بھیو بھانے مجھ سے بیان کیا ہے۔

حامضید حکایت (۱۷مم) غالبًا یہ تعبراس برمبنی ہے کہ دنیا کی صورت مثالیہ یہ ہے اور اس سے دنیائے ساحہ کا حرام ہونا لازم نہیں آتا کیونکہ پاخانہ سے مرتسم کا انتفاع توحرام نہیں ہے شلا کہیت ہی میں ڈا لٹا اس کا جائز ہے کہ پیطرح دنیائے مباحہ سے انتفاع کے بھی قبو دیں اور اصل اور شال میں آنا تنا سب کا فی ہے جو کہ بنا ہوتی ہے تعبیر کی (منتسف)

(۱۳۷۷) خانصاحب نے فرایا کہ بھو بھا صاحب نے ندکورہ بالا پناخوا ب بیا ن کرے فرایا کہ ایک خواب بیا ن کرے فرایا کہ ایک خواب دیکہ ہاتا ہا کہ میں جو بکلیاں لڑتی ہیں اس خواب کو سامی ہوں کے اس خواب کوسٹ نکر اس خواب کوسٹ نکر فرایا کہ میری بوی سو کر اینی بیوی سے کترتی ہے۔ اس نے آکر اپنی بیوی سے دریا نت کرا بوی کے دریا نت کیا بوی نے تصدیق کی ۔

م است و ما مشہ حکامیت (۱۳مم) قولہ تینی سے اقول مناسبت ظاہر ہے۔ اور اس میں اس نقل کے ناجائز ہونے کی کوئی دلیل نہیں (شنتِ)

(سم م) خانصاحب نے قرایا کہ سندوستان میں اسلام علیکم کا رواج بالکل متروک ہوگیا تفاحتی کہ مشاہ صاحب سے خاندان میں بھی اس کا رواج یہ تہا اور جب وہ سلام کرتے تھے تو کہتے ہتے عبدالقا ور تسلیمات عرض کرتا ہے رفیع الدین تسلیمات عرض کرتا ہے سید صاحب بہلے ولی شاہ صاحب کی ضدمت میں حاصر ہو سے میں توسب سے بہلے انفوں نے شاہ صاحب کو سلام کرتے ہوئے السلام علیکم کہا ہے۔ جب شاہ صاحب نے ان کامسلام منا توہبت نوش ہو کے اور آئیے حکم دیدیا کہ آئیدہ سلام بطریق مسئون کیا جا ہے۔ سلام بطریق مسئون کیا جا ہے۔ اسی دفعہ میں سیدصاحب شاہ صاحب سے بیت ہوئے اور چھ مہینے سنے ہوئے اور چھ مہینے سنے ہوئے برائعز برصاحب کی تربیت میں رہے اسکے بعد شاہ عبدالقا در صاحب نے ان کو شاہ صاحب سے مائک میا اور پورسے ڈھائی برسس اکبری مسجد میں اپنی خدمت میں رکھاج کی تفصل نہر آئیدہ میں آئی ہے۔

حاشبیرحکایت (م**م م**م) **قوله** اسکارواج نه تفا **ا قول** نا لبًا خا لفت سى نىتىنە كاخون موگا بعدىن سكو گواراكرلىل موگا ياخون كم بوگدا بوگا (فشت) (۵۸) خانصا حب نے فزا یا کہ جب سید صاحب سبعت موسے کے بعدد وسمی به بغرض تعلیم صاحتر ہوئے ہیں تو شا ہ صاحبے انکوا س مسجد میں ٹہرا دیاجو اسکے مدرسا سے تقریبًا بیا س توم سے فاصلہ برواقع بھی جس میں شا ہ ساحب اور طلبہ نا زیر ہا کرتے تقے اور تعلیم افتفال فرا کرحکم دیا که آنھویں روز ہم سے ملا کر وا ور مین شخسو ن کو اُن کی لية مقرر كر ديا اور كهديا كدجس حيزي سيدها حب كوضرورت موتم لوك اسكا انتظام *کر دیاکرواورایک ٹہلیا اینے اِس سے دی اورفرایا کہ روزا نہ اس ٹہلیا میں س* ئے کے لئے جنا سے یا نی لایا کروا یہ ٹین شخص جن کوسٹ و صاحب سنے ا مور فرما یاتها ایک مسیدتن علی خامنیوری تح*قه اور د وسرے قاری تشیم رامیوی* اور مسیر سے و چھ جھوٹے بھائی جن کا نام تجھے یا د نہیں رہا ان میں سے تیب رےصاحب کو میں نے بھی دیکہا ہے قاری نسیم ند کوراور ا ن کے جھوٹے بھائی دولوں انتنے بزرگ ستھے لمرلوگ مولوی منففرحسین صاحب ہے تقوی کورن کے تقوی سے تشب ہ دیاکر تے تھے اوریه کها کرتے ستھے کہ مولوی منظفرحسین صاحب قاری کشیم اور اسکے چھوٹے بھا ٹی کانمونہ ہں) مسید صاحب نے چھ مہینے کے تعلیم عاصل کی رچھ اُمیننے سے بعد شاہ صاحب کے خاندان میںکٹی کے بہاں شا دی کی تقریب مودئی اس تقریب میں شاہ عبدالعزیز صاحب شاه عبدا لقادرصاحب اورمث ه رفيع الدين صاحب مينو ب بهاني موجو تقح

ورشامیا نه تانا جار با تصارس مقام پر ایک نیم تفاجهگی وجهسے شامیا بذاجهی طرح نه نتا تقاملكه تهن حجول ربتاتها. اتني من ستدرها حب تقي مسجد مين سيح تشير يون ئے حب آب نے یہ رنگ و کمها تو کرته کو کمرے باند کمرنم برجڑھ کئے اور تیم بر چِرْ بکرچِ شامیا نه کو کهبنیا توشامیا نه بالک ثبهک تن گها در حقول بالکل بکل گها بر صاحب کی به دیج ثنا ه غیدالقادر صاحب کواپ نیدا گئی اور ایفو ل نے شا ہ عبدالعزیز سے ء حن کیا کہ ستداحمہ کو میجھے دیدیجئے شاہ صاحب نے فر ماماکہ بیجا ؤ اور ، ہے کہدیا کہ میا ںعبدا بقاور کے ساتھ جاؤیثا وعبدالقا ورصاحب انکو پنے پاس اگبری سیجد میں ہے آئے اور ایک حجرہ میں رکہدیا اور اشغال کے لئے فرما یا ک*دمیری س*ے دری کے یا س میٹیکر کیا کر ویسسیدھا حب نے اس حکم کی تعمیل کی ۔ اورشاہ عبدالقا درمنا کے مکم کے مطابق ذکر دشغل کرتے رہے اور حومگد شاہ صاحب نے انکو تبا وی تقی مستید صاحب خوا دینه مویا آزری یا دموپ برا براینی جگه مشهر رہتے تھے اور جبتک شاہ صاحب مذکتے تھے کہ اُٹ مال سے اٹھ جاؤا س وقت تک نہ اُ کھنے ھے نتیا ہ صاحب نے سیدصاحب کو ڈھائئی برس اپنی خدمت میں رکہا، ورڈ ہائی مرس کے بعدان کولیگرشاہ عبدالعزیر صاحب کی خدمت میں آئے اور شاہ صا راحد جا عنر ہں ان کو پر کہہ کیجئے پر کہا کیجئے شاہ عباحب نے فر \ یا کہ ميال عبدالقادر تم حوكيه كبته مو تبك كتهم مواب ان كوسيت كى جازت ديدور شاه عبدالقادرصاحب نے عرض کیا کہ حضرت اجازت توآپ ہی دینیکے اوران سے آپ سلہ حلیکا شا ہ صاحب نے ان کو ہوت کی ا حازت ویدی ر **ٹ۔ حکایت (۵٪) قولیہ ب**یرصاحب ہے *کہد* یا الخ **اقول اگر** ك سنيرد كردك أستك ما شغ مين ذرا ترد د شكرس حبسا خود رایوں کی عادت ہے **قولہ** جبتک شاہ صاحب الخرا**قول یہ ہے انقیار شیخ کہاں مِن ہ** حضرات جوان حضرات کو درویشی کامنکرا ور مزرگوں کی شان میں ہے اوب کہتے میں آئيں اور آئلہيں کھولکر دنميبي الشت)

A

(درم) خانصا حب نے فرایا۔ کرجس زمانہ میں سید صاحب شاہ عبدالعزیز صاحب سے تعلیم سلوک حاصل کر رہے سے تعلیم کی تعلیم کی سید ماصوب سے اس کر رہے سے اس زمانہ میں شاہ صاحب نے ان کو تصور شیخ کی تعلیم کی سید صاحب نے فرایا کہ حضرت اگر تصور شیخ طریقت کا موقوف علیہ سب تو را متایا رطریق میں) کچر مضا کھنہیں ہے تو را متایا رطریق میں) کچر مضا کھنہیں ہے (گراس تصور کو حذف فرما و سیخ) شاہ صاحب نے فرما یا کہ طریقت اس برموقوف نہیں ہے تم تصور کو حذف فرما و کیے) شاہ صاحب نے فرما یا کہ طریقت اس برموقوف نہیں ہے تم تصور کو حذف فرما و کیے کہا تھا۔

حا**یث پید حکایت (۱۹۸**) قوله سیدساحب نے زایا و قوله شاه سا^ب

کو کا کہ کا نصاحب نے فرایا کہ میرے ستا دمیا نجی محدی صاحب فرائے تھے کہ ہے کہ میں معاصب فرائے تھے کہ ہے کہ میں معاصب سے کا فید شروع کیا تھا اور سیند صاحب جب تشریف لائے تو ایفوں نے شاہ آئی صاحب سے میزان شروع کی تھی اور اننی طبدی ترقی کی کہ نصف سے آگے جمیم کا فید میں کیڑ لیا اور کا فید ہی گر ہتے ہوئے انفوں نے مشکوۃ بھی شاہ صاحب سے خری کا دی اور کو تی گا ب مولوی آئی کیا صاحب سے بھی پڑتے ہتے ہے تھے یہ قصد تو میں نے اپنے ہتا و سے میں کیڑتے ہتے ہے تھے یہ قصد تو میں نے اپنے ہتا و سے میں کا رہے اور مولوی عبدالقدم صاحب فراتے تھے کہ حبب سید صاحب نعلیم علوم سے میں اسے اور مولوی عبدالقدم صاحب فراتے تھے کہ حبب سید صاحب نعلیم علوم

ماہل کورہے تھے اتنا کے تھیل میں انکی یہ کیفیت ہوئی کہ جبوہ ہ کتاب میں نظر کے تو انکی نظر سے حرد دن غائب ہوجائے تھے اسکے لئے طبیبوں کی طرف بھی رجوع کی گئی گرکھیے نہ ہو ایہ قصد جب شاہ عبد العزیز صاحب کی ضدمت میں عرض کیا گیا تو آپ نے فرایا کہ تم مالی وغیرہ بار کی جبزیجی نہ اور کی جاؤا ور دیکہو کہ وہ بھی تہاری نظر کے سامنے سے اڑتی ہیں یا نہیں سیدصاحب سے کی تو آپ نے فرایا کو ٹی بار کیسے بار کی جبزیجی نہ اوری سائی طلاع شاہ وساحب سے کی تو آپ نے فرایا کہ بڑ ہنا چھوڑ دو ہے برکسی خادم نے وجبانا مام سمجھ خام کیوں ویا آپ نے فرایا کہ میں نے اسکا کی جبزیں بھی اڑتی ہوں تو جا باکہ میں نے اسکا علاج کی اور اسکا علاج کی جا کہ اسکا سے حکم دیا تہا کہ اگر اور بارک جبزیں بھی اڑتی ہوں تو جا بہ مواکم و و سری اگری ہور اکو کی جبزیں بھی ارسی اور اس تو ایک مرض ہے اور اسکا علاج کیا جا و سے بر مارا کہ وہ سری جبزیں نہیں اڑتیں تو نا بت مواکم مرض ہے اور اسکا علاج کیا جا و سری ایک بڑ ہنا چھوڑ دو اور فرایا ان کو تعلم سے ٹر ہنا ذاتی تھی ہوگا کہ بر ہنا چھوڑ دو اور فرایا ان کو تعلم سے ٹر ہنا ذاتی تھی اور اسکا علاج کی منا میں ہیں ہیں ہی بات کیا ہوگا کہ بر ہنا تھوڑ دو اور فرایا ان کو تعلم سے ٹر ہنا ذاتی تھی جا گھا کھا کہ بر ہنا جھوڑ دو اور فرایا ان کو تعلم سے ٹر ہنا ذاتی تھی جا گھا کھا کھا کہ میں ہیں جا میں ہوگا۔

A~

بیھیے بیھیے کمیاورو ہاں جا کر فرما یا کہ سستید صاحب نے بیٹ نمون سیلے بھی بیان فرما یا ہے اور نے اور تم نے اس کو کلم ہی لیا سے سکن اسوقت جو کھد فرا رہے ہی یہ تمہار ی بدس آتا ہے یانہں موبوی المعیل صاحب نے کما کہ کچھ کچھ آتا ہے اسپر موبوی نے فرما یاکہ بھی بات یہ ہے کہ میں نے توبہت زور لگا یا نگرمبری سمجہ میں توقبیں ہا یا ب اس سمندر کو ہم اپنی کلہا میں کیو نکر بند کریں سیدصاحب سے عرض کرنا چاہیئے کہ حضرت مضمو ن کو ذرا ہ 'سان کرے بیان فرایا کریں تاکہ ہم لوگ ہمجسکیں بیاہک دونوں صاحبان کھراینی اپنی حبگہ المبیعے تبصیرختم ہوا۔خانصاحب نے قر ما یا س تھ ہو یوی عبدالقیوم مهاحب نے سامنے بیان کیا انفوں نے سکی تصدیق کی اور ﴿ ما یا کہ حبا اس وعظمیں میں سُیدعا حب کے دونوں یا وَں کے ررمیان بیٹھا تھا توجو کدمیں جھو گا بچہ تھاا سکنے ستید صاحب کے یا وُں کو جھیٹر رہا تھا کہی اس یا وُں کو جھیٹر تا تھے المبھی دوسرك بإيّن كور اورجيمير "ااس طرح عقاكه قدم يرباعه كور كهر كدكرا "اموا او يركو ايجامًا تھالیکن حب میرا ہا کھ تضف ساق سے اوپر جاتا نوراُ اُمستیدصاحب اسے بیٹیے اتار دیتے تھے بہت سی د نعہ میں نے الیہا ہی کماا ورستندھا حب نے ہمنشدمرے ہا تھ کو پینچے اٹارہ ا اس قِصہ کو بیان فر اگرخانصا حب نے فر ما یا کہ حب میں اول مر تعبہ حضرت گنگو ہی کی زیارت کے لیے گنگوہ جار ہا بھا توسہار نیور بیونجکر مغرب کی نماز میں نے پونبی کی مسجد میں ٹرہی کو مجھے معلوم رہ تہا کہ یہ یونبی کی مسجد ہے مگر میں نے اسے پہچان لیا اور جب لوگوں سے وریا فت کیا توسطوم مو کروا تھی اینی ہی کی مسجد ہے اور میں نے صبح سمجہا تہا۔ **مید حکا بیت (مرمم) قوله گ**دگدانا ہوں لخ **اقو**ل اس سے دو کمال ثابت ہوئے ہیں آیک محذومیت سے بعد کہ میا امراہ گو ارنہیں ہوا ووسرا تقوی کہ زانو سے آگے ہاتھ نہیں جانے دیا (مثنت) روم) غانصاحب نے فرمایا کہ ہے قصہ میں نے ابو مکرخاں خورجہ والبے سے نسنا ہے جو کہ شاہ عبدالقا درصاحب ہے دیکینے والوں میں تنقے یہ صاحب فرماتے ستھے

44

کہ بعد مغرب ستید صاحب نے *اکبرہ*ا اوک حامع سید کے بیج کے در میں مبٹیمکر و عظ

افرایا اوراس و عظمین آب نے مضیفین کے بھی کی فضائل بیان فرائے جاردافعی حوض کی کہر سے سے اسوقت روافض کا فتندگوسا بن کی سنبت بہت کم موگیا تہا گرتا ہم موجود تہا ان رافضیوں نے تالی بجائی اور قبقہ لگا کر بھا گنا جا ہم سیدصا حب نے انمی آبواز مسئلر زور سے الاالد کہا اس آواز سے ایک رافضی توحض کے قریب ہی گری اور ایک حوض سے کہہ آگے گرا ایک دروازہ کے پاس گرا ایک سعد سے نمل گیا اور سیدصا حب ضرب الاالترک بعد خامون میٹھے گئے اسوقت مسجد کی بیرحالت ہوگئی کہ وہ منور کی طرح مرب الاالترک بعد خامون میٹھے گئے اسوقت مسجد کی بیرحالت ہوگئی کہ وہ منور کی طرح کے گہنہ نہ یہ ہمکر عرض کیا کہ حضور بس اب لوگوں کو تکلیف تہا اسلتے میں نے سید صا کے گہنہ نہ یہ ہمکر عرض کیا کہ حضور بس اب لوگوں کو تکلیف ہوتی ہے فرایا کہ بہت ہما اسکے بعد عشار کی خاذ موئی اور اس میں تینوں رافضیوں سے کہدو کہ عضار کی خاذ ہوئی اور اس میں تینوں رافضی شرکی کہ عشار کی خاذ ہوئی اور اس میں تینوں رافضی شرکی کہ بین میں مثنا تہا کہ متیدصا حب سے مبعت ہمو گئے خافصا حب نے فرایا کہ میں نے ابنے بیدن میں مثنا تہا کہ متیدصا حب سے مبعت ہمو گئے خافصا حب نے فرایا کہ میں ہوئے اور اس میں تینوں رافضی شرکی کہ بین میں مثنا تہا کہ متیدصا حب سے مبعت ہمو سے تھے کہ سیدصا حب نے بہا میں ہرار وں اما م باڑے نے تھے کہ سیدصا حب نے بہا میں ہرار وی امام باؤے کے کہ بورب میں ہم ہوئے ہیں وہ فراتے مقے کہ سیدصا حب نے بہا میں ہرار امام باؤے کے تھی کہ میں ہوئے وہ کہ بورب میں ہم ہوئے ہیں۔

حاسف بید حکامی او له اس آوادس ایک رافنی اقولی اس آوادس ایک رافنی اقول تصرفات کی کمال مقصود موت کاس سے سند ند کیا جا دے اور سیطرے اہل کمال کے نزدیک بیندیدہ ندمونا اور با وجو دا سیکے سید صاحب کا اس سے کام لینا ہی محل اشکال مونا جا ہے گیو نکرید بعنرورت و باون تھا ایس جیے توی جسانیہ سے اہل باطل کو مغلوب کرنے کا حکم ہے و لیے ہی توی نفسانیہ سے رشنت) دور ن نفسانیہ سے درایا کہ اُلد بن میرکھ با بور گلاوئی بند شهر کا حال تو مجھ معلوم ہے کہ بیاں کے لوگ سب تفضیلی میک کا میں بعض تعرب کو کا کہ بین یہ دیونید میں بھی سب تفضیلی سے یاک ہیں یہ دیونید میں جوشا دی بیاہ موتے سے سی سب سید صاحب ہی کا صدقہ ہی اور سنیوں اور شیعول میں جوشا دی بیاہ موتے سے سب سیدسی حاصد تو ہی اور سنیوں اور شیعول میں جوشا دی بیاہ موتے سے سب سیدسی حاصد تو ہی اور سنیوں اور شیعول میں جوشا دی بیاہ موتے سے سب سیدسی حاصد تو ہی اور سنیوں اور شیعول میں جوشا دی بیاہ موتے سے

و بھی مسید صاحب ہی نے اُر کوائے ہیں۔

ح**اً منٹ پ**ر حکا ہ**یت** (**۵**) ہو ہیں بر کات جو کراہات و تصرفات سے بھی ہیں بیش میں ب

ل ا ۵) خانصاحب نے نسہ مایا کہ میرے اُشا دمیا نجی محتری صاحب بیان فراتے پیریس جاجہ بسر کوشغریوں برائے بینچے تو رائے کرکے لاگ شکار نید کوٹ

لیکن ایک روزمو قع ملگیا اور میں فترکا تند کیڑے ہوئے سیدصاحب کے ساتھ جلا۔ خانم کے بازار میں ایک کوجہ تھا اور اس کوجہ کے نگر برایک رنڈی کا مکان تھا اور سیں میں میں میں سی میں میں میں میں کئی تھیں سیکس میں میں ایس میں سال

ِ رِنْدُی رَبِی مُتَی و دِنهَا مِتِ سُمِین اور بُرِ ی کَنْبِی نَقَی اور اسکے بیاں معولی آومیوں کا گذرا بیزا ملا رئیسے رئے سے دیگر میٹھا کہ بیٹے سنتے سے دنیا جب جب و سکے مرکان کے اُس

ر می به برت برت وی بین مرت که می اور تام می اور تام میاب برداد کا است می اور تام میاب برداد کا است می اور تام ریخ کار از از ان می سے دوران نے درواز دیر کمرسی متی اور تام کیاب سرونی مقالی می است کا سیدها . میرسی نام کرداد کار می کار کیاب کار می کار کار کار کار کار کار

اس حِکَّه وَالنَّهِ عِنْ اورا یک نظر بیمی طرف و یکها اسکے بعد محمورُ البرُّما کریّا گئے روانہ ہو گئے -آپ میں چیس قدم ہی جلے ہو بیجے کہ اسٹے میں وہ رنڈی رو تی ہوئی اور یہ آواز ویتی ہولی

اب بیں بوہی مدم ہی سبب بوت مدا ہے ہی وہ رسوی روی بوی اور پر اور اداری اور آئی کہ ، ے میاں سوار ندا ک واسطے فرا گھوٹر اروک لئے آب نے گھوٹراروک کے """

اور وہ بے تحاشا کھوڑے کے اسکھے وو نوب باتوں کومیٹ ٹمی اور نھوٹ بھوٹ کروشنے لگی سب دصاحب سرحند فرماتے میں کہ بی بی شن ٹوسہی بات تو تبلا تو کون ہے اور کیوں

ی معید میں میں ہے۔ روتی ہے گھوڑے کے پاؤں جیوڑ دے اورا بینا مطلب کی گروہ نہیں انتی اور برا بر

گھوڑے کے باتوں کیوٹ ہوئے رور ہی ہے مقوٹری ویر میں اسے افاقہ موا اور زریں

ا سنے کہا کہ میا ن میں میوہ ہوں اور ٹیو مبد جا ہتی مبوں اور کیبہ نہیں جا ہتی مسید صاحب نے | فرمایا کہ اسوقت متیرے مکان میں کچھ لوگ میں اسنے کہا کہ جی اب - سیدصاحب نے فرمایا

روبا کا دعے پراے عالی ہی ہے دکتا ہیں۔ کہ تو یہ سے بعد کا سے کہا گئی اسٹ کہا کہ جی اس کا سے بھی کر ونگی اور عوا پ فرما سیکھے وہ

ر وگئی ہے نے فرایا کہ تیرا دل کبی سے نکاح تو جا ہتا ہے توا سنے کہا کہ جی ہاں فلاں سیں نہ فروال کی کران سے اس نے کما کی اسوقیق میں یہ وکان میں سے و

ے اپنے فر مایا کہ وہ کہاں ہے۔اس نے کہا کہ اسوقت میرے مکان میں ہے۔

پ نے فرما یا کہ مکا ن میں کو ٹئ اور بھی ہے اُس نے کہا کہ جی بال نمئی آ ومی ہیں مستید صاحب نے اُس طوا لَف سے اور مجھ سے فرما یا کہ جاؤسب کو بلا لاؤ ، ہم گئے تواُسونت رس ہومی تھے ان میں سے نو تو ہ^{ہ گئے} گمروہ نہیں ہ_ا جس سے روبھا *ہے گر*نا جاہتی تھی جیں شان سے وہ رنڈی آئی تقی اُ سی شان سے بدلوگ بھی آئے اور وہ بھی سید سب تائب ہوگئے اب آپ نے رنڈی سمیت سب سے فر مایا کہ تم لوگ اکبری مسجد میں حلومیں بھی آتا ہوں جنا نحیہ وہ سب اکبری مسحد میں طبے گئے اور آپ آگے ٹرہ گئے أسكے بعد ہوت ہے مجھ سے فز ما یا کہ میاں محدی تم نے ویکھا کہ یہ ہم نے کیا کیا میں نے عرض کیا کہ ہائ حضور د کیمہ رہا آ پ نے خرما یا کہ مٰیا ں مشنواس فیم کی ہا تیں بہو و س اور حو گی بھی کرتے ہیں بعض میں نظر کی قوت ہو تی ہے بعض من ماتکا بعض میں قلبی بعض میں آواز کی توت ہو تی ہے مگروہ قبہ ت کسبی موتی ہے اور مجھے جرقوت عطا ہوئی ہے وہ ہی ہے اگر تم کسی کے اندر ایسی قوت ویکیو تو میں نفیجت كرتا بون كه نورًا استكے معتقد ما ہوجانا اورائ كو نزرك ماسميد لينا بكا خبيكو متبع سنت ومكيبوتوگوان توتوں ميں سے كو ئى قوت يھى ٌ سيكے (مررنہ و مُكيھو ٱسكے معتقد موتا پيرفر ماُ ٱتَّے مِلےاورْتُکُلِ میں ہونحکیر فرا یا کہ الحدیث میں انڈکاوہ نبدہ موں شکے ستے مجہلیا ں یا نی میں اور مینوٹیا ب سورانحوں میں وعاکر تی میں اور حب طرف کو میں علی جاتا ہموں ا و ہاں کے درخت اور جا نور کک محصے بہا منتے اور سکلام کرتے میں اس قصد کو بہا ں جھوڑ کرمیں اسوقت مولانا نا نوتوی کا ایک ملفوظ سنا تا ہوں جواس تفام کے مناسب ہے آ یہ نے نسبر ایا کہ قبول عام کی ووصور تیں ہیں ایک وہ قبول جرخوا ص سے مرقع مبوكرعوام يك بيويخ ادر دوسسرا وه جوعوام سيستنرق مبواورا سكاا نزخواص تك بھى بہو بنى جائے بىلا قبول علامت مقبولىت سب مذكد دوسراكيونكد حديث ميں ج مضهون علامت مقبولیت آیا ہے وہ بیرہے کہ اول نبد ہ سے ایسد تعالی محبّت رئے ہیں کنیروہ ملار اعظے کو محبّت کا حکمر دیتے میں اور ملار اعظے اپنے سے نیجے وال^{وں} لوا وروہ اسپنے سے بنیچے والول کو بیانتگ کد و محکم اہل و نیا بک ہا اسپے اور جو

ترتیب ملاراعلے میں *بھتی ہی ترتیب سے اُسکی محبّ*ت دُنیا میں بھیلتی ہے *کہ پہلے* اس اچھے بوگوں کومحتبت موتی ہے اسکے بعد دوسروں کوبیں جیمقبولیت اسکے برعکس مېو گی وه دلیل مقبولیت مذم و گی استے بعد فرایا که دیمیو جب خاب رسول الله مصل یہ و کم نے اپنی رسا لت کا اعلان فز مایا ہے توا وّل وہ لوگ معتقد موے جو اس زمانه میں سب سے اچھے تھے اُسکے بعدوہ لوگ جوان سے کم تھے اسکے بدر ولوگ جوان سے کم منتے اور اخیر میں احیے اور بُرے سب زیر اٹر آ سئے حتیٰ کہ کُچُہ آ کیے ننے والے منا نقین بھی تھے اور ہی بنار برجو ہجرت سے سیلے مسلمان موسیکے تھے سے نفنل میں اور ایکے بعدوہ جو ہرے بیلے مشلها ن مہرے اور ایکے بعدوہ سے پہلے مشلمان ہوئے تھروہ جوخندق سے پہلے مشلمان ہوئے تھروہ جو صلح حدیدیہ سے پہلے مشلمان ہوئے گھروہ جو فتح کمیہ سے پہلے مشلمان موتے <u>ہ</u> اور متح کمدے بعد توسبہی مطع ہو گئے اور آپ کی مقبولیت بہت ہی عام موگئی۔ یہ ببان فرما كرفزمايا كدستيدصا حب ورشا وعبدا تعزيز صاحب ورائحے غاندان كي مقبوت بھی اسی ترتیب سے مہوئی ہے کہ اول اُ بجے مقتقدا ہل کمال موے میں اور ا نکی مقبولیت عام ہو کی ہجا ورسیطرح نہار کحفزت حاجی صا کی مقبولیت ہوئی ہوکاول ایک*یمع*قدرُ^{وں} مو ئواسكے بورائي مفيوليه علم مېوتي مگرها جي شاه ي مقبولية اول ريو ٽونين برو ئي وليے بي سي میں۔اورعموم شہرت سے بعدائر کو ٹی اللہ کا بندہ مینس گیا توو ہ قابل اعتبار شہر ہی سلسلہ میں مجھے ایک اور قصد ما و آگیا وہ یہ کہ ایک مرتب جا جی ثنا دعلی گڈہ آئے چونکه مشهور ۳ ومی تنفی اسلئے نواب بطف علی خان صاحب کوبھی ان سے ملنے کاشوق موااورا عفوں نے گاڑی منکائی جب الفول نے بإئدان پر یا نؤل رکھا تو اتفاق سے ایک خاوم نے کہا کہ میا ں آج حا ہی صاحب کے باس تام شہر کی رنڈیاں اٹھٹی ہوکر اً فی تقییں گرنواب صاحب نے سکو غلط سجا اور مہت ناخوش موسے جب ورسر خادم نے ویکہاکہ نواب حاحب کو یقین نہیں آیا تواس نے کہا کہ میاں واقعی ایسا ہوا ہے جب الخوں نے سمجہ لیا کہ واقعہ شبک سہے تو نواب یوسف علی خاں سے فر مایا

ہ لاء ل ولا قوۃ الا با للّٰہ۔ بیٹنحص ملنے کے قابل ہے ہم تو اسو*ا سطے جاتے سکتے کہ* ، سے خدا کی محبّت نیکیوں کی طرف رغبت گذششته گنا ہوں پر نمرامت اور آبندہ وں سے نفرت بیدا ہوگی۔ گرمعلوم مواکہ وہ بڑا شہدہ ہے ہم حیوٹے ش کیوں جا ئمیں میر کمکر جانامو توٹ کر ویا اور گاڑی با ن کوحکم ویا کہ گاؤی بیجا وہم نہ جا ۔ اسکے بعدا بک قِصہ اور ہا دیں گیا۔ نوا ب تطف علی خا ں کو ای مقارس لوگوں میں یہ تھے گمرز گول سے تعلق تھا لیکن اس تعلق کا بیا تر تھا کہ با دھ کمیہ سرستیدسے انکی بہت و وستی تھی گر جب انکے شیعے کے چنے پڑ ہے گئے ہیں،ورمولوی انصاری اس میں شمر کی۔ تھا۔ یہ شاہ صاحب کے خاندا ن کے ن متوسلین کی حالت تھی جو وشا ٰوار تھے ، ن صنی مضا میں بے بعد میں ہل قصد کی طرف اومتنا ہوں میانمی صاحب نے فرمایا کہ سید حمات سرسے بوٹ کرا کمری مسید میں آئے تو وہ رنڈی اور وہ نو آومی سب کے سب کمریجی میں موجو و یتھے آپ نے سب کو بیعیت کیا اور ان میں سے ریک شخص کے ساتھ جس سے ر درٹڈی رضا مند میرگئی بھی اُسکا بھا جھا ح کر و یا اوروہ دنگری با وج کمیہ مہت وونشند بھی گم اِس نے اپنی تماهم دونت اور گھر بار *کوجھوڑ دیا اور کھرا بینے گھر نب*یں گئی۔جب سیرصا حیا سکهوں پر جہاد کیا ہے تو یہ سب لوگ جہاد میں شریک موسے ادروہ نوآ ومی توشہید ہوگئی گراس رنڈی کا حال نہیں معلوم ہوا کہ اسکا کیا انجام موایہ رنڈی ایک دوسری رنڈی کے ساتھ رحدموںوی ہلعیل صاحب شہید ہے باتھ پر تائب موتی تقی اوراس رنڈی کا ام موتی تقاا ورایکی توبال تصدحات منبه ملامی آئے گا) مجابرین کے گھوڑوں کا و امذ ولا كرتى تقى اور وامذ ولتے و لتے اسكے بإلىقو ل م**يں گئے بُرِّكَ سُحّے عا فظ مُخْرِاً مُثِنَّا** خانیوری ببان فرماتے تھے کہ میں نے ان دولوں ۔ ٹنریوں کو دیکیا ہے۔ ایک مرشو میں نے ان سے پوچھا کہ تبلا وُ توسبی تم اپنی بہلی حالت میں خوشف تھیں ما اس حالہ میں توا تفول نے عواب دیا کہ ہم درحقیقات مصیبت میں تھے اور اب ہمیں جوراحت ا موسم بیان نهی*ن کرسکتی موقت بها کاریا ن کی چات بوکا ارتبرا نیواییا کنی بیا ژیر رکه* دیگی

حاست به حکامیت (ا ۵) قوله مجیح جوتوت عطا ہوئی ہے وہ وہی ہے اگرتم کسی کے اندرائیں قوت د کمہوالخ ا قول ائیں قوت عام ہے کہی اور وہی سے جیسے قوت جبیمہ کرنجی ریاضت سے حاصل ہوئی ہے کہی فطری وظفی طور پر اور لمال دنی ان میں سے کوئی بھی نہیں البتہ دیکہا یہ جاویکا کہ اس قوت کو صرف کہاں لیا اسے کا اعتبار موگائیں کمال مطلوب عمل ہوا نہ کہ یہ قوت قولہ میں اللہ کا وہ نبدہ ہوں اقول اس سے افتحار مقصود نہیں بلکہ محض تحدث بالنعشہ اور کھی اس اظہار سے میر بھی مقصود موتا ہے کہ سننے والے ان بزرگ سے دنی فائدہ حاصل

نے فر ما یا کرمیرے مستاو میا نجی محمّدی صاحبے ایک روز میں الکو تھی چھلے پہنے ہوئے حاصر ہوا اور سلام کرے مبیحہ کیا اور جو نکہ اس زمانہ | ہنے کاحکم سے میں ما متا ہوں کہ حضور شجھے بیعت کر نس سیدھآ ' إكيا يوصورت بعيت كى ب واربى م يكى مندى مونى ب ساس ہے بانہوں میں مہندی ہے یوری بوری میں خیکے ہیں اُس نے جوا ب و یا که میں ان با توں سے تو ہے کرتا مہوں اور حیلے تو میں رسی وقت ُاتا رے مہوں نکین کٹیرے ابھی نہیں اتا رہے تنا کیونکہ مذووسرے کیرے سا ں میرے یا س میں اور مذکھر میں مہندی اور ڈاٹر ہی سومیں مہندی کے زائل کرنے سے بھی اسوقت عا جزموں اور ڈاڑ ہی بھی نئیں بیدا کر سکتا ۔ سیدھا حب نے ایٹے اومیو لوط لئے کپڑوں کا انتظام کرایا جاوے چانچہ لوگوں نے کرنتہ یاجامہ وغیرہ

یدیا اور ستید صاحب نے اپنا عمامدا ور حیاور دی اس نے کیڑے اتار کریہ کیڑ خوشی خوشی مین نئے اسکے بدر سید صاحب نے اُسے مبعث کیا اور علنحدہ لیجا کر ' فر مایا بعیت م_ونے سے بعد بیتحف چے سات روز تک صبح کے وقت اور بع^ا آ نار لإلكيّن سا توبي يا آشوبي روزجره 6 أيا تونهايت يرمينان اورروناموا آيا اورعر غن لياكدمين توسعتها تقاكه مهارا قيام حيوسات مهبينه موككا ورمين حضورس مستغيد موبحكام گر آج ہاری فدج *سے تب*ا ول*ہ کا تکر ہ^ہ گیا ہے اور کل کو بہیں بی*اں سے جانا مو *گا۔ تج*ھے ا بنی محرومی اورحنور کی مفارقت کانهایت صدمه ہےستید صاحب اسکا باعثہ کیژ کرمشا ہ عبدالقاورصاحب مح محرہ میں سے سننے اور آوہ گہنٹہ یا بون کمنٹہ محرہ میں سے اُسکے ت مصاحب تنها حجرہ سے بحلے اور بم لوگوں سے فر ما یا کہ ان کو با سراٹھا لاؤ اور ہوا رواوریہ کھرتیز قدمی سے ساتھ دوسسرے نخرہ میں تشریف ہے سئے ہم توگ جب اندر گئے میں تو د کمہا کہ وہ خض بالک میبوش تہاہم اسے حجرہ سے سہ وری میں ہے آئے **۷۲ | اوریا نی کے چھنٹے وے بینڈول سونگھا یا کھٹے دیر کے بعد اسے ہوش آیا تواس کی** به حالت متی که بالکل مست تھااور آنکہیں ہٹی موئی تھیں اور کتا تھا کہ والعدما لٹکر حبن طرف آنکھ اٹھا کر و کمیتا موں سیدصاحب ہی نظراتے میں وہمیری آنکہوں میں بھی میں اورمیرے ملب میں بھی میں ہے الفاظ اس نے تین و فعہ زورز ورسے ہے بسید صاحب نے کواڑ کھونکرا نیا چیرہ تکالا اور زورسے فرایا کہ نیا موشف اور مجب سے کی ا صورت اپنے سامنے سے منہ دم کرا وربیا تفاظ آپ نے کھی تین مرتبہ فر ما ہے ۔ اسکارٹر یہ مرواکہ وہ بالکل/چھا مبرگیا یہ قصد بیان فرما کرمیر محاُستا دبیان فرما تے تھے ۔ تصور دونرشسہ کامبوتا ہے ایک تو وہ کہ حوازخو د ہواور دوسماوہ چتصور کرنے سے ـ دصاحب حُرتصورت یخ کومنع فرا نے تھے وہ وہ تصور تھاجوتصد ًا اور تبکلف کیا عاوے اور جوتصور ازخو د مورکو منع نهب فراتے تھے کیونکہ ایسے تصور کا شوت حدثوں ہ ہےجنا نحیرحزت عائشہؓ فرا تی ہ*ں کہ جناب رسول امید صلے ا*ئٹہ علیہ **رسل** مرتبه نہاکر بھلے آپ اپنے با بوں کو دوجھے کرتے تھے اورا نکے ورمیان بارکیا

مانگ عتی گویا که میں و کمیور ہی ہموں جناب رسُول اللّه صلے اللّه علیه وسلم کونیز ابو ہمروہ ا ایک مرتب لوگوں کو اپنے ہا تھ کے اشار ہ سے شبعار ہے تھے ، ورفر ماتے تھے کہ جناب رسول اللّه صلے اللّه علیہ ہو کم بھی یوں ہی شبعا ہے تھے گویا کہ میں و مکبہ رہا مموں جناب رسول المدصلے اللہ علیہ ہو کم کویہ تصوّر جناب رسول اللّه صلے اللّه عامیہ کم کا تہا مگر ازخود تھا یہ کہ شبکاف و بالقصد -کا تہا مگر ازخود تھا یہ کہ شبکاف و بالقصد -

حاست پرچکایت (۲۵) قوله دس طرف *آنکهه اثباکرالخ*ا**ق** شاید بہ تصرف اُسکے رہ نج مفارقت کے تدارک سے لئے کیا گیا مو کہ اس طرح نظ آعانے سے تسلی رہنگی اور اچھا ہو جانے سے یہ لازم نہیں ہتا کہ یہ نظر ہی نا نبد ہوگیا للكه أس مي*ن تقليل و تعد بل موكني موقو له وه تصور تهاج قصد ًا اور شبك*ات الخ **ا قو**ل اس سے بھی وہ درجہ مراد ہے حبیب مقصودیت کی شان *ہو جیسے بطوت*نل آ کے کرتے مں جبیں قلب سے غیر کی نفی کا اہتام کرتے میں کہ آمیں مشاہرتہ ہے شرک کی ور نداگر محبّت میں قصد اُ بھی تصور کرے تو کیمہ حرج نہیں اور جن بزرگوں سسے ا جازٹ منقول ہے وہ بقدر صرورت ہے کہ خطرات و نع نہ موں توکسی مشا برحیرے ورسے *حسب قاعد ه النفس لا تتوجه الی مثلیکین فی ان واحل وه خطرات و فع* موجاتے میں اور اس میں صورت شیخ وصورت دیگر شیارسب متساوی میں گر نینج سے چونگہ طبگا محبت زائد ہوتی ہے مسکی طرف توجہ اقوی مونے سے وفع سہلتر ہوتا ہے مگر بعد و فع خطرات سے تھراسکو ہی زائل کردیتے میں اور عین تصورے وقت بھی اسکا اتبام نہیں کرتے کہ ووسراکوئی تصورات نے نہ یافے گو اس سے زیا وہ محمود يامقصودمو **قولمه** خيائجة حضرت عائشه الخرا **قول** ان حدثيو ب كي حقيق كربيجا و باتی ایسا جله کافی انظر صدینوں میں وارد مکترت ہے ارتشہ سے)

(۵۳) خانصاحب نے فر ایا کہ میا بخی عظیم اللہ ایک تیف تھے جو حرجہ کے رہنے والے تھے بڑہے کیچے حنیدان نہ تھے معولی فارسی جا تھے ہور لڑکے پڑ ہایا کرتے تھے مگرٹ ہ عبدالعزیزِ صاحب سے صبت یا فتہ اور ایکے مرید تھے

سلئے وین میں انکی سمجھ نہایت اعظے تھی انفوں نے ایک مرتبہ فر ما ئی اور فر ما ما که خیاب رسول التُد صلح التُدعلیه کی قوت ا فا ضدنها بت کا مل تقی ہا ہی اصلاح باطن کے لئے صرف آپ کی تعلیم کا نی تقی اور انکو تہفال متعافر بن الصوف کی صرورت نہ ھی اور بدوں ان اُشغال کے انکی اصلاح مہوجا تی ھی خاب ل الٹیرصلے اٹیرعامیہ لمرکے بعد رفتہ رفتہ یہ تو مضمل موتی گئی اور نویت مہانثا پہنی که صوفیه کواصلاح باطن لمیں اشغال شعار فدشل وکر بالجہروعیس وم و پاسس ا نفاس وغیرہ سے مدوسینے کی صرورت محسوس مو تکی اورا کھوں نے ان اشغال شعا**ر** *سے کام لیا یہ اشغال خاب رسول البد بعلے اللّٰہ علیہ ب*لم *کے ز*مانہ میں بنہ تھے *اسل*ے برعت تَقِيعَ مُكْرِيدِعت في الدين منه تقع بلكه بدعت للدين تقع يعني ان امور كووين میں واخل نہیں کیا گیا تھا بلکہ جرامورشرعًا مامور پر تھے انکوان کی تھیل کاؤر بعیہ بنایا ليا تخااورا سلئے يه اشغال للدين تحقيم نه كه واخل وين يېكو يون يمچيوايك طبيب نے نسخہ میں شربت نبفٹ کلہا مریفیں کوشربت نبفشہ کی ضرورت ہے مگر با زار میں شربت بنفشہ نہیں ملتا السلتے وہ مکتریاں لاتا ہے آگ جلاتا ہے دیکھی لاتا ہے شکرلاتا ہے ياني لآيا مسه منبغشه وغيره لاتا ب اورشكر ونبغشه وغيره كوركميّي مين والكراك يريكاتا ہے اور شریت نبغشہ تیار کر کے نسخہ کی تکمیل کرتا ہے تو بید مکڑیاں لانا آگ جلانا وغیرہ زيأوه فى النسخه ننهل ملكه تتكهيل النسخه من أسيطرح سمجهو كرخصيل مرتبة احسان اوطلل نفس شرعًا مامور یہ میں اورشر دیت نے ان کا کوئی طریق خاص معین نہیں فرمایا اسلے یه امور برجس طریق مباح سے بھی حاصل مول اس طریق کوان تنیا رکیا جائیگا اور و ہ طریق خاص جزو دمین مذمو کا مگر وربعه وین مو گارجب به معلوم مو کیا توا ب مجهور آوی سیکڑوں بت ہں جو سکو توجہ الی الحق سسے ہانع ہیں کہیں اسکا ول مال میں الجهاموا بسه كهبي جاه مين كهبن حورو مين كهبي اولاد مين كهبي معشوق مين الي غيزونك غرضکه اسکا ایک دل بنرارول مطلو بات میں مشغول ہے اور پیمشغو کی اسکو توجا کی الحق ہے انع ہے جب مشائخ نے جوا طبار روحانی میں اس انغ کومحسوس کیس تو

ا سکا علاج تصور ششیخ تجریز کها تا که اسکا قلب سب طرن سے شکرا بک هرکز را طهری ا وراہیں مقصد و اللی کی طرف توجہ کی مستعدادیں یا ہوجا وے اور گویہ تصور 'و وہی مبتہ يعنى غيرمقصو وتعا مگربعنرورت جيج خاطر سكواضيا رئريا گيا تھا جب ٱبجے نيا لات ُ انكار ایک مرکز برجع موکراس فاقل موجات کے گئے کہ و ومقصو والی و تنتی بعنی حضرت علی کی طرف متوجہ میسکیں تواس بٹ کر بھی توڑ دیتے۔ تھے اور تصویت نیج کو بیج میں سے اسکے قلب کو مراہ راست حق تعالیے سے وابت ترکر و ماحا کا بھا یہ املی غر غر کتی تصورشیخ کی ، اور بیمقصد تھا اسکا اُب بعد *کے بوگوں نے تصورتیخ کو عو*صیقت میں بت مگر ذرادبه شامستعداد توحیا لی ابی کا مقصوص کی بنا لیا اوراسی بریم کم ر ہ ۔ گئے اورو و بجائے ذریعی جمالی الحق موسنے کے اراورموا نع سے ہمی زیاوہ) توصیا الى الحق سے مانع تام موگيا حب سيدصاحب پريمنكشف مواكداب تصور موصل ای الحق نہیں را ہا بلکہ حق سے مانع ہوگیا ہے توا تفوں نے سکوشع فرمایا اور نهایت سختی کے ساتھ روکایہ وجہ گئی سیند مها حب کے تصور شیخ سے ایکار کی -**ش پیرحکا بیث (۱۷۵) قول**ه اسکا ملاج تصور شیخ الخ **اقو**ل يتفصيل بهاسي تحقيق كي جرمواشي حكايت بالاين اجالابيان كي كُي رشنت في) (۸۲) نانضاحب نے فر ما یا کہ حکیم ناوم علی صاحب فرماتے تھے کہ یہ لوگ (صوفية (من) لامعيود الاالله لا مقصود الاالله لا محدود الاالله لا محدب ا کا الله کی تعلیمہ حاصل کرتے میں اوراسکا مقتضے یہ ہیے کہ ورجلہ ما سوی اللہ ك واحد كواينا معبيه واسامقلبودا ينامطلوب ابنامحبوب بنابع پیرسجه میں نہیں آ تا کہ با وجوداس تعلیم کے یہ رنگ برستی کسے کرنے میں نیمرفر مایا بعض صحابه نے ملوک عجم میں سعیدہ کی رسب و کہوکر خیا ب رسول الشر صلے اللہ لم سے در است کی کرحضور اوگ سلاطین کوسعد و کرے بی بكوسجد وكيول فدكرين آب توسلاطين عجم الماكنين زياده سجرد قی مین توا سے سے فر مایا که اگر تمہار آمیری قبر سرگذر سے تب بھی تم مجھے سون^{ی ہو}گے

اُففوں سنہ عرض کیا کہ نہیں اسپر آپ سنے فرمایا کہ بھرائی سجدہ کس سئے کہا جائیے۔
اب بھی نہ مہونا جا ہے کیونکہ فانی سجدہ کامستحق نہیں ہے۔ اور سجدہ کاستحق صرف
می قیوم ہے۔ اس سے معاوم ممبوا کہ مردہ کوسجدہ کرنا زندہ سے زیادہ خلاف عقل
سے اور آئی سنسنا خت اسفدنہ ظاہرہے کہ وہ صحابی جو جناب رسول اللہ علیہ سلم علیہ سے سجدہ کی درخوا ست کرتے ہیں جناب رسول اللہ علیہ سے معادہ کی درخوا ست کرتے ہیں جناب رسول اللہ علیہ ہے کہ انتظار سے معادہ کر می سجدہ کرنا خلاف میں خاس کی موت۔ بس سمجھ میں نہیں آتا الدی مورے کے میں نہیں آتا کہ مورے دورانسی نہیں آتا کہ مورے دوراد کی موت۔ بس سمجھ میں نہیں آتا کہ مورد و کی موت۔ بس سمجھ میں نہیں آتا کہ مورد و کیا را دوراد کی موت۔ بس سمجھ میں نہیں آتا کہ مورد و کیا را دوراد کی موت۔ بس سمجھ میں نہیں آتا کہ کہ مورد و کیا را دوراد کی موت۔ بس سمجھ میں نہیں آتا کہ کہ مورد و کیا را دوراد کی موت۔ بس سمجھ میں نہیں آتا کہ کہ مورد و کیا را دوراد کیا را دوراد کی موت کے دوراد کیا را دوراد کیا ہے۔

حگاست بهرحکامیت (مم ۵) نهایت تطیف و لاجواب تقریر سه گریه سوال با تی ہے کہ بچراسکاوٹوع ہی کیوں موامعلوم ہوتا ہے کہ اہل ضلال نے ان دونوں میں منا فات نہیں تھجی باکہ قریب قریب تربیا تحاد وحلول کا عقیدہ کرے انکوغیرنہیں سمجہا تعالی الله عابقد لون علواکبیرا (سنست)

ره ۵) خانسا حب نے فرایا کہ جو قصد میں اسو قت بیان کرنا چا ہتا ہوں ایمیں سنے بہت سے لوگوں سے سنا سہے اور غالبًا ان بیان کر نیوالو کی تعداد سوسے کم نہ ہوگی اس کئے میں سب کے نام تو نہیں کہواتا مرٹ جند آومید ن اس کے کہواتا ہوں حکیم خاوم علی صاحب مولوی سراج احد ساحب تاری علار النا میں مولوی عبد آلائے ہوائے ہوئی ہولا نا نو توی ۔ واکٹر عبدالر من مظفر نگری مولوی عبدالقیوم صاحب میا بنی محکمہ می صاحب ان سب سے میں نے شنا سب مگر مجھے بولسند شعمل یہ قصد میں قصد میں اور دوس رسے لوگو کی روایت میں اخرین ذرا سافری سے اب میں قصد میں نام ہول کی حاج کا منیر خانفا حب رئیس خانبور ان لوگوں میں سے میں جنگی ولایت برخو وائی صاحب منیر خانفا حب رئیس مولوی محکمہ مولوی محکمہ میں اور اسکے ساخت مولوی صاحب میں حکمہ بھی اور اسکے ساخت مولوی محکمہ بھی مولوی محکمہ بھی اور اسکے ساخب رمولوی محکمہ بھی صاحب سے چھوٹے بھی ہولوی) سے بعیت سفتے

4.

مولا ناسخت صاحب دمولا نا مخزیعفہ ب صاحب نے سحرت کی ہے تو یہ سانڈنی یرمولانا بیقوب صاحب *کے رو*یف *ہو کر قطب صاحب یک ساچ گئے تھے بی* فر*لت*ے میں مولوی مخرّ بیقوب سے اُسکے خاندان کے بزر گو سکے حالات پوچھے الخوں نے ابکے حالات بیان فرما سے اور فرما یا کہ فلاں ایسا ہے اور فلاں ایسا ہے مولانا سخق صاحب کی نسبت فز مایا کہ اللہ تعالے سنے ا بنیا ن کی صورت میں ایک فرمشتہ بھیجا ہے تاکہ بو*گ ا*ن سے ملکہ فرمشتو نکی یوئی پیدانہیں مواان دعظوں کی وجہ سے دتی کے شہدے اور بدمعامشں ہے بها نتكُ وشُنْ موسكَة عظاكمه المجمَّ قتل كي فكر من عظه السليَّة مم يوك انكي مهبت عشاری نار جا مع مسحبد میں ٹر مکراس دردازہ میں کو جارے حقلعہ کی جانب ہے میں لیک کران کو کیرااور بوجها که کهال جاتے مومیں اسو فت تهبس تنها نہ جانے ووکا جا رہامون تم مجھے جانے دواورمیرے ساتھ نہ آؤ میں۔ ليا مگروه نه ما ف اورتنها حيد سيخ مي هي ورا فاصله سنة اسكم ييچيد عيجيم موليا خاتم کے بازار میں ایک ٹری مالدارا ورشہور رنڈی کا مکان تھا اور اسکا نام موتیٰ تھامولاناأس مکان برہونیے اور آواز دی تھوڑی ویرمیں سکان سے ایک از کی بھی اور پوچیا کہ تم کون ہوا ور کیا کام ہے ایفوں نے کہا کہ میں فقیر ہوا وہ لونڈی پیٹنکر حلیٰ گئی اور جا کر کہدیا کہ ایک فقیر کٹر اسپے رنڈی نے کچھ بیسے ہئے ا ور کہا جا کر وید نے وہ لڑکی بیسے لیکر آئی اور مولانا کو دیناچا یا۔مولانا نے کہا کہ میں ایک صداکها کرتا مہوں اور بغیرصدا ہے لینا میری عادت نہیں تمانی بی بی بی سے کہو كىمىرى صداش كأس ف جاكركىدا دندى فى كاكدا جابلاك و بلاكرلىكى مولانا جاكر معن مين رومال بجها كرميه علية اور آب في سنورة والتين فم رووناه

غل سائندین یک تلاوت فرمانئ میں بھی و ہاں پہونے گیا اور جا کرمولانا <u>کے سیجھے</u> بركيا مولانا فيفاسقدر بليغ اورموتر تقريرف مائي كدكر باحبت ادردوزخ كا مشامه وكرا وياءس رثدي كيها بهت سي رثديا ل فيي تتليل اورا كي علا و لوگ بھی بہت تنے امنراسکا بیا نژموا کہ سب لوگ چنج چنج کررونے سکے ادر کہ ام اور کئی رنڈیاں تا تب ہوگئیں۔ اسکے بعدمولا ناائمعیل صاحب اٹھکر جلد تے میں ہی ا تيجي بيجيع حليد بايرانتك توباست ثنار مفنون تهبيدى تام روايت كرف والول كا سے خاص حاجی منیرخان کی روابیت ہے وہ فر ہاتے گئے کہ نے فزیا ہاکہ جب مولانا جا مع مسجد کی سے ٹر ھیو ں پر ے جہا ایسے تھے اورتم ایسے خاندان کے میوسکے سلامی یا و نشا و ر و لانا آپ نے یہ کیا فرمایا آپ تو سکومیری ذلت تسمیتے میں اس روز شبہونگا کہ آج کھے میری عزت ہو تی ۔ **ڭ يەحكايت (۵۵) قوڭ**رنى آخرانقصة بىي توا س روزسمجو بُحَالِخ القول اللَّه اكبر مدعيان فنا ٱئيں اور دہمیس فنا اسکو کتے ہں ایک عاشق نے ہی منظرے عارف شیرازی کے اس شعر کی تفسیر کی ہے کے ن حال دل لے زا مَد باخلق نخواہم گفت کاین نغسه اگر گوئیم با چنگ َ رہا کیا و کے دہشتا

نے نمام قافلہ کی دعوت کی۔ اور کہا نے کے لئے سب کو ایک بڑے مکان مبر بار فرنگی محل وغیره بهی مدعو تھے جب سب لوگ اپنی اٹنی حکمہ بیٹھ کئے حب بنابت ہی کم گوتھے ، ورجب تاک کو بی سوال کئی مرتا ں رہیے *۔اسیرسبحان علی خا*ل 'رورہے ہو*ں کرمے* رکیو نکہائن کی عادت ٰہتی م مایا اور اول ثابت کیا یکه حضرت آ دم علیال بيارائش سنح ليدحصنرت ننج عليدال لامركا بالحيار مبونا اورائلي . فرمابا بهر دوسرك انبياركا باحيامونا اورا بكي فالفبن مونا تابت فرمایا اور انجر مب جناب رسول التار صلی التار ملبه و الم كا باحیا، مونا اور اُ مکے مخالفین کا بیجیار مونا تابّت فرایا۔ اُس سے بعدصی بدکا با حبار لہونا اور

اُسکے مخالفین کا بے حیارہ ہونا ثابت فرمایا اس سے بعد فرق اسلامید میں اہل سنت کا با هیارہون ا در اُسکے مخالفین کا بے حیام ہونا ناہت کیا اور خانمہ تقریر بررلین مبارک بر ہاتھ بھیرکم فرما باکہ الحمد لللہ سنت ابنسارا ور اُنکے ملبعلیٰ سے مطابق عبدالحئی باحیار۔ اس برتقر سركوختم فرواديا بيصمون توختم موااتناء تقرير بين سجان على خال مولوي أسى جكه جكه يرسوال كراتا كفارا ورمولانا المعيل صاحب اس كا والات وعوامات سب توتجه محفوظ نهس برج حس قدر ماد مِس وه لکهوانا مبون مولانا عبد *احثی صاحب* کی تقریر میں حضرت عر^{یم} کی فنوحات کا اوران منافع کا ہی ذکر آگیا جوآپ کی ذات. ا حب السيھے اورمولوی عبد*ائحیٰ صاحب سے* فر دین کو مدد بہونچی اسُ نے اقرار کیا کہ ہاں آ ٹ نے بھیر یہی سوال کیا اُس فو عمر کی زائٹ ہے دین کو مدد ہوگئی اب اتنا ذراا ور تبادوکہ طابق دین کو لفع پہوشیا یا اصول سنت کے ن على خان بائتل خاموش موگيا.حب وه جوار نفع پہونیااس کئے ضروریہ ہی کہا جا دیگا کہ اصول ہل سنت کے مطابق نفع ہیونجانس نابت ہواکہ دین حق مدیب اہل سنت ہے ایک عبدائخی صاحب نے حضرت علی سے شعلق کچھ سیان فرمایا تو اسی موقع سر جانگیخا

<u> کحک لحی ودمک د می برای اس بر بهی مولانا امعیل صا</u> اور فرمایا که مولانا فررا نفر بر کو روکد یجیئے اس کا نہی جوام فی بر اسکے جواب میں سبحان علی خاں نے

والے بہی شہر ک^ی ہوں د**شنٹ**)

ب نے فرمایا کہ بیرقصہ جوہی لکہوا ناچاہتا ہوں <u>اپنے</u>استاد میانجی اعلانٰ فروایا کہ کل ہم شبعوں کی عید گا ہیں محظ گہس سے سنے عید کا و تشریف کے سنے اس علان *ہ وعظ میں آپ نے مٰہ ہب تقیع کی خوب دَہجی*اںُ اڑا میں *اُس عظ* عمراور نوجوان لشسمے جوآلیں میں بھانی بھانی ننھے میں ہر ہتے اٹن پراس وعظاکا انٹر ہوا اور انہیںسے چہوٹے بھائی نے بڑے بھائی ہا کہ مولانا کی نعربر کوٹ نگر میرے دل میں یہ بان آئی ہے کراس شہر ہی اور نتخص جو مذہب تشع کی اس بسا کی کی اور دملا بنلا آ دمی ہے نہ کہیں کا مادشاہ ہے نہ نواپ ہناس کے ہے مدہنتیار بھر با وجو واس بے سی و بے سی مے جو بیاس قدر حرات ہاہے کو وہ کونسی بات ہے جواس کو اس بیبا کی اور سرفروشی پرآمادہ نِ اس کا ایان ہے اب ہم لینے ائمہ پر نظر کرتے ہیں ہا اے مے مطابق اس کور توی اور شجاع تھے کہ اُن کی ی فرمشتے کی قوت پہونجتی ہی اور نہ جن کی اور اسکے ساتھ ہی وہ لقیہ لەمخالف تو درگنارخود اینے شبیوں سے بھی صاف بات ن*ہ کہتے ہے اس سے بیں ہمہ*تا ہوں کہ م*دیہب تغیع توسی طرح حق نہیں* ہوسکتا کیؤکم

٣٧

یا تواُن کے بہا دری کے افسانہ حہو ہے ہیں یا اُن کے نقبہ کی کہانی غلطہے اب صرف د و سيح موسكته من يامدب نوارح جوانكوكا فركتي بين يامدب ابل منت وجاعت وكتيمة نه مهامی*ت دامستنگو اور مهامیت باایمان مقفه اور اُن* کی شان لایخانون فی امدلو*ت* ان کا مذہب وہی تقاجواہل سنت کا مذہبے اور جو ہاتیں اُن کی طرف شیعہ نہ تے ہیں وہ انکاافترارہ اورجب مذہب تشیع بائل افسانہ ٹابن ہوا اُورحق دائر ہوگیا اج اورابل سنت کے مذہب کے درسیان تو تھے جب میں ان دونوں مذہبوں کے درمیان مله كرنا موں تو مجھے اہل سنت كا مذہب افترب الى الصوار ٹ نکر طیے بھائی نے کہا کہ مجھے ہی یہ ہی خیال ہونا ہے جب وہ دونوٰں متفق ہو گئے توحیوما هبائی اُنتُفااور کہا کہ مولانا ذرا منبر بہسے اتر حباہیئے بنتھے کچھ عوص کرناہے۔ ولانا سیجے کہ شاید میری تردید کر بچا-اوریہ خیال کرمے آپ بینچے تشریب نے آئے آ لر کے نے منبریر جاکر تمام شیعوں سے مخاطب میوکر فرمایا کہ صاحبوا یہ کو معلوم ہے کہ ہے اور میر بہی معلوم ہے کہ بیہ مولانا جواس جر شيع كى تر ديد فراري تقے اور ندان كو باد شاہ كاخوت مقانداركان دولت كا -اور نہ عام رعایا کا محض ایک معسولی تنحص ہیں کہ نہ انکو کوئی جسمانی قوت ہم توگوں سے متا زحاصل ہے اور نہ اُن کے یاس کوئی فوجی قوت ہے پہر باوجود اس بے کسی اور ب کبی اور کمزوری سے جود*واس* قدر حراّت دکہلا ک<u>ے تھے</u> اس کا سبب کیاہے اور دہ کوئی ہے حسننے اُن کو اِس قدر جانباز اور حبری بنادیا ہے میرے نزدیک وہ قوت رِن قوت _ایانی ہے اب میں دریافت کرتا ہوں کہ ہمارے آئمہ جو عمر بھر تق*یہ کرنے ہے* ختی که خودلینے شیعوں سے بھی ڈرتے رہے تو اس کمزوری کا کیاسیہ <u>کے اگر ایس</u> کا ب یہ ہے کہ ان میں قوت نہ تھی تو ادل تو مذہب تشیع اس کا انکار کرتا ہے ادراک اندران فی طاقت سے زیادہ طاقت تبلانا ہے بہر اگراس کوسسلیم ہی کر لیا جادے تو ده قوت مین مولوی تهمعیل صاحب سے سی صورت سے کم نرمو تکے کیر کیا وجہے کہ ان ہیں مولوی المعیل کی سی جرأت نہ ہتی اور اسسے یہ نابت موتاہے کہ وہ ایان ہیں ا

2 W

ولوی المعیل سے بری کمزور سقے اوراس سے یہ ٹابٹ ہونا ہو کہ مذہب تشیع تو کسی طرح حق نہٰیں ہوسکتا اُگر حق ہوسکتا ہے تومذہب خوارح یا مذہب اہل سنت اور یا توانمہ اِلعوذہالٹا) راسرب ابیان تھے چیسے خوارے کہتے ہیں اور زیا وہ یکے سنی تھے جیسے اہل سندٹ کتے ہیں بیرمہ اسٹ مدہے اگر کئی شیعی ہے یاس اس کا جواب ہو تو اس کا جواب ہے ورندیں مٰد سب تشیع ہے تا مُب ہوتا ہوں اور مبرے ساتھ میرا بڑا بھائی ہی ٹائب ہوگا اس مجمع می*ں بجہدین بھی سنٹھے گرکسی نے کو*ئی جواب ند دیا ائس نے پی**رکہا کہ یا تو کو ئی صاحب** جواب دین درنه میرسنی موتامول این کاهی کهیه جواب نیلاً آخر٬ د ه منیر میسازا اور مولانا سے عرض کیا کہ میں اینا کا م کر دیکا۔ ا ب آپ وعظ فرا مُیں مولانا نے فرما ہاکہ وعظسے جومبرامقصود بینا وه عاصل ملوک اور جولقر مرتم نے کی میں اُسی مذکر تا اس کئے اب فیصے کہنے کی صرورت بہنس رہی ہی ونوں لڑھے کسی بڑھے وشیقہ دارمے لڑھے تھے جب. بیسنی ہوگئے تو آننوںنے ایناسب گہر ہار حیور ویا اور حیو ڈکر سولانا کے ساتھ ہوگئے ا درا ہوئے ساتھ ہے ہاتیک کہ جہاد میں مولانا کے ساتھٹ ہید موشخے۔ حاست برحکایث (نه ۵) فولیه فی خرائقصته اس کئے اب مجھے کہنے کی ضرورت نہیں یسی ا**قول ب**یب اغلا*س فی النیّه دامل که وعظ سے جومق*صود تھاجب دومر شخص کی وسطے سے خال ہوگیا کو وہ عامی ہی تھا تو وعظ کے منقطع فر اوینے میں کوئی ترود نہ موااور نه طالبان جاه اس سنبکی مرک*ب گواراکریکتے میں یہی حقیقت ہے حضرت علی خواص کیے* اس بناد کی که علامت اخلاص کی بی*ب که جوشفص کوئی دینی خدمت* متل وعنط بابیعت و لمقین کرتا مبواگر دوسسرا کوئی چها کام کرنے والا آجا وے تو بہ طالبوں کو اُسکی طرن متوجر کر دے احدید وری کرسکتا ہے جس کو تصدر و تقدم و ترفع مقصو و نہ ہواشت) (٨٥) غانصاصب نے فرایا که بہلاؤد وضلع میر کھیں لادڑ منے قریب ایک مقام ہے وہاں کے رہنے والے ایک تخص تقے جن کا نام مجھے یا د نہیں رہا میصاحب ما فظ عبالغنی صاحب کے رحوکہ بدا ووہ کے رہنے والے اور مولوی احدثن صاحب مردی کے شاکردہی) داداك حموث عبانى ته اور رئيس مى قع ان صاحب مجبه سى بيان فراياكم وجيركم ى

ہ سیسلام تنا تھا ہیں اٹس کی اُ ون کتروالیتا تھا ا*س طرح ہیں نے اون جمع کروا*کے ماجی ، کے لئے ایک ملی نبوائی اورائس وقت بہت بیں جاجی صاحب کی زیارت سے م نے ہوا تھا بکہ غائباں طور سرمعقد بھاجب میں جے سے لئے گیا توٹش کملی کواپنے ساتھ لے گیا امک حکه بهارا حهاز طعنیانی میں آگیا اور حهاز میں امک شور دیجے گیا میں جستری بر مقا ویا ب ہے اترکزنتق کی جالبوں سے کمر لگا کرا ورٹمنالیٹ کر ڈو بنے کے لئے مبٹھ کیاکیونکہ مبہم ہتا ہقا اے مجھ دیر میں حہاز ڈویے کا اسی انٹا می*ں خیبرغفلت طاری م*وئی میں نہیں تھیتا کہ وہ نمید تنی یا عُم کی بدحواسی اسی مفلت میں مجہدسے ایک شخص نے کہاکہ فلانے اسمار و ربریٹ ن ت ہو ہواموافق ہوگئ ہے تھے ویر میں جہاز طغیانی سے نکل عا دیکا اور میرانام امداداللہ ہے مجے میری کملی دو میں نے کہ ہر اکر کملی دینی جا ہی اس کہ بارہ شمیں آئہ کہ کا گئی اور میں نے بوگوں ہے کہدما کہ تم مطمئن ہوجاؤ جہاز ڈوپے کا نہیں کیونکہ محبیر سے جاجی صاحب نے خواب میں فرمایا ہے کا جہاز ڈوبے گا نہیں اس سے بعد میں نے لوگوں سے بوجیا کہ م میں سے کوئی حاجی امدا دالنہ صاحب کو جانتا ہے گر کسی نے اقرار نہیں کیا آخر جہاز طغیانی نے نکل گیا اور ہم مکہ یہو بنج گئے میں نے لوگوں سے کہدیا تھا کہ بھوئی مجھے حاجی صاحب لمائے میں خود اُن کو ہیجانوں گاجب میں طواف فدوم کرر اٹھا نویں نطواف تے ہوئے ماجی صاحب کو اُلکی مصلے کے قریب کھڑے دیکھا اور دیکہتے ہی پہان لیا لیونکہ اُن کی شکل اور لباس وہی تھا جو ہیںنے خواب میں دیمیھا تھا صرف فرق آتنا تھا میں نے حہاز میں دیکھا تھا تواس وقت ہے نئی پہنے مہوئے تھے اوراس وقت یاجامہ بیں نہیں بھیتا کہ اتنا فرق کہوں تھا خالصیاحب فرماتے ہیں سمہ میں نے بیروج بیان کی کہ جہاز کو طغیانی ہے تکانے کے لئے ننگی ہی مناسب متی اس لئے آپ نے ننگی بہنے و کمھا تھا یمن کروہ بہت خوش موئے اس سے بعد اُنہوں نے فرایا کہ میں طواف نے فارغ ہوکر ما ہی صاحب سے ملا اور کملی بیٹس کی اور جہاز کا قصہ عوض کیا آپ نے فرما باك معائى مجے تو خبر بھی نہیں اللہ تعالی بعض وقت نینے کسی بندہ کی صورت سے کام لے لیتے ہیں۔

ٺ پهرحکايت (۸۵) قوله ني *آخ*رانقعته مجھ توخېر بي *ٻني اخ* **اقول** ماہی ہوتا ہے اور وہ کوئی غیبی بطیفہ ہوتا ہے جوکسی مانو*ٹ ٹنگل میں تتشل ہ*وجاتا ہے ادر مبی خبر بھی موتی ہے لبلور کرامت کے مگر اس کی کوئی بھینی بہجان نہیں ز ں بزرگ کے قول برہے وہ تھی جب کرسی مصلحت سے اخفار نکرس ارشنت) (9 ه) خانصاحب نے فرمایا کر مولانا گنگوہی نے جوس فید یں ج کیا ہے اس میں آپ ے ہمراہ براشخاص تھے ہمبیرتاہ العنی خود خانصاحب) حافظ عطار التّدمرحوم حاج محمّلعقوب ں بینی بہویخ سننے مقے لیکن میں حہاز سے اراوہ سے چلے۔ سے ایک روز پہلے حیا گیا تھا دومسرا جہاز ر مڈسی کھٹرا تھا گر اُس کے روانہ ہونے یں ا التے ہم کومبئی میں گیارہ روز اور معمرا برا اور ہم ، ارتاین کوجہاز ریاسی وارمونے کے بعدیی وہ جباز کھٹ ایی رہانہ بین کوچلانہ الميلال كونه بائميل كوراب لوك كهبرانكئ اورسحها كداب غ نهبين ملَ سكنا كيبوكدون تقور ك ت قطع کرناکے اور ہس کے ساتھ گیارہ شب کا قرنطینیہ ہی کرنا ہے اور یہ خیال کرکے لوگوں نے حہاز سے اُتر نا شروع کر دیا جب مولانا کو معاوم مواک ے *اُنرینے گئے ہیں توا*پ نے ہم لوگوں سے فرمایا کہ لوگوں سے کہدو کہ عزم ج^وسنے نہ ں میں ج ضرور ملے کا کیونکہ میں اپنے کوعو فات میں اور مز دلفہ میں اورمنی من کم ہ جِكابُوں ہمنے اطلاع كردى اس بر مجيد لوگ توره كئے .ا وركيمه كيمر بھي اُتر كئے حافظ بی اس حہاز میں مقے اوراً ہنوں نے ہی حہازے انرنیکا ارادہ کیا تھا مولانا کو التيمولاناني حافظ عطار التهسي ورمجيدس كهاكه حافظ . . کوسمجاؤکہ رہ بزمدارہ فتخ نہ کریں ہمیں ج صرور ملے گاہنے اُنہیں تجہایاس پر وه خودمولانا کی خدمت بی حاضر موسئ مولانانے اپنی عادیت کے خلاف خود اُن کو تحمایا ا در اُنہوں نے اقرار کرلیا کہ اب میں نہ اُتر و نگا ، گر با وجود اسس کے بھی وہ اُتر گئے

(باقی آئیرہ)

ولاناكوجب ابحاأتر نامعلوم موالوآب كوبهت ملال موااورآب في ننسدما إكدناع فأتر بس جی انکی قیست ہی میں جج نہیں اسکے بعد حا فظ سرسال ج کا را و د کرتے مُركو بَي مُدكو بِيَ ما نع بيينِش آجاً ما تضااور تا انتقال انكوجَ ميسرنهين مو اا) ا کہ شیاری پوری مہوکئے۔ یکہ بھی گھر میہ آگیا اورو ہسوار مونے ہی کو تھے کہ سجا کہ خیال مواکه زرا دیرلیٹ مائیں لیٹ گرسوار موسکے اوروہ لیٹ گئے لیٹنے میں اٹکی کم غركو ملتوى كمااور استكه بعدارا ده بي فسخ كرد باحيب معجه معلوم مواكدجا فظ مرسال اراده كرسته مين مكرانكوج نصبب ننهج تاتويين كي حلسيتم لانا توعوض كماكة حرب فظ هرسال عج كاراده كرشه بين مگرانكوج نصيب نهيع تاايكرتر جشونے فرماياتها كانكي قيست بي ميں ج نهيل ، ن کیلئے وُعا فراد بچئے کا کھو ج ملیا توحین جلیسہ س میسے حض کیا تھا اہیٹو لوی تبیب ارخی حقاصا فر اس قابل نہین ہوں مین نے میرع ض کیا گرآ ب نے سرم تعبیبی فزایا کہ میں اس تابل نہیں مہون بہ قِصد توختم ہواا ب جہاز کی سنئے ۔ اللہ! لٹسرکرے ہارا حہاز ۲۳؍ کی عصر کوروانیا سے آ گئے پینچا تواس میں حسقدر ولائی سختے سب تتر لیکر حہاز وا لوں بر چڑھ گئے اور کہاکہ اگر تم نے جہا ز کا زُخ کامران کی طرف بھیرا توہم تہیں ہارڈ الیں گے بدهاصده كحيلوصار والعصور كئ اومجبوراً انكوجها رُجده بياناً يُراحب جها رُجره يہو نحاتوو ہانمنلوم ہواکہ مسافروں کو اُنترنے کی اجازت نہ ہوگی اور حہاز کو فرنطینہ کیلئے اِن والیس کیاجاً و کیااس خبرسے حاجیون کوسخت بریشا نی مونی که الله الله *کرک* نے قرنطینہ کی تیدسے خیات یا ٹی تھی اب پھرو بین جانا مو گا تھوٹری ویرمیں ایک احب تشدیف لائے اور الفول نے کہا گودی کے انسرر شوت خواریں اوروہ لئے یہ حجت کر رہے ہین تم حلدی کچھ حیند ہ کر دومیں انہیں دے ولا کررا دنی کرنوگا ، یخبرمولانا تک پہونمی تو آپ نے ننسر مایا پیشخض بالکل حموما ہے کوئی اسے کچھ ندوی

ہم کو کا مران والیسس ہونا نہیں بڑگیا اور ہم ہیں اُتر شیکے لیکن آج نہیں اُتر شیکے کل اثر شیکے والے جنائجے دوستے روز یہ کم ہوگیا کہ حاجیون کو اُتر جا ناچا ہیے ان کا کوئی قصور نہیں قصور جہاز والون کا ہے اسکتے ہی منزا مین جہاز کو دونا قر نظینہ کرنا ہوگا ہسپر جا جی انرکٹے اور ہم مرتائج کو کد ہوئے گئے رحاجی صاحب ہم کوشہرسے باہم کم شرک ہوئے گئے رحاجی صاحب ہم کوشہرسے باہم کم شرک ہوئے گئے دہ گرمولوی رمضید احد صاحب اس جہاز میں نہ موتے کہ اگر مولوی رمضید احد صاحب اس جہاز میں نہ موتے توکسیکو ج نہ ماتنا گریہ یا و نہیں کہ کس سے مشینا ہے۔

ماست برائ الول یه دعامت به می استی ترک کے سیے ندم سے ابت کا کمشون ہوجانا کا فی سے خصوص جب یہ بھی مکشون ہوجاوے کہ شیکے سے دُعاکی ورخواست ہے وہ سس عل کا ارا دہ ہی ندکرے کا دیشت ک

(۱۰) نا دفعاحب نے نسد مایا کہ مو لدی عبدالقیوم صاحب فراتے تھے کہ مولاتا ہملیل صاحب کی عا وہ بنہی مذاق کی بہت بھی اسلے وہ سید صاحب کے پاس نہ ٹھرتے سے بلکہ الگ بھیرا کرتے سے اور سید صاحب کے ساتھ مولوی عبدالتی صاحب بھیر سے سے جب سید صاحب سید معاد میں مولوی اجہاز میں سوار مہوئے مولوی وجیہ الدین صاحب مولوی عبدالدین صاحب سے بھی شاگر و سے اور فقی البی نجش صاحب کا ندم لوی کے بھی شاگر و سے اور فقی البی نجش صاحب کا ندم لوی کے بھی شاگر و سے ان کا بدن بھاری اور وہ شی البی نہ شار میں یہ مولوی آلیل صاحب کے مخالف سے اور افون نے بھی اور فقی البی نہ سی اور مولوی عبداللہ صاحب ایک میں صاحب کے شاگر و والے اور قوم کے رائین سے خال بیت و مین اور بڑے عالم سے اور فقی صاحب کے شاگر و والے اور قوم کے رائین سے خال بیت و مین اور بڑے عالم سے اور فقی صاحب کے شاگر و کھی مولوی وجیہ الدین صاحب نے تقویۃ الایان میں شرک کی دوسی کی میں ایک میں مولوی کے میں ایک میں مولوی کی میں ایک میں مولوی کی میں ایک میں مولوی کہ میں صاحب کے تقویۃ الایان میں شرک کی دوسی کی میں ایک میں مولوی کی میں ایک میں مولوں کی میں ایک میں مولوی کی میں ایک میں مولوں کی مولوں کی میں ایک میں مولوں کی میں مولوں کی میں ایک میں مولوں کی میں ایک میں مولوں کی مولوں کی مولوں کی مولوں کی میں مولوں کی کی مولوں کی

سے مناظرہ موا اورموبوی عبدالٹرغالہ بمولانا شهید کی مخالفت سے تائب موے اور اپنی کتاب حوا تقو ، رومیں تکھی تقی وہی جا کرمولانا سکے سامنے بھاڑٹوا لی اور اس را تقے اور دونون ملکر حجاج کے لئے آٹا بیسا کرتے بھے آٹا بیستے ہوئے مو بايذمن بجائقا اورمولا ناكومجه سيه بهبت محب ں رکھتے ستھے اور جہاز میں مجھے ایسے ہی ساتھ رکھا تہا۔ موا فق موکئی اور جہاز میں یا نی کمرہ گیا اسلئے جہاز والون نے اعلان سے یا نی آ دہی بوتل ملے گا دو دن تک آوسی بوتل یا نی ویا اسکے بعدجب ، بوگ تہا ہت بریٹ ان مہرے اس جہاز میں علاو ہ لو ن کے اور بھی مڑے بٹرے **لوگ سوار بھے اُٹ ان لوگون میں مرمر**گر نے نگیس کہ نتیخص دمولاناشہدر) بوگون سیے ہنسی مٰدا قریر تا ہے ہی کی شا ب بندا سكوروكنا ما سية اور وعائين كرنى ما سبين اكى اطلاع مولوى مرے بوگون کو بھوئی موبوی وجیہ الدین مصحیند و مگراشخاص کے س بہونے اور انکومولا ناشہید کی عظمت شان سے آگاہ کما اور کہاکہ بیشامت تہاری اس گستہائی اور بدگمانی کی۔ تے ہوتم کو جا ہینے کہ انکی خدمت میں جا حز ہوکران سے معافی جا ہوا ور ان نے فر ما یا کہ تم سنب و عاکر ، مین بھی و عاکر و محا مگر میری وعا تومٹھا ٹی کے بغیر قبیکتی

نہیں ہسپیرا پکشخص نے وعدہ کہا کہسپ جہا زون کے بوگون کوسقطی حلوا کہلا وَن گا ا کی مقدار مصے یا ونہیں رہی نگراتنا یا دہبے کہ فی کس یا وُ بھرسے زیاوہ تہا ہے۔ پر آپنے د وسرے بوگون کے ساتھ بلکر ڈعاکی حبسکا انٹر مجسیو تنت نظامبر ہواا ور ایک حقید شیرین یا نی كاجر لمباؤج راؤمين دوبرى جاريا يون كح برابركا دور تامواآيا اورجها تسك ياس آكر كمرابط ولانانے کے دیکیکرنسہ مایا کہ اس یا نی کو تر و کیسوکیسا ہے بوگرن نے جریکہا توہایت منظا ورست برین عما اسیرسب لوگون نے اپنے اپنے برتن عجر سے اورجاز والون نے نے بھی سینے ظروٹ نوب بھر سہتے جب سب بھر بھے تو وہ یانی غائب ہو گیاا وراُ سکے بعد لوگون نےمبرا کےموا فقت کے لئے دعا کی درخواست کی پہرآ بنے و ہی فر ما ہا کہ سب و عاکر و میں بھی سف ریک موجا و کا گرمیری دعا بغیر شھائی کے نہیں جیکتی ہے۔ یکسی اورام نے کیچہ وعدہ کیا جہ مجھے یا و منہیں رہا اسپر آپ نے سب بوگون کے نسابھ ملکرموا فقت موا کی وُعاک اور بیوا موافق موگئ جها ز کا لنگر گھولد با گباا ور حقینے ویزن میں اچھی موا . کی عالت مين جهاز جده يهونخيا تحاأس مسي نصف ديون ميں بهارا جهاز جده تينج گيا۔ *جاسٹ محکامیت (ولا) قولہ ن*ران کرنے سے **ا** قول ک^{ا بینی} ڈیٹ قوم کے خلاف کامشید نہ کیاجا وے اسکاممل یہ ہے کہ جس سے مزاح کیاجا تا ہی ہے ک قبرسیجیے بنائجیہ کی علت میں عسی ان یکو نو اخیار امنہیم ارشا و فرمانا سکی قطعی ولیل ہے اور مٹھائی کی شرط میر بھی ای مزاح کا ایک شعبہ ہے (سننٹ) (41) خانضاحب سنے نسے مایا کہ یہ قبصہ میں نے حکیم خاوم علی صاحب وحم للام صاحب ومولوي ممراج احمدصاحب خورجوي سينم والشيشخ كهخا نذكعبه مين مردون وعورتون كا واخلدسا بخدسا تخدموتا بتهاجب مولانا المعیل صاحب سنے بیہ حالت دکھی تووہ اور اسکے ساتھی ننگی تلواریں کیکمرٹا نہ *کعبہ پرکٹری* مہو گئے اور فزمایا کہ اگرعور توں ہے ساتھ مروا ورمرووں کے سابھ عور تیں وا خل ہو جگی توبم تلوار سے سراڑا دینیکے بہسپر مبت شور وشغیب مہوا مگر مولانا اور اسکے ساتھی اپنی اِت مع رہے اور مشترکہ واخلہ کو بند کرا کر جھوٹرا۔ یہ تصدیق بیبی تک منا تھا جب مین ک

اس قِصد کومٹ ہ عبدالرحیم صاحب رائپوری سے بیان کیا تو انھون نے فرمایاکہ ہیں اتنا ہی مُٹ نا ہے اسکے بعد فرمایا کہ ایک مرتبہ ملاجون کے زمانہ میں بھی ایسا ہی ہو اسبے سقّت بھی مردون اورعور تون کا واضلہ ساتھ ہوتا تھا گھر ملاجیون نے سکوروکا تھا مگر بھیمعلوم نہیں پیمشتر کہ واضلہ کب سے جاری مہوگیا جبکو دوسری وفعہ مولانا شہیدنے روکا۔ حامث بہر حکا بیٹ (14) تھولہ ہم ملوار سے سمراڑ اونیکے الحقول یہ

ېدېدىقى مرادىنەتقى (س**ىشىپ**)

(۹۲) خا نفیاحب نے فرنا کہ خورجہ میں ایک شخص تھے جاجی محکر سلحق خان نہایت بانندصوم وصلوته اور ذاكر وشاغل تتقے به صاحب مولانا نا نوتوی سے بعث تشے اتفاق سے ایکمرتب دومین ورسیرین نہیں آئے مین سمیا کہ شاہر کھے بہار سوئے میں اسلنے میں انکی عُونس رکھا تھا میں نے یو چھا کہ کہا جالت ہے تم کئی روز سے نا زے کئے تنہیں آئے ا تفوں نے کہا کہ اچھا ہون مگر کوئی جارروز سے ایک کوئی گاڑی تکلتی ہے تو میں سمجتا مون کدمیرے او برحل رہی ہے ج راجاتا ہے تومین سمجتا مون کہ مسرے مگتا ہے اور حب کتون میں آیس میں ارا ئى موتى سب تويىن سمبتا مون كە وەمىرے كالشية بىپ حبب چكى حلتى سب تومىس سمبتا بو^ن کے بدلہ میں لیں ریامہون اٹر کے بھا گئتے میں تو میں سمحتا مون کہ محدیر دورہ^ی سے میں سخت تکلیف میں ہون اور با سر نہبن عل سے تنا اور ندھی کی آ واز ئن سے کتا ہو**ن ہی لئے مین جھیا ہوا ب**ٹھھا ہون اور میں نے کا بون میں رووڑ کھونس ہے میں نے کہا کہ انبیاس جا ایت کی مولا نا زیا نو توی) کو اطلاع کر و امہون نے نے کہا کہ تم کلیکر پمجھے ویدو میں اپنے خط مین بھیب وبگا انفو ک اپنی مالت تنہکر مجھے دیدی اور میں نے اپنے عربینہ کے ساتھ ہکومولانا کی خدمت مین روامذ کر دیامولانا اس زبانه مین دبلی مین ستقیمولانا نے جواب دیا کہ اس کا جواب سے نہیں ہوسکتاتم ان سے کہدو کہ وہ میرے پاس عظیم آئیں جنا کنیہ یہ کئے

مولانانے کچھ نہیں کیا صرف اوراد واشغال کے اوقات بدل دیے بیٹھض دوسرے ہی دن اچھے مو سکٹے۔

ماست بدحکایت (۲۴) قوله بچهنین کیاصرف اوراد شفال که و تات دل دے افول احتراد شفال کے اور ا

او ما ت ہیں دھے اوراد واشغال کے اوقات مدے مین واللہ کام باسرار عبا واللہ علمہ باسرار عبا واللہ ت اللہ اللہ اللہ

(۱۹۳) ثانها حب نے فرمایا کہ تکیم عبدالوا صرحلیسرے رسینے والے ایک خص منتے

ج ہا ترسس میں مطب کرتے تھے نہایت صالح اور شیع سنت تھے کہی نقت بندی بزرگ سے سبعیت مقے شیخے ان سے اور اُنکو مجد سے بہت محبت تھی میں نے ایک مرتب انکو

كُمُّهُ دَبِلًا يَا يَا تُوان سَعَ عَالَت دَرِيا فت كَى إنفون فِي نِسْدِ ما يَا كُومِن حِيْدر وزسَّ

سکلیف میں مون میرے اُو بر بجلی گرتی ہے کبھی رات کو کبھی ون کواور مین مرطآ ما مون اور سخت تکلیف سے مرتا ہون اور اُسکے بعدزندہ ہمتنا ہون تو تکلیف سے ہوتا ہون

ا ور حت ملیف سے سرما ہوں اور اسے بدر مدہ ہونا ہون و تعلیف سے ہونا ہوا یہ بھی اگر سُوتے میں کرتی ہے تو بالکل خاکستر موجاتا ہون اسکے بیر کا انتقال ہو دیکا تیا

اسلتة الفون سف مجه سيعشوره لياميل سف كهاكه مولانا كنگوسي كونكهوا يفول سفعجه سو

كها كدتم مكسدويين نے كها كه آب مكهكر مجھ ديدين مين اپنے عربيفند كے ہمراه اسے رواند

کرو و نکا انفوں نے اپنی حالت ککہکر مجھے ویدی مین نے اسے مولا ناکی خدمت میں روانہ از میں میں اور انسان کی جات ہے ۔ اور انسان کی میں انسان کی خدمت میں روانہ

لردیامولانانے جواب ویا کہ یہ باتیں تخریر میں آنے کی نہیں مین انکومیرے یا س بھیجائے اسپیرو دیئے اور حاستے ہی بلاکچھ کے شئے اچھے ہو گئے۔

دے ارزہاہے ہی بلاچہ ہے ہے ہی۔ حا**مث پیرکا بیت** (۱**۶۳**) قولہ بلاکچھ ہے سے اچھے ہوئے **اق**ول

اگریه تصرف تھا توانے انفا کے لئے کہی حیلہ کا اہمام نہ فر مانا پدیجی ایک نداق ہے جیساکہ

اسیکے قبل کی حکایت مین اخفار ایک مذاق ہے منشار اخفا کا بعدہے ریا رہے اورمنشا علم اخفار کا بعدہے وسوسہ ریا سے بعینی یہ احمال ہی نہیں ہواکہ اسمیں ریار موگی۔

مرسكك را رنگ وبوك ويگرست رفشت (

(ہم و) خانعا حب نے نسر ایا کہ مولوی عبد القیوم صاحب کے صاحبراوے

ولوى يوسف بهاحب فرماتے تھے كەجب انگريزون كاشلط موا توحیزت شاہ عبدالعزیز باجب نے **نب ر** مایا کہ آٹ مندو**ست**ان کی سلطنت حکمار کے مابحۃ مین آگئی ہے ا<u>نکے</u> ہا قتر سے کلنا مہیت شکل ہے یہ روامیت میں نے مولوی پوسٹ سے ہادور سطہ بھی ٹنی بُو اور ہوا سطہ مولوی مئی الدین خان صاحب مراد ہے !دی بھی مشنی ہے ۔ **حاُسٹ ہے حکابیت (م ۷) قو لہ** ایکے باتھ سے بکانا ہے تشکل ہے ۔ **ا قول** اس پنیاینگوتی کامبنی کرامت و فراست دو نون موسکتے میں انفرا دًا یا اجتماعًار**شت** رہ y) خانصاحب سنے فزمایا کہمولانا نا نوتوی نے خواب و مکہا تباکہ میں خاند کعیہ لی چھت بریسی او نخی شفنے برید ہھا ہون اور کو فنہ کی طرف میرامنہ سے اور ادھر سے ایک ہر تی ہے جیمیرے یا نڈن سے ٹکرا کر جاتی ہے اس خواب کوا تھوں نے موردی ے صاحب برا درشا ہ محملہ اسلق صاحب سے اس عندان سے سان فنہ مایا جہنرت ایک شخص نے اس **میس**م کا نواب ریکھا ہے توا بھون نے بہ تعبیر و می کہ اس^ا ں سے نابعب حنفی کوبہرت تقویت موگی اور وہ کیا حنفی مو کا ادر سکی خوب شہرت و گی لیکن شہرت کے بعداس کا حلہ بی انتقال موجا و گئا احربین نے یہ خواب و رہکی ، نعبېرخو دمولانا ناپوتوي سيم^نٽي ہے مولانا کا تاعد و نئواکه جب عام بوگوں ميں اسس غوا*ب کو بی*ان منسہ ماتے تو فرمائے ایک شخص سنے ایسانواب دیکھا تھا لیکن خاص لوگول سے فراوستے منے کہ بینواب میرا ہے جب مولانانے مجھ سے بینواب بیان فرما یا تواُسوقت میں اکیلا تھا اور یا زُل دیا رہا تھا اورمولا نانے ہے تکلف مجھ سے ،

هم میاهی . ح**است به حکایت** (**۵**۹) **توله** طدی انتقال به دما و گیاا **قول** د^ب در مدرین میری

(۹۶) خانصاحب نے بیان فر مایا کہ دئی کے ایک شہزادہ نے حسکانام ہوقت مجھے یا ونہین رہا مجھے سے خود اپنا خواب بیان کمیا کہ مین نے مکد مفظمہ مین خواب مین ریکھا کہ ایک گھڑی آسسان سے میری طرف آ رہی ہے میں نے اٹھ کر اس گھڑی کو

بیک ایا جب و دمیرے باتھ بیں آئی تو اسوقت مجھے معلوم ہواکہ وہ گھڑی نہیں ہے المکہ فرئح سندہ اور کھال اُتری ہوئی مسلم مُغی ہے حبیکے بنے بھی موجود بین اور وہ بانی میں تر سبے اس خواب کو مین نے مولانا لیقوب صاحب سے بیان کیا تو افون نے منسئد والی کیا گہ اور میں کہ اس کی تعبیر فرما و یج تب ہے سن خوا یا کہ تنہاری ہوی کو تا یا کہ تنہاری ہو کہ کو حصل کا علم نہ تھا بیوی سے تعیق کھا تو معلوم ہوا کہ واقعی حل ہے تو آب نے نسر مایا کہ لڑکی بیدا مہوکی مگر ہے تو ایس میں بیدا مہوکی مگر ایسی میں جہاز میں سوار مہوئے تو ایک مقام پر سندر میں طغیا نی ہوئی اور سے چھال والیسی میں جہاز میں سوار مہوئے تو ایک مقام پر سندر میں طغیا نی ہوئی اور سے چھال جھے ہوئے ہوئی اور سے کی جھال

مُ مُعَامِثِ بِمُحِكَا بِيْتِ (٩٩) قُولَهُ سِبَيَان لِيُرَمِرُّيُّ القول مولانا لِيْحِ وقت كابن سيرين عقر شت)

(۱۷) خانفاحب نے ننرایا کہ ہی شہزدے نے بیان کیا کہ میرے ایک عزیز نے خواب و کیھا کہ میں جنا بر کہڑا مون اور جناکی سیر کررہا مون استے مین میرے مندسے ایک کبو بڑ کی جنا بر کہڑا مون اور جناکی سیر کررہا مون استے مین میرے مندسے ایک کبو بڑ کیا جو نہایت نوبھورت اور میری طرف مند کرے بولئے بیا مین نے اسس خواب کرچھوٹے میان صاحب امولوی میری طرف مند کر بیان کیا ایخون نے کوئی تعبیر نہین وی اور نسر مایا کہ سوجو گئا وہ وہ (عزیز) اُٹھکر جلے گئے گرمین ارشہزادہ) میٹھا رہا مین نے ارشہزادسے نے) عرض کیا کہ حضرت سے کی تعبیر کیا ہے فرمانے گئے کیا کہدون ایمان اسکے اندر نہیں رہا اور وہ جرائی طرف دیکھ ویکھ کر بول رہا ہے وہ اسے چڑار ہا ہے وہ عزیز تقور سے ہی و نون کے بعب دو ہری موسکتے۔

حاست بیرحکایت (۷۷) قوله دہری ہوگئے ا**قول** خواہ صانع کے ابھارسے یا اختیار صانع کے ابھارسے حبیبا ہمارے زمانہ مین ہبت لوگ دوسری تیم کے مین اور اپنے کوٹ کمان کہتے میں گر حرف کہنے سے کچھ نہیں موتا (مشت ک (۹۸) خانصاحب نے فرایا کہ ایک مرتبہ مولانا نا نوتوی نے فرایا کہ مولوی محمّد میقوب میا ہوری خاندی میا ہورہ ہوئے۔ وہوی قلب کے اندر جونہایت باریک چرموتے بین ان سے نیوب واقف تھے۔ حاست بیر حکامیت (۹۸) فولد نہایت باریک چرا فول تو ا بنے وقت کے غزالی بی سے نظر نا ایک ایک روزمولانا گنگو ہی نے فرایا کہ حفزت حاجی میا

(49) حانصاحب کے فرایا کہ ایک روز مولانا کلو ہی کے فرایا کہ تھڑت جائی گاتا ہے۔
نے مجھُ سے اور مولانا نا نو توی سے فرایا کہ کل کو ہم مونوی محمد میقوب صاحب کے پاس
جلیں گے اور ان سے نسبت صلوق اور دور و تا دریہ حاصل کر سینگے جنا خچہ اسکلے دن
جاجی صاحب اور مولانا نا نو توی تو تشہر مین ہے گئے مگر مجھے یا و خدر ہا تھا اسلنے مین
ر بگیا جب و ہان سے تشہر میت لائے تو مجھ سے فرایا کہ میان تم کہان ر و گئے تھے
مین نے نسیان کا عذر کیا آپ نے و دور نون باتمیں مجھے تعلیم کیں ۔
مین نے نسیان کا عذر کیا آپ نے و دور نون باتمیں مجھے تعلیم کیں ۔

حاتث پر حکایت (۹۵) قولرها میل کرینگے ا**قول** برای کمال بج پنے مریدون کوساتھ کیجا کرتسی بزرگ سے کچھ جا صل کرنا د**نشت**)

(وَ) نالفاحب نے فرایا کہ مولانا کنگر ہی کی طبیعت علیل بھی اور میں آ کیے ہاس اکیلا تھااور یا وّن و بار ہا تھا یہ زمانہ وہ تھاجس زمانہ میں برا مین قاطعہ شائع ہوئی نگی اور مسبر لوگون مین شور شس ہور ہی تھی حضرت نے فرایا کہ میں سنے خواب میں و کیمھا ہے کہ جناب رسول اللہ حصلے اللہ علیہ ہوئے اور سو کے سوکا میں سنے جواب و بدیا ہے اور آ سینے اور مجھے سے امتحانا سوسستلے پو جھے اور سوکے سوکا میں سنے جواب و بدیا ہے اور آ سینے سب کی تصویب فرائی اور تہایت مسرور ہوئے کے بعد فرایا کہ اس روز سے میں نہایت خوشس ہون اور بہتا ہون کہ اگر سار سے عالم میر سے خلاف ہوئے تو انشار اللہ عق میرے ہی بانب ہوئے ۔

صا**ت پر حکایت (۵۵) قول**ه سارے عالم ا**قول** اس معلوم ہوا کرحدنت مولاناً کے نزویک کثیر کے مقابلہ میں واحدی پر ہوسکتا ہے مولانا سے عقیدت راہکر کوئی اسکے خلاف کا تائل مودہ اس سے مجوج ہے دششت

^\$

(۱ ۷) خانصاحب نے فرایا کہ مولوی عبدالقیوم صاحب فرماتے گئے کہ سیدصاحب مويوى عبدالخي صاحب ثنا والمحتفظ مولوى محمد بيقوب صاحب مويوي كمعيل صاحب بيرحفزات ب کے سب متحدا وزیک جان اور توالب متعدوہ منتے حب شاہ عبدالعز بز صاحب کا انتقال موگیاتوسب کوخیال مواکه شاه صاحب کا جانشین کسیکو بنایا حاوے مو یوی امیل ساحب نتا ہ ہمتی صاحب سے میرہ برسس بڑے سفتے اورمولوی محد میقوب صاحب سے برمس اورسیدعهاحب آی پرس ان سب کی را سے مو نی کہشا ہ آئیق صاحب کو حاکشین قرار دیاجاوے اور پیسطے مو**گیا کہ مرہے ہے اندرصدر برشا ہ محرّ اسمٰق صاحب پی**فیس او لوئی مد بیٹیھے اور مررسہ سے با سرعیں طرح جا ہیں بیٹھیں میں ان حضرات کا یہی معول تھا مدرسه میں صدر برشاہ صاحب منتھتے اور دوسرے لوگ نواہ سید صاحب موں یا مولوی عبدالیٔ صاحب سب آپ کے سامنے باادب بنتیتے اور مدرسے سے باسرسید صاحب صدریر ہوتے ستے اور اگروہ نہوتے ستے تومولوی عبد الحیّ صاحب صدر پر یدہ 🏿 موتے تھے اور نے والحق صاحب اور دوسے رلوگ انکے سامنے ہاوپ منتھتے۔ اورمولوی کم بلعیل صاحب ند مدرسه من صدر موتے تھے مذ مریب سے **سٹ پیرحکا بیت** (ا مح) **قولہ** جانشین قرارہ باجارے ا**قو**ل ہُو اسین صالح ونیبیم و سنگھ اوراب تومحض رسسم مفاسد سے بٹر روٹمی ہے اسلے نداقہ ل کو ٹانی پرعدم جواز میں اور یہ نانی کواول پر جواز میں قیاس کیا جاوے **قولہ سب آپ** کے سامنے اقوٰل کیا انتہاہے اس بے تعنی کا قولہ مندرسہ میں صدر اقول اے خوت مرد که آز نبدغم آزاد آمر رستن ف

کے حکایت (۱۱) میں اقاب سے اور کھایت (۵۵) میں صریح الفا فاسے شاہ محد آئی ساسب کا بڑا ہونا نہ کورسب اور بہان اسکا عکس و بن بن اور بہان اسکا عکس و بن بن اور بہان اسکا عکس و بن بن اور اسلاما فقا محد عثمان تحقیق کیا گیا امراد ل بھی جے ہے۔ اس مقام بر کجھے سب مصرات نہ کورین مقام بھرے سب مصرات نہ کورین مقام بھرے سب مصرات نہ کورین مقام بھرے سب مصرات نہ کہ بہانے میں اور در کیا مراد میں برگی اور در کیا مراد میں باوج و کید موالانا محد میتو بھر بھی کہ بر بھی انکونشن میں مصلات و باشید علام مرتا ہو کہ میر بھی انکونشن میں اور میں میں اور میں میں اور م

 ۲) خانصاحب نے فرایا کہمولانا گنگوی فرائے سنے کہشا ہ اپنی صاحب کی ا یک شاگر داجمیریں رہا کرتے ستھے اور وہان موا غط سے زریعہ سے اثبا عت دین یقی بغو ن نے حدیث لاتشد واالرحال کا وعظ کہنا*ہ شبوع ک*یا اور بوگون یرا تر بھی ہوا اتفاق سے شاہ اٹنی صاحب کاس زمانہ میں قصد بجرت ہو گیا جب شاہ ب کے قصد کی انکوا طلاع موٹی تواٹھون نے شاہ صاجب کو تکہا کہ جب جنا م زم سفر بجرت بون تواجميرنه تشه رييك لا وين كيونكه مين لاتشد واالرحال كا وعظاكما بإ ہون اور لوگ را ہیر آ ہے بین آ یکی تشریف آ وری سے جو کیے اثر ہوا ہے اسکے غط^ی او نے کا ندینے، ہے شاہ صاحب نے اسکے جواب بین تخریر فر مایا کہ میں اجمیر کے **ے ت**دمیں بڑے گااور خواجہ صاحب بالے ین بن اسلتے مجبہ سے مذہو سکے کا کہ میں بلاحاصر ہوئے بالا بالاحیلا جاؤن یں آؤن تم وعظ کہنااور وعظ میں بیان کر تا کہ اٹنی نے غلطی کی جود ہ اجبر آیا اسکافعل حجیت نهب اورمبر کسامنے کہناا وربیخیال کز کشایر مجھ ناکوار موجھ سرگز ناگوار نہ موگا اور میں اقرار کر لوبھا ه صررد قع موجاو كاجسكاتم كواندليت به اورشاه نے بیھی تحریر فرایا کہ یہ مجاور اور قبر ریست ہارے رقیب میں رقیبو کئے سے محبوب کو نہیں چھوڑ ا جاسکتا۔

ئەزرىمىيغە خالى رېتا تخااھ يەمكان سے با ہر چپوىرە بربىپھاكرىتے بىقے اوراس ب فرش نهموً انتعا بلكه صرف بيمًا في موتى تقي اوركبي بيرًا في مبي ويدييتے عقے اورخا لي زمين ئے محلے کی عورتون کا کام کیا کرتے سے میرے ہُتا دمیانجی محدی ، رومال میں تمنیا میں نئر ہی تو کر نہ میں رکھے جب اس میں بھی تمنیا میں شربی اورا ما سے ٹو بی میں ہے لیا میں نے عرض کما کہ حفرت دال مجھے و مدیخے اورٹو بی خالی کر کے اوڑھ کیجئے توآ پ نے فر مایا کہ نہیں مٹ ا کے تیجے گئے توا سے خرایا کہ اسوقت تم ہارے پاس ندا قوہم بہلے زیارت ت کرے اپنی قیام کا ہ پر ہو تجیں اسوقت ہمارے یا س آنا مجاورون۔ یکے تیام کا ویر میونینے اسوقت آپ نے مجاورون کو بلائے موت اورلییں بحر مجر کے رویئے دیے یہ و مکیکر محارون نے کہا کہ ان کو کون و ہاتی کہتاہے توا تبک بھی کو نی منہن آیا صرف فلال بیگم آئی تھی سواس نے بھی اتنا نہیں ویا تھا یہ توانکا اپنے واتی روپے کے ساتھ برتا و تھا اوراگر کوئی ورخواست کرتا کہ حفرت فلان تنف سے میری سفار شس کرویجے تو آپ ہے پھلف سفارش کرتے تھے ۔ چنانچہ فرخ آبا و والے نواب کواکساً ک میں ایک منرار سفارشی خط مکھے اور اس نے ینچے ہیں اسبرا ب نے فرما یا کہ واقعی آ ب کو بہت پھلیف مونی مگر مے بغیر ہ تنہیں سکتاتم میری تحریروں برعمل مذکیا کر دمولانا گنگو ہی نے ية قصد بهان فر اكر فرما يا كدايني ايني طبيت بهيية الخيد مولوي مخر تعقوب صاحب كي عت اسکے خلا ن تھی اور وہ تھی کسیکو سفارشی خط نہ سک**یتے** س<u>ت</u>ھے اور فریا ۔ راس میں دو تکلیفیں ہوتی ہیں اگر سفارس*ٹس نہ تیجا وسے توہسکو تکلیفٹ ہو*تی ہج

جونواہان سفارش ہے اور سفارش کیا و سے تو ہکو تکیف ہوتی ہے جس سے سفارش کیا تی ہے لیکن جو نکہ طالب سفارش کی تکلیف کا منشاخو دُہ کی طلب ہے اور جس سے سفارش کی تکلیف کو اسکے بین طالب سفارش کی تکلیف کو اسکے تکلیف کو اسکے بین طالب سفارش کی تکلیف کو اسکے تکلیف کو ایا کہ میل بر ترجیح ویتا ہون جس سے سفارش کیا و سے اور یہ بیان فراکرمولانا کنگوہی نے فرایا کہ میل مذاتی بھی اور مین بھی سفارش نہیں کر تامیسری سنی مولوی اسلمعیل صاحب کا تھا اور مین بھی سفارش نہیں کر تامیسری سنی مولوی مورم صاحب کے کہا فران سلمعیل صاحب سے حاصر اور کی مولانا ہے ہی مولانا ہے ہی مولانا ہے ہی مولوی مورم صاحب سے حاصر باوری مورم صاحب سے تھا یہ بورے کھو و آور کی کھو و سنے ان کی حالت یہ تھی کہ اگر کوئی ٹریی ما نگتا تو ٹو پی و رہے تھے یہ بورے کھو و آور کی کھو و سے آئی حالت یہ تھی کہ اگر کوئی ٹریی ما نگتا تو ٹو پی و رہے تھے ہی مورہ کے کہ و یہ عامر بھی کیجا تو ہو ہے کہ انہوا یہ کہا تھا یہ کرتہ بھی سے لوخی کہ یا جا مہ تک

حَا**سِتْ بِيحِكَا بِيتِ (٣ ٤) قولمِ ب**ين بي سفارش نهن كرنا **اقول**

احقر بھی ہی ہٰاق کامتیج ہوئی بشاشت سے سفارٹ منہیں کرتا کیونکہ جوسفارش مسنون ہے وہ اسوقت نبین رہی جبر وکرا ہت رگئی جو کہ ناجا ئز ہے (منٹریٹ)

(م ۷) خانصاحب نے فربایا کہ مولدی سنسیل صاحب نے تقویتہ الایما ن اوّل عربی میں تکھی تھی جنائخیہ اسکا ایک نسخہ میرے پاس اور ایک نشخہ مولانا گنگوی کے پاس اورایک نشخہ مولوی نفرا نشرخان خورجوی کے کتب نیامہ مین بھی تھا اُسکے بعد مولا نانے مُسکو

ادرایت محد تووی سراسدهان توربوی سے سب حانہ بن کی ها اسے بعد تو لا بات اور اُرد و میں ککہا اور سکینے کے بعد اسپنے خاص خاص لوگو نکوج سم کیاجن میں سستید صاحب مولوی عبدالفی صاحب شاہ اسکتی صاحب مولانا محمّد میقوب صاحب مولوی فریوالدین صا

مراد آبادی مومن قان عبدالله خان علوی (ستا ذا ام نخش صبا فی ومولانا ملوک علیه آن مجی منتفرادر انتکے سامنے لقویة الایان پنی کی اور فرایا که مین نے یہ کتا ب مکسی ہے

بن سے بروہ مصلف کو چہوئی کی ہیں اور کردیا تھ کا سے یہ ما ب می ہے۔ اور مینِ جانتا مہون کہ اس مین تعفن جگہ ذرا تیزا لفاظ بھی آ کئے ہیں اور تیفن جگہ تشدو

بھی مُوکیا ہے شلا ان امور کو جوشرک نفی تھے شکرک جلی کلہدیا گیا "ہے ان وجوہ سے محمد بندا نہ سب کا سکن ٹراہ میں سینٹر نشرہ دیا گیں گیر میں اردیں ہوا ت

مجھے اندلیشہ ہے کہ ایکی اشاعت سے شورش َ عَرْوْر مِوکَی اوراگر مین بیان رہتا تو

^9

ان مفامین کومین آگھ دس برس میں بتدریج بیان کرتالیکن اسوقت میراارادہ جج کا ہے اور وہان سے والبی کے بعد عزم مہا دہے اسلئے میں اس کام سے معدور موگیا اور مین و کمہتا ہمون کہ دوسرااس بار کو اٹھائے گانہیں اسلئے مین نے یہ کتاب کلہدی ہے کو اس سے شورش ہوگی گر توقع ہے کراڑ عظر کرنے و کھیک ہوجا کینگئے یہ میراخیال ہے اگر آپ حضرات کی رائے اشاعت کی ہوتو اشاعت کیجا وے ور شاسے چاک کر دیا جا وے ہے اگر آپ حضرات کی رائے اشاعت کی ہوتو اشاعت کو ور مہدنی جا ہیئے گر فلال فلال مقام میر ترمیم ہوجا فی جا ہیئے اسپر مولوی عبد لئی صاحب شاہ ہی صاحب درعبد لدخان ملائی مقالو میں فان نے مخالفت کی اور کہا کہ ترمیم کی صورت نہیں ہے اور ہیل میں فائل ہم مونی جا ہے خوالی میں فائل ہم مونی جا ہے خوالی ہوگی اشاعت کے بعد مولانا شہید جج کو مہونی چا ہے خوالی میں قیام رہا اس زمانہ مین مولانا ہم میل گلی کو جون میں وعظ فر بائے سے اور مولوی عبد النی صاحب مساجد میں جا دیے سے اور ہی عبد النی صاحب مساجد میں جا دیے سے اشریق ہے تھد مین نے مولوی عبد النی وعظ فر بائے سے اور مولوی عبد النی صاحب مساجد میں جا دیے سے اشریق ہے میں تیا میں عبد النی صاحب مساجد میں جا دیا ہے تشریق ہے میں تیا ہو ہو کہ کے تشریق ہے میں تیا ہو کہ کو می میں تیا ہو کہ کی میں تیا ہے میں تیا ہو کہ کو میں تیا ہو کہ کہ کو کون میں تیا ہو کہ کے تشریق ہے میں تیا ہے کہ کو کہ کہ کی ساحب اور اپنے سے شاہ ہو کے تیا ہو کہ کو کہ کونے کے تیا ہو کہ کے تشریق ہے کہ کونے کی میں تیا ہی میں تیا ہو کہ کونے کی کونے کی سے کہ تا ہو کہ کونے کی کونے کونے کر کر کے کونے کی کونے کونے کونے کونے کی کونے کی کونے کی کونے کی کونے کونے کی کونے کر کر کے کونے کونے کی کونے کونے کر کر کے کونے کر کی کونے کی کونے کی کونے کونے کونے کی کونے کی کونے کی کونے کی کونے کی کونے کی کونے کونے کر کونے کی کونے کر کی کونے کی ک

حاست برحکا بیت (مم ی) قولی تشد دبی موگیا ہے اقول اس تشده فی العلاج کاسبب من کا شدید مونا ہے قولہ ورندا سے جاک کر دیا جائے اقول سے بزرگ پرتشد دیا اصراریا ہے بیداد کا شبہ اگرظلم نہیں توکیا ہج (مشت) دھا کی الفاحت ہے نفع ہوا چنا نجیمولوی ہے معیل صاحب کی حیات ہی میں دلو ڈھائی لاکھ آ دمی درست ہو گئے تھے اور اسکے بعد جوکھ نفع موااس کا تو اندازہ ہی

بن بوصف می القول سیر حاست ره می قولد بهت می نفع مواا قول سیر مولاناروی کا ارشا دیا داری کیا سه کا برایم فورشت)

(y ع)خانصا حب نے فرما ما کومولوی تبارک اللہ صاحب ُ لدمین کے رہنے وا۔ ص تقے جو بہت ٹیر ہے اور شاہ عبدالعزیز صاحب کے شاگر دیتھے ایفون س اور نگ آیا د من وعظ کها وعظ کے بعد ان سے لوگون نے بوجھا کہ آ ہے۔ قويته الاما ن} کی نسبت کها فرما ہے بن من اس طبسہ میں موجود تھامیر - نے فرما ماکہ حیب تقویتہ الایا ن شائع موکراً لدمین میں آئی ہے تو میں اسکا حرحا موا۔ کچھ ٹوگ مخا لف ہو گئے اور کچھ موافق اور آئیں میں مجٹ مبا سے بھی کم و کھا تئ د تیا تھا اور کا نوں سے بھی او نجاسنتے ستھے اہنو ن نے جو بیر رنگ کیکہا ، مرتبه فرمایا که لرم کویں چندروزے دیکھ رہا مون کہتم بوگ کچھ ورق ہاتھ مین تے ہو ہیں تو تبلا و کیا بات ہے ہم لوگون نے کہا کہ جناب ب شائع موئی ہے مسیریہ بحث مباحظ موتے من انھون نے فرایا کہوہ سُناؤَ ہم نے تقویۃ الایان اول سے لیکر آخر تک سنائی اسکوسکر آنے یستی کے لوگو ن کو جمع کر لواسوقت میں اپنی را سے ظامرکر ونگا ہم لوگو ک ب رئٹ جمع ہو گئے تو آ پ نے فرایا کہ مین اینک و نیا کی طالت ما ورجو کھی**ائ**گ کہ*دیسے سے اوکو تو قتی*ا نکی ہاتیں بالکل میرے جی کو نہ مُکتی تقییں اور مین بجبتا تھاکہ دنیا اسوقت گمرا ہی میں متبلا ہے ادرمیرا ہی ان با تون کو ڈومو ٹڈ تا تھا گمر ى بھانگ بڑى مو ئى تقى نەكسكو دىن كى خېرىقى نە كو ئى تىلانے وا لا تھامولوي مامل ما ن ہے کہ ابھون نے یا تی کواور بیمانگ کوا لگ الگ کر دیا اور سید ہاراستہ تبلاویا اُک تهبس اختیار ہے جا ہے، ا نوجا ہے نہ یا نواور بہانگ ہی ہیئے جا تو۔

حاَنتُ بِيْحِكَانِيتُ (٧٦) قُولُدياً في نوادر بِمَانِّكُ نُوالِا **قُول** كيا بــــە (شببت)

(22) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی حسین نخش صاحب نے فرمایا کہ ایک مرتبہ مین نے شاہ سختی عماحب اور مولانا بعقوب صاحب کی دعوت کی حب کھا نے کا وقت ہوا تومیان صاحب یا تکی برسوار مہو کرمیرے مکان پر روانہ ہو گئے اور مولوی محد بیقوب صاحب صاحب صاحب سے ہم ان ایک سانڈنی تھی جس ہر وہ سوار ہوا کرتے تھے مولانا سفور سانڈنی تھی جس ہر وہ سوار ہوا کرتے تھے مولانا نے اپنی سانڈنی کی بجہلی نشست بر دوشالہ ڈالا اور اگلی نشست نالی رکھی اور مجھ سے کہا کہ تم بجھلی نشست پر سوار ہوجس ہر دوشالہ ٹر اہوا تھا ہیں نے عرض کیا کہ حضرت میں اس قابل نہیں ہمون دوشالہ اپنے کئے رکھئے آپ نے فرایا کہ نہیں نہیں تم بیٹھ جائو۔ میان نصاحب فراگئے میں کہ انہیں اپنے ساتھ لانا مجھے مجبوراً میالکہ ابی بیٹھ بھی جائومیا نصاحب فرایا کہ انہیں اپنے ساتھ لانا مجھے مجبوراً سوار مونا بڑا۔

ر المراہ میں میں اسٹ ہے **کا بت** (24) **قولہ** میا نصاحب فرما گئے ہی**ل قول** کتنا وب ہے کہ جسکوسا کھ لانے کو فرما گئے تھے اسکا اتنا وب بہلا بھران لوگون ہر بیرٹ کی بڑیاں بند کی سرت کی فائلے سرد **بڑی ہو**ں

ر ۸ م) خالفه احب نے فرایا کہ شا والمی صاحب کو بہت زور کی بواسبر بھی اور ایک وجہ سے آپ کو بہت کلیف تھی کئی شخص نے بواسبیر کاعل تبلایا کہ صبح کی سنتو ایس الم نشرح اور لا بلات بڑھ لیا کیجئے مگر شاہ صاحب نے سکو پیند نہ فرایا اسبر مولوی مظفر حسین معاجب اور نواب قطب لدین خالفاحب وغیرہ نے زور دیا کہ آپ یہ عمل صرور کیجئے آپ نے فرایا کہ اول آپ ہم نیک عمل ہی نہیں کرتے حرب ٹوٹر بھوٹے فرض اور سنتیں بڑھ نیتے ہیں اُن میں بھی ہم نواش نفسانی (اور دنیوی غرض) کو دائل کر دین اور عیا دیت کو ار دنیوی عمل بنالیں یہ اچھا نہیں معلوم ہوتا۔

حا**ست پر حکابیت (۸ م) قو که**اجِها نہیں معلوم ہوتا **افول** کہتا ہ دقق اخلاص وتقری ہے (نشبیت)

(9 ء)خالضاء ب نے فر ما یا کہ مولانا نا نوتوی فر ماتے ستھے کہ اطراف کمپنؤ میں ایک عالم رہتے ستھ جو بڑے عالم ستھ (خولانانے ایجا نام بھی لیا تھا کمر مجھے یا و نہیں ہا)

يه عالم ايك سجد ميں رہيتے تھے اورسجد كى جنوبى جانب ايك سه درى تقى سين بڑيا پاكرتے تقے مولوی فضل دسول برا یونی ظرکی نا زسے پہلے یا عصرکی ناز سے پہلے انکی ضدمت میں ہنچا درا **ن کو اپنی وہ تخریرات مُسنائیں ج**را تفون نے مولاناشہد کے رد من *لکھے ت*ہاں . اوران سے مُنکی تصدیق اورمولا ناشهید کی تکفیر جا ہی استے میں جاعت تیار ہو گئی مونوی صاحب نے فرمایا کہ سیلے نازیڑہ میں پیرغور کرنیگے مولوی فضل رسول کے ساتھ ایک شخص بھی تھا مولوی صاحب اورموی فضل رسول تو ناز کے لئے اٹھ کٹرے موے اور وه انکاسا تھی نہیں اٹھا اورمبھا ہوا حقہ بیتار ہاجب موبدیصاحب نازیژ بگرتشریف لائے تواسے حقہ بیتے موٹے و مکھا اسپرمولوی صاحب نے مولوی فضل رسول سے دریا فت کیا کہ یہ کون صاحب من انفون نے کہا کہ یہ میرے عزیز من مولوی صاحب نے پوچھاکہ بیرتہارے ساتڈ کتنے دنون سے من اُنفون نے مدت بتا بی ہیر مولوی صاحب نے فرمایا کہ تکفیر کامیراارادہ پہلے بھٹی تھا نگر آننا رادہ تہا کہ کچھ آ کے موافق لكهدوكا كمرالحد للدكه اسوقت نازى بركت سے مجه يرايك حقيقت منكشف موتى وہ بیاکہ بینخص تمہارا عزیز بھی ہے اور اتنی مدت سے تمہا سے ساتھ بھی ہے گر ہاوجو اسکے تم اسے مسلمان (نازی بھی نہ بنا سکے اور مولوی انغیل جس طرف کوئل کما ہے ہزاروں کو دنیدار بناگیا ہے میں قابل تکفیر تم مہدیا کہ مولوی اُمیل اہذا تم میرے پاسٹ عِلے جاؤیں کچھ نہ کلہونگا اسپروہ بے نیل مرام والبس موسکے یہ تِسد بان کر کے خا نضا حہلے فرایا کہ میں استحض سے الامون جُرمولوی ففنل رسول کے ساتھ تقسہ حالانکدوہ بُد یا ہُو گیا تھا گریڑ ہاہے تک بے نا زہتما اور د نیا کی تام بازیو ن مثل کبوترازی

بیر بازی مرغ بازی وغیره میں ماہر تھا۔ حاست بہ حکا بیت (**9 سے) قولہ** بین ما بل تکفیر الخ افتول اس بناء پر نہیں کہ تمہارا اثر ساتھی پر نہ موا بلکہ اس بنار مرکدا سنے بڑے نادم اسلام کی تکفیر کی چور و سے حدیث موجب تکفیر ہے ہیں حدیث کے جومعے بھی بین ای منظ کریے قالمیت

بھی ہے تکفیری (مثنث)

(٠٠) خانصاحب في ما ياكه مجر المحرية المحمد ماحب في بروايت مو لا نا کنگو سی بیان فر ما با کہستید صاحب کے قافلہ کا ریاست رامیور حانے کا ارا دہ مواید ، احد علی خان کا کھا جب علمار رامیور کو اس ارا وہ کی اطلاع ہوئی تو ا غنو ن سنے آیں میں مشورہ کیا کہ حبطرح بھی مکن ہوستید صاحب کے لوگون کو کھفو ے اورمشور و سے ایک عالم صاحب کو گفتگو کیلئے مولوی ملفیل معاحب که نیجا و کها پا جا و-اس زمانه میں رامیور مین ایک صاحب شا ہ عبدالعزم بزصاحب ۔ موئی تو د درامیورسے پیدل روانه موئے اور و قین منزل میلکریسدها حب کے قافلہ ے ملاقات کی اوران لوگون سے کہا کہ آپ صاحبو ن کار امپورتیٹر بھٹ بیجا نامصلعۃ مار نے آپ اوگون ستہ منا ظرہ کامشور ہ کیا ہے اور مناظرہ پریٹنے ہوئے ہں اوراگر جانا ہی ہے توادر ہوگ۔ جائیں گمرموری معلی صاکا کاجانا أسيطرح مصلحت نبين سي كيونكه وبإن ك علماء المنطح خاص طور مردري مين -ی طور برمولوی سنعیل صاحب کے پاس کئے اوران سے تعقیم ب وا قد کوییا ن کما اور درنو ^ست کی که*آپ سرگزر*امپورتشریف نه لیمائیں نے فرایا کہ یہ آپ کا احمان ہے، کہ آپ نے ہم لوگونکی وجہ سے اسقد محکیت وارا کیاور تمرآب کیمنون میں لیکن به کو نی الیبی ہات نہیں ہے جبکی وجیسے۔ اثنیٰ یشانی مبرکبو نگه و د لوگ یامعقول مین نُفتُلُو کرنینگ یامنقول مین اگرمنقول مین گفت گو ينكه زُجِ بات بهين علوم سر أي بم اسكا جوار .. ويشكُ اورج بذمعلوم موكّى بم حالت ىدىنىگە كەتېرىنېن ماسنىڭ دراگرۈ ەمىغول ن ئىنگوكرسنىگە توعقل ضداپ بھی دی ہے و ہ انشرا تیہ اور مشائیہ کاجمہ کیا ہواگر ہ اُچھالیں گے اسکے جاب میں ہم بھی اپنی عقل سے کو ہ ایھا لیں کے ویکہیں وہ کہا نتک جلتے ہیں غرض مولانا نے اپنا اراه و ننخ نهب كيا ورقاف سيم مرا دمولانا راميور بنيج حيب وه راميور ميني بي تو ب قرار دا و با ہی علمہ ریامپورنے اپنے منتخب،عالم نمومنا ظرد کے ستے بہیجا ہے

پہنچکر مولانا سے سوالات شروع کئے اور مولانا نے تام سوالات کا جواب ویا یہ گفتگو تین روز تک رہی جب سائل سے سوالات کا بیلسلہ نہم موا تومولانا نے فر مایا کہ آ ہے سے
سوالات توخم ہوئے اب مجھے ؛ جازت ہو تو خید سوالات میں بھی کرون ، منون نے
اجازت وی مولانا نے بہون جارسوال کئے دومعقول کے اور دومنقول کے گرانکو
جواب نہ بن آیا اسلئے انھون نے مہلت جا ہی کہ بین کمل جواب دو نکا آپ نے اجازت
دیدی اسکھے ون صبح کی ناز کے وقت انجا خرو نہیں کہلا ہو گون نے ناز کے لئے انھا نا
دیدی اسکھے ون صبح کی ناز کے وقت انجا خرون نہیں کہلا ہو گون کو اور انقون سے سریں تبھر
داخل ہوئ کو کی ہے۔
مارکن حود کئی کر کی ہے۔

ؖ حاست برجایت (مرقوله آب کااحان برج إقول یه

عدادت ادراً ویزشنس کی بقول عارف شیرازی ک

بس تجربه کردیم دربن و برد کا فات ماه باگرر دکشان سر که درا نتا دیرا ذیا د (شکست) ۱۸۱۱ کا نفعاحب نے فر مایا کہ خورجرین ایک رئیس سے نواب عظم کلی خان سے بہت بڑسے رئیس سے گھراس زمانہ میں لڑے کہ سے تھے انکی والد ، مولوی عبدالقیوم نسآ ، سے مبدیت تقییں اور مولوثی عبدالقیوم صاحب جب بھویال سے ٹر بایذ وغیر دہائے

توغورجہ میں نواب صاحب کے بہا ن کٹیرتے تقے جو نکہ میں کبی غورجہ میں مقیم تھا ا درمری قیام کے زمانہ مین مولا نا خورجہ مین مین مرتبہ لٹنے دیون لائے اور مہرمرتبہ میں۔ ا ن سے نیاز حاصل کی اسلتے مجھے سے محبّت کرنے گئے بھے اورا مبکے بڑے صاحرا و لوی محمّد پوسف صاحب بھی مجھ سے بہت محبّت کرنے گئے ایک مرتبہمولا نامحے بخورجة تشريف لائے اورمولوی عبدالرحل خان خورجوی کے مکان پر کھیرے م موسم تھا اور حیبت کے او برحاریا ئیا ں مجھی ہوئی تھین اور مولانا وموب میں **ٹویی اُٹاک** ہوئے ایک جاریا ٹی پر مبیعے موے تھے اور مولوی احد حن صاحب مولانا کی یا تھی تقے اور مین دوسری بیار یا تی پر میٹھا ہوا تھا اور میرا مندمولا ناکی طرف تہا اورمولانا کامنداس زینہ کی طرف حوجت پرجڑسنے کے لئے تھااتنے میںمولوی محروف ، زمینه مریش سب مین نے منہ تھیم کر و کہا تومعلوم مواکہ مو یوی محمد یوسف صاح مولانا از توی نے پہلے انگولیمی مذو کیھا تبا اس سے وہ ان سے واقف مذہ ا عرض کیا کەحنزت بیمو بوی محمد پوسف صاحب میں مو بوی عبدا لقیوم صاحبہ ی*ہ ش*نکرمولانا گھر*اکر سنگنے* یا وَن اُسٹھے اور جا *کر استک*ے قدم کیڑنے کے سنے جبکنا حیا ہاکم مولوی مختر بوسف صاحب فے مولا ناکو قدم ند کیڑنے دسیے انب مولانا نے انکو اپنی جاریائی پرسر ہانے بٹھانا جا ہا گرمو ہوی محمد پوسف صاحب مولانا کے سر ہاتے تھی منتهج اورس بيارياني يرمن مبيعا تها اسيرمينيه كئة تقوشي ديرتك بالمين موتي ہیں اسکے بعد مولوی محمد پوسف صاحب تشریف کیگئے اسکے بعد مولانا ان سے كے مكا ن پرتشريف رحقتے ستھے اور نواب صاحب اس زمانہ مين بہار تھے مولانا موجس مولوی یوسف صاحب کے ماس بیٹیھے مہوئے کتھے ہی اثنار میں نواب صاحب کے چپانے مولوی محد بوسف صاحب کے کا ن مین کچھ کہا اُسکے بعد مولوی محدوسف صاحہ في مولاتا سے فرمايا كم نواب صاحب نوعمر ميں اور اسلينے دين كى طرف ان كوچندان توجہ نہیں ہے اگر آ ہے وعظ فر ماوین تومکن ہے کہ آپ کی برکت سے انکوا عال

شاد کورو مذکر سکے اور مولوی صاحب کے س بے گئے جس کمرہ مین نواب صاحب تھے ویا ن مسند کھید لگا موا تھا جب مولانا وہا ن سینچیے ہین تونواب صاحب نے تعظیم دی اوٹرسند پر بٹھانا یا ہا گومولانا کی طبیعت میر نهایت بی انگسار تھا گرمولانانے اسوقت نطبی انکسارسے کام لیا اور ندمویوی محدثیث صاحب کاخیال کیااور بے کلف بیج میں سند بر بیٹھ گئے آپ کے ایک جانب مولوی سندا ورّ مکید کے ایک کنارہ برقہابت ا دب سے ساتھ بیٹھ گئے اور دوسری طرف تکیدے قریب نواب صاحب مثید کئے اور ہم لوگ سامنے مبٹھ کئے اسکے بعدمو لا نانے فر مایا کہ وعظ تومجھے آتانہین گمراسوقت ایک بات کتا ہون وہ یہ کہ باوشاہ کے خدام میں مختلف بہت م کے لوگ مہو ہے بین کیٹھ وہ لوگ مہوسے مین چیکے تعلق ند مات ملکی مېرتى بېن مثلاً وزرارتضا ة عال دغيره اوركيځه لوگ الميسے موستے بن حبِّك متعلق دربا ني وغيره لی کام سیر دموت بن اور کچه وه لوگ بن جوباوث ه سےمصاحب موت بن ال ع اور باو شاہ کے جنیرا نعام واحسان جسقدر زیا دہ موتے ہیں ان سے وہ سیقدرا طاعت كازيا وهمتو قع موتا سبعاوراس بنار براگران توگون ميں سے جنير بإد ش ه كانعامات زیاد ه میں کسیونت کوئی حکم شاہی کی تعمیل میں کو تا ہی کرتا ہے تواسیر باوشا ہ کا عتا ب بھی تناہی زیاوہ موتا ہے جتنی کہ سپرعنایت زیا وہ تھی شلاً اگر کوئی مصائب یا وزیرغلاور ب ت وسير باوشاه كاعمًا ب أس سے زياوه مو كاحبنا كدان سے كم رتب يوگز كى خلاورزى يرموتاجب يمعلوم موكياتوا بسمجناج سيئ كدامرار برحق تعاسف كانعالات واحسانات بیٹیت اُ نکے دولتمند مونے کے غربار سے بمیٹیت اُ نکے افلامس کے بہت زیا دہار اسلة حق تعاسل التي رنبت عزبار كاطاعت بعي اتني بي زياده جا مبتاس عنبغ كدان ير اسکے احسان زیاوہ بن اور اسکے خلاف ورزی پرسنرایھی انکواتنی ہی زیاوہ ویگالیں امرار يرلازم ہے كه وه حق تعالى كى اطاعت ميں غرباسے زيا وہ كوشش كريں ورمزا ككو غربار سے بہت ریا و دسترا موگی بی خلاصہ ہے مولانا کی تقریر کا اورمولانا نے اسکو ہت

بِهلِاوَ کے سابھ اور نیایت وکٹش بیرایہ مین بیان فرایا تھا۔

ح است مید مکابیت (۱ م) قولم به مکاف نیج بین سند پر بینی گئے ۔ اقول به مخالفت طبیعت کی اعزا زوین کے لئے کر ناحبیا کہ مجا بدہ عظیمہ ہے اسی طرح عدل و مکست کی بھی اعظا دلیل ہے یہ لوگ میں جنگی سراوا اللہ کے لئے ہے خوا ہ صورت میں وہ ذلت موخوا ہ عزت موارششت)

(۸۲) خانصا حب نے فر مایا کہ یہ روایت مین نے بہت سے تو گون سے شنی منجله أكحصولوى سراج احرصاحب خورجوي ميانجي عظيم الندصاحب خورجوي اورمياني رحم وادصاحب بنورعوى بن بيصزات فرمات سقے كدايك مرتب قلعه مين كہي ثنا مزا وہ نے مولا نامحمد پنجق صاحب اورمو نوی محمد بیقوب صاحب اور استکیفاص بوگونکی وعوت کی اور اسكے سابھ ہى ا نے مخالفین جیسے حاجی قامسے ا ورمو نوی کریم النٹراور ا منکے ہم خیال لوگونگ بھی مورکیا جب یہ سب لوگ وسترخوان پر مٹیے اور کیانا سامنے رکھا گیا اور لوگون نے کھا کی طرف بات بر بائے تواس شامزروے نے کہا کہ صاحبویں آپ صاحبون کو اطلاع کرتا ہون کہ میران کا بکرا ہے اب میں کا بی جا ہے کھائے اور می**ں کا بی جا ہے نہ کھائے ہسپ**یر مولری محمد آخق صاحب اورمولوی محد بعقوب صاحب اور آکی جاعت نے ایھ کمینج ساتے جب منا لعنہ یارٹی نے یہ دیکیا تو اتھون نے بھی ہاتھ کہینج سے *سیراس شاہز*ادہ سنے کیا کدمولوی ہتی عباحب ورمولوی محمد معقوب صاحب توہ کو حرام کہتے ہن ایھون نے تو اس سے ابھ کھینے آپ درگ تواسے جائز کھے ہیں آپ نے کیون ابھ کھینج کے آپ صاحب کھائین مگرکنی نے نہ کھا یا سبیر شاہزوہ نے کہا کہ میں قشم کھاکر کہتا ہون کہ بیمیان کا بکرانہیں ہے بلکہ میں نے بیرصون امتحان کے لئے کہا تھا کددیکیھون کون اپنے خیال میں سیا ہے اور کو ن جھوٹا اب مجھ معلوم مو کیا میں ورخواست کرتا ہون کہ آپ صاحب ان ب يحلف كھائيں اوركم وياكہ جرج شخص كوحلال كتا ہے كہ كو وسترخوان سے اٹھا ويا جا ح اسپرحاجی قاسم اورمولوٰی کریم الله کی جا عدے کو اٹھا و پاگیا اور شاہ اٹھی صاحب کی جاعت نے کھانا کھایا۔

40

حکابیت (۲ ۸) تو له گرگهی نه نهایا ا**تو** () پی_اغه کمینها جیسا حق سے رعب کی دلیل ہے ہے سیطرے ایکی بھی دلیل ہے کہ اُس زمانہ سے اہل موڈ پھر غنییت سے تھے کہ علی تلقوی کو اپنی بات کی نئے کے لئے نہیں چھوٹرا میربات بھی قابل قدر ہے اور احقرنے مستاذی مولانا محد بیقوب صاحب سے اس تبعیہ میں اتنا اور سُنا تھا کہ ان صاحبون نے یہ بھی کہا کہ حرام تو ہم بھی سیجتے ہیں گرا کی صند میں ملال کہد یا کرتے ایش مث (۹۳٪)خا نصاحب نے فرایا کہ نواب عظم ملی خان سے ہان ایک قصہ خوان نزکر بقا اور یہ قِصدخوان بہا درمنیا ہ کا تصدخوان تھا اوراس سے بڑ بکر دلی میں کوئی قصدخوان مذہمیا . نواب صاحب سے بہان اسے میں رویے اموار تنخوا ولمتی تنی اسکے اندرید کمال تھا کہ کیسا ہی بكلايا توتلايا اوركسي نيتسه كاآومي مواكى اسطرح نقل كروتيا بقاكه جل اورنقل مين تليازيذ **موسکتا خیاا یک مرتبهمولانانا نوتری خورجه تشه ایف لاست**ا دعظم علی خان نے مولانا کی وعوت كي يه قصه خوان را نصني عقااس سنے مولا ناسے سوال كما كەحفرت مين ابك بات درات کرناچا متنا مہو ن مولائلنے اجازت وی اُس نے عرض کیا کہ خلافت کی قا بسیت کس مین متی اور || ا يومكر صديق كيب خليفه موكّع جبكه خاب رسول الله صلح الله علية وللمرني الكوخليفه مذينا با تھا سکےجواب میں مولانا نے نسبر مایا کہ مین جواب عرض کرتامون گرتم اسکے ورمیان مین نہ بولناجب مین نقر نرحتم کر حکون اسوقت جو کچھ سٹ بہ موسکومیش کرنا اس نے کہا ہوت اچھ مولاً لئے فرایا کہ اگر کوئی ٹیلوان یا ہیکیت پاکییت بیار موجا وے اوراس وجہ یا کمیتی خو و نه سکیها سکے اور حب سکیها نے کا وقت آ وسے اسوقت اسینے کی اٹنا گر وسے کمد کو لہ توسکھالا ہاکوئی رئیس یا اِل کارکہیں جا و سے اورا پنے کام کے معلق اپنے بیٹے یاکہی عده وارست كه حاوست كدميرا كامم تم كرناا وراثنها ص المورين اس ضرمت مفوضه كوانجام وين توبيات خلاف على مو كاور بس متم كاستخلاف اس التخلاف سے كہيں بر كررہے جو نقط اس کنےسے ہو کہ فلا میں میراخلیفہ ہے جب بیرت بعد ذہن نشین موگیا تواب دوسرامقد میٹنوا در ہکو فرراغورسے مُنفوار كان مِسلام چار مِن نَآز روَرَه آج زَكَوَة كُر دُوانين ال بِي اور دُواسكے تاج نازصل ہے؛ ورز کو قاسکے تا بع اور جج اسل ہے اور روز ہ اسکے تا بع کیو نکہ نا ز کا تعلق

براہ راست حق تعاسے سے سب اور وہ اسکے دربار کی حافزی اور اکی تظیم اور اسس سے عض معروض کا نام ہے اور زکو قد کا تعلق بلا واسطہ ممتاج ن اور فقرار سے سے بین ناز کے مقالمہ مین زکز قرامیں ہے بیت کوئی باوشا والی وربار کو اسبے وربار میں با بخی وقت حافزی کا حکم و سے اور یہ بھی حکم و سے کہ ہاری طرف سے جوا نعابات وسلات تم کر و تنا فو تنا سے ان میں سے کچھ ہا رے فزیب رعا یا کر بھی جو در بار سے راستہ مین خیرت کے موقع پر بیھے جاتے ہیں دیریا کر وسوظ ہر ہے کہ صاحری وربار مقصود ہے اور صدقہ وخیرات اسکے بیٹھے جاتے ہیں دیریا کر وسوظ ہر ہے کہ صاحری وربار مقصود سے اور صدقہ وخیرات اسکے تا ربع اور یہ ہی وجہ ہے کہ حق تعاسے سے تقریباً ہر جگہ قرآن میں زکو ہ کو ناز کے بعد بیان فرایا ہے وربیہ ہی وجہ ہے کہ حق تعاسے الزکو خاور اقیمو الصلوح و آتا الزکو ہ وغیرہ وغیرہ و ایا ہے۔

سیطرح جی کا تعلق براہ راست متی تعائے سے ہے کیونکہ اس میں محبوب کے ور دولت برحائز بوکرا بنے عشق و مجنت کا اظہالے ہے اور روزہ میں کسرشوکت نفس ہے جو مائع ہے ہوں محبوب وعشق سے اور ان خامیون کوفع کرتا ہے جو اس ناصح نا مہر یا نفس مالاہ کی برولت اسکی خدمات میں بیدا ہوگئی ہیں ہی سئے روز تو تین مقرر کئے گئے اور جے کا وقت بر منفان کے بعد سے خروے کیا گیا کیونکہ آخری وقت جے سے (کہ 4 فر مجھے ہے) مدمنفان کے بعد سے خروے کیا گیا کیونکہ آخری وقت جے سے (کہ 4 فر مجھے ہے) مدمنفان کے بعد سے خرو مین حبینے ہوئے بین ریخہ دن کسرکہ است میں کا مہر ہے ہی ایک حبینے میں برمہنے کے لئے تین مسل لا نعنی روز سے کئے دیز کئے گئے اور ان سب کو ایک حبینے مین دوز سے خرف کروسے) تا کہ ویل جبنے مین دین محب میں مارہ کی وجہ سے عشنی و مجہ اس تا بل مو کیا توا براین محبت کا اظہار کرسکے اور وہ اس تا بل مو کیا توا براین محبت کا اظہار کرسکے اور وہ اس تا بل مو کیا توا براین محبت کا اظہار کرسکے اور حب رمفنان مین وہ اس کے در وولت برحا حرم ہو کیا توا براین محبت کا اظہار کرسکے اور حب رمفنان مین وہ اس کہ جو بیا ہو اس تا بل مو کیا توا براین محبت کا اظہار کرسکے اور حب رمفنان مین وہ اس کو اجازت مونی کہ اب آقا ور اس محبوج ہے باوشاہ اس خوا بل وولت کوشن شاہی کی شرکت کے لئے دعور سے دے سے موبوج ہو موبا فرائل ہو اسکے ایک سے موبوج ہو موبوب کی اور اسکانے ایک اس تا بل وولت کوشن شاہی کی شرکت کے لئے دعورت و سے موبوج ہو میکے اور اسکانے اس میں میں اس میک کوشرکت کے لئے دعورت و سے موبوج ہو موبی اور شاہ ہا ہے ایک وہ دولت کوشن شاہی کی شرکت کے لئے دعورت و سے موبوب

اوراً سیکے ساتھ پیرھی تکم دے کہ سب لوگ خوب نہا و موکرا وراسطے اسلے خوشبو میں لگا کر اور عدہ سے عدہ یو شاکین بہن کر غوض ہور ی طی شرکت شن کے قابل موکر شرکی حشن مول سوظام ہے کہ شرکت جنن مقصود ہے اور باقی امورا سکے تا بع حب یہ بھی وین نشین مو گیا اورمعلوم موگیا كه ناد اور جج اركان مقصده مين اورز كؤة اورروزه المحكة تابع تواب مل مقصور منوجنا ب رسول الله يصله الله عليه ولم ف ابني حيات مين صديق اكبركواميرج بنايا اور باوج وتمام صحاب کی موجو دگی کے اس خدمت پر آ کیے سواکسیکی عمور نہیں فر مایاییں اسلام کے ایک رکن املی کے متعلق آپ کا استخلاف علی ثابت مو گیا اور اسکے ضمن میں اسکے تابع روز ہ کے متعلق بھی انتخلاف نابت بوگيا بهرآب فراسيف مرض وفات مين مدست المست صلوة آب كسيردكي اورستراه وقت کی نا زمیں اپنے سامنے آپ سے ٹر موائیں اور با وجو د تام صحاب کی موجو د گی کے بین خدمت صدیق اکبر کے سواکسی کے سپرونمہیں فر مائی میں نا ز کے تعلق آ کے کا استخلاف علی ثابت موگیا ادر اسکے صنن میں ا سکے تا بعے زکوۃ کے متعلق بھی ہت خلاف ٹنا بت موگلیا تو دوسرے ا عال مثل حها د وغیرہ سےمتعلق بھی ضمنا استخلاف نثابت مو گیا اب کونشی وجہ ہے کہ صدیق اکبر کو خليفه برعق ندمانا جاوسے اورکس طی کہاجا وسے کہ خلافت کی ان میں المبیت مذبقی اور المہیت خلافت صرف حصرت علی میں تقی اور و می خلیفہ تھے مو لانا نے اس تقریر کو نہایت و ضاحت اور بسط سے ساتھ بیان فرمایا تقااور استقدر ولکٹ بیرایدیں بیان فرمایا تفاکدیں نے مولانا کی کوئی تقریر اس قدر د مکش نهبی سنی مگرو ه تقریر مجھے محفوظ نهبیں رہی اسلیے اسکا قریم میب خلاصه بیان کر دیا گیا ہے اس تقریر کا اس قِصّدخوان پر بیافر مواکد وہ سیوقت رفض سی امائب *ہوکرستی ہو گیا*۔

بب بود می جدیدی می بودید و بیات (۱۰ م) قوله نی آخرالقصته قریب قریب خلاصه الخ افول جب مقارب اور خلاصه اس غضب کا ہے توعین کیا کچھ موگا در ششت) درم می خانصاحب نے فرایا کہ ایک و ترب مولانا ناتری نے حضرت ابو بکر سدیق کی اضلیت بیان فرماتے موسے بیان فرمایا کہ اور ختلف او گون کی نشبت اما ویٹ میں لفظ جب وار دموا ہے کہیں حضرت عائشتہ کو اجب فرایا ہے کہیں حضرتِ فاطر کو کہیں حضرت عائشہ کو اجب فرایا ہے کہیں حضرتِ فاطرکو کہیں حضرت کا مشاہدی گاکہ

وغیرہ وغیرہ لیکن الو مکر صدیق کی نسبت دیت مین وار ہوا ہے کد اگر میں خدا سے سواکسی کو غلیل بناتا تو ابوئگر کوبناتا اور بیوات (جیمین ما وه خلت موی سی اور کیلئے خبین فرا کی جب بیا معلوم موگياتوا بسيمجھوكەخا ىس خاىس ماورن كى نياص خاىس خىسوسىيات بو قى بېپ مئىلاجىس ادە یں ف کی جگد (یعنی فار فعل کی حبکہ) ش موكوا سكے مضفے میں علو سے مصفے یا سے جا آمیں سكے جيسے شرف شريشيطان وغيره وغيره ہي طرحس اوه مين نے كى جكد خ ل مو شكة أسمين ملحدگی اورکمیسوئی کے معنے مائے عائیں گے میسے نلوت نلوبیت الخلاخلیفہ خلال وغرہ حیب ہمعلوم موگیا توا بسجبو کرمحبت کاتعلق قلب سے ہے اور قلب میں بہت سے یر د *ہے* ہوتے ہیںا درا سکے بیچ مین ای*ک خلا ہو* تا ہے بیس عام محبو بوں کی محبت تو قلب کے بر^{ون} میں ہوتی ہے اورخلیل کی محبت اس خلامیں جو قلب کے اندر ہوتا ہے جب میر بھی معلوم ہو گیا تواب حدیث ہے بیمعنی ہوئے کہ میرے جوٹ قلب میں خدا کی محبت سے سوا کسی ا کی محبت کی جگه نہیں ہے اوراگر بالفرض اس مگہ کہی اور کی محبّت کو جگه مہوتی تو الو مکبر صديقى كم مبت كوم دنى اورجب الوكبرآب كواس ورج محبوب سقة توخرورسبت كه آپ كى محبت اورسب سے زائد موگیا ور دومرون کی معیت کا تعلق جون قلب سے دور بردون سے موگا اورابو بکرصدیق ی محبت کاتعلق اس برده سید و روون قلب سے قریب ترسے .

عدی و جنگ و منده کارده و دودو کارب از با را قول گرمیریه وال ح**است به حکامیت (م ۸) قول**ه سینبلیل بنا تا اقول گرمیریه وال

موکہ صربیت میں صنرتِ ابراہیم علیدالسلام کوخلیل الله فر ماکر البینی اسٹیے کو حبیب المد فرما یا ہے جس سے السکے عکس کا مشبہ ہوتا ہے جواب میہ ہے کہ اس عکم کا مٹی لفت نہیں نگلہ محاورہ ہے محاورات میں خلیل کا اطلاق عاشق پر بھی ہوتا ہے گر حبیب کا صرف معشوق پر (منشب ہے)

(۸۵) خانصاحب نے فر مایا کہ میں نے مولوی سراج احرفورجوی اورمولوی محمد شاہ صاحب رامپوری سے سننا ہے کہ شاہ ولی اللّٰہ صاحب رامپوری سے سئنا ہے کہ شاہ ولی اللّٰہ صاحب نے ابنے ایک خط میں شخیان کی افضلیت پر اس آمیت سے سندلال فر ما یا ہے واذکر وا نعمت اللّٰہ علیکم اذکنتم اعلٰ ۶ مالک مالک میں تلویک میں تلویک میں تاور تقریم سندلال اسطرح فرمائی ہے کہ اور تقریم سندلال اسطرح فرمائی ہے کہ

1=9

ی تعالے نےصحابہ پر اپنااصان جتا تے موسے فرمایا ہے کہ تم خد کی اس نعب کو یا وکر و لهتم آمیں میں ایک و وسرے سے تین تھے اس نے تہا رسے دلونکو ملا ویا ورتم آنکی تعمت سی بھائی بھائی میریخئے اس سے معلوم مواکہ جنا ب رسول اللہ صلے اللہ علیہ سے کمرے زمانہ میں سحابه میں آئیں میں عداوت منتقی اور وہ آئیں میں بھائی بھائی تقے اور بیا ظاہر ہے کہ یہ برُکت بھی آ پے کے دجو دا درآ ہے کی تعلیم کی جیب بیمعلوم موگیا تواٹ مجھو کہ صحاب میں بیصف ہے بحطور برئس وقلت تنك ربهى سو بورسسے علور مير بيد صفت ووخلا فتوں مك ربعى اور الرُصْرِت عَمَان كَ مَلا مُت كَ البَدائي فِهِ مِبْسَ عِي شَار كَمْ حِالِين توكِيمُ عِاسكَمْ مِن اور اسکے بعرصحامبدین آمیں بن مخالفتین اور حجاً اے قصے پیدا مو گئے سواس سے بیتہ جایتا ہمی ادّل کی ڈیا نی خلافتیں اخیر کی ڈیٹر و خلافت سے نصل میں اوراس زمانہ کے خلیفونکی بركهتا وتعليمة ناب رسول النوصلي الثربيليه وسلم كي يركهتا وتعليم كالهنسيت اخبر يحضليفونكي مركمتا وتعليم بحزرياد وحصة بنئه مويئه تقحا وراست يبلغ خليفونكي افضليت بعد يحفليفول برظام رايح ہے کہ پہلے دونطیقو نکی تعلیم اثیرے دوخلیفون سے زیا دہ علی منہاج النبوہ تھی۔ **ے پیر حکا بیٹ (۵ مر) قول** رفی آخرالقصتہ اخیر کے دونلیفون سے زیادہ ا**قول** به تفاوت نا تعس کامل کانہیں کامل اکمل کا ہے (ت**شت ت** ب نے فر مایا کہ حیب شاہ صاحب کا تحفہ لکہنئو میں بہنچا ہے تو لکہنؤ کے نواب سنے جواسو نت برسر کا دست تھا مجتبدین شیعہ سے درخواست کی کہ اسکا جواب ے مجتہدین میں سے دلدار علی خان نے جواب کا بٹرااٹھا یالیکن تحفہ کی زبان جونک بنيظير عنى اسلئے مرزاً قتيل سے درخواست کی گئی کہ اورمضا مین قبلہ و کعبہ کلمہن اور آپ انکو اپنی عبارت میں ادا کروین ٹاکیرمنیا مین کاجوا پ منہامین سے اور عبارت کا جواب عبارت . ے مگر قتیل نے عذر کیا ور کہا کہ میں شاہ صاحب کی سی فارسی عبارت سکینے پیر تاور نہیں مون اور ہکی تائید مین اس نے بیان کیا کہ دلی میں ایک رٹڈی سے میر تی شنا فی ہے اور میں نے نہایت و ماغ سوزی سے اوراینی بدری قابلیت صرف کر سے ایک خط کھھا تھا وہ رنٹری خط کو دتی سے تام لائق فائق لوگوں سے پاسس کیگئی اور درخواس

1.1

كداسكا جواب لكبديا جاوس مكرا سطح جواب كاكسى سفا قرار نهيل كميا مجبور موكروه اس خطاكو شاہ صاحب کی خدمت میں لیگئی اور ظامر کیا کہ میں تام جگہ بھر چکی ہون گریسی نے جواب کی حامی نهیں بہری آب میں جبانوموکر حضور کی خدمت میں حاستہ ہوئی مہون حضور اسکا جراب مکہ دین -شاه صاحب نےخط سنتے ہی فی البدیہ اسکا جواب مکہوا دیاوہ خطومرے یا س چھ مہینے سے رکھا ہے اور من کوشفش کرتا ہون کہ اسکا جراب کھون گراب تک مجھے سے اسکا جرا ب نبهن موسكااب آپ غور فرالين كدمين تحفه كي عبارت كاجواب كس طي وسه سكتا مون جب فتيل نے عذر كياتو فايار قبله وكعبد في حو دسي جواب كهااس جواب كو نواب صاحب في رزاقتیل کے سامنے بیٹیں کیا اور پوچھا کہ تبلا ہے کیسا جراب ہے مرزا قتیل نے مُسکو وکمپکر کہا کہ اگر 'اگوار فاطرنہ ہو توعرض کمرون نواب صاحب نے فرما ہاکہ فر ما ہیئے مرزا تعثیل نے ہاکہ بیج توبیہ ہےکہ قبلہ وکعبہ سے تواپنی کتاب کا نام بھی رکھنا نہ آیا شاہ صاحب تو تحف میش کرتے میں اور قبلہ وکصبہ تحفہ کا جواب تلوار سے و پتے ہیں (مرزا قتیل کے اس اعتراعز مم الكانت اپرتھا تبلہ وكعبہ نے اپنى كتاب كانام ذوا لفقار ركھاتھا) اسكے بعد قبلہ وكعبہ نے فرمایا كه ايتها عبارت كي نسبت كِنْ فراسية تتيل نه كها كه حضور كمان حائس كاجولا بهداور كهان وتی کی سیٹر سوئکا مٹیما مواشہدہ استقل الے اسلے کہا کہ قبلہ دکھہ جائس کے تھے اور حائس کے جولا ہے مشہور ہیں)

ما سنگر بازگرا میں (۴ مر) فولہ فی البدیہ اسکاجاب لکہوانیا اقول اگر کہی کو دسوسہ ہو کہ خلا ہر آفتق ہی کاعلاقہ تھا تو آئی تقویت واعانت کیسے کی جواب میہ ہے کہ مکن ہے کہ تا تلہ اورتعیل دونون اس قابل عربے ہون صرف اظہار لیا تت ہی سے لئے مکاتبت ہوئی ہو تومعین پر برگما نی کا کجھ حق حمیس کے

بگذرازنطن خطا اسے بدگهان بند ان معیض انظن اثم را بخوان (نشست) (۷۸) خانصاحب نے فرایا کہ یہ بات جومیں اسوقت کلہوانا جا بتا مہون میں نے صدا آدمیوں سے شنی ہے اور اسکے آخر میں مولوی محمود حن صاحب کا کچھے اضاً فدہے اسکو بھی اسکے آخر میں کلہوا وسکا مہل واقعہ یہ ہے کدا گر عید کا جا نرتیش کا بہونے والا موتا تو

شاه عبدا لقا درصاحب اوّل روز تراميح مين ا كيهسيباره يُرسبت اورا كرانتنيل كاحيا ندمونوالا ہوتا تواول روز دومسییاری ٹرہتے جو نکدا سکا تجربہ موجکا تقا اسطنے شاہ عبدا تعزیز صاحب اوّل روز ا وی کو بھیجتے تھے کہ د کم مکر اوّ میان عبدا لقاور نے آج کے سبیارہ ٹیسے ہیں اگر آ دمی به آکر کہا کہ آج دو ٹریسے ہیں توشاہ صاحب فریاتے کہ عید کا جا ند توانتمیّن ہی کام و کاب بات دوسری سے کدا ہر وغیرہ کی وجہسے دکھائی نندوے اور حجت شرعی مذہونے کی وجرسے ہم روبیت کاحکم مذ لگاسکین اس میں مولوی محمود جس صاحب بیرانشا فدفر ماتے سکتے کہ یہ بات و تی مٰیں اسقد رُشتُهُور ہوگئی تھی کہ اہل بازار اور اہل بیشیہ کے کا روبا رہے ہمدنی ہوگئے تھے شَلًا الرُشاه عبدالقادر صاحب يهيروز دوسيبارؤ سُنات تولوك سجد ليت مق كداك عید کا چا ندانستین کام د کا اور در زی دمبویی وغیره انشین رمضان تک کیرُ ون کی تیاری سیلئے كويشنش كرتے بحقے اورانتديّل كوحتى الامكان كام يو راكر ديتے بحقے اوراگراوّل روزايك یبیا رہ سنا تے توسیجہ بینے کہ جا ندتیئیں کا موسکا اور مینی تاریخ مک تیاری کا اہمّا **مر**ہتے۔ **حات بیرخکایت** (۷۹) **قوله** جت شری پذہونے کی دجہ سے ہم ر ومیت کاحکمر نه نگاسکین آ**قو**ل اس سےمعلوم ہوا ک*ر کہی کشف ک*او اقعیت سے بھی مختلف نہ ہوناکھی کاملین کے نز ویک شرع کے مقابلہ میں حجت نہیں (مقت ہے)

(۸۸) خانصاحب نے فرایا کہ یہ بات بھی میں نے صد ہا لوگوں سے شنی ہے اور ا ا ہے سب بزرگون سے بھی شی ہے اور مولوی فیف اُسن صاحب سہار نیوری اور مولوی ماحب ماحب علی صاحب الماحب اور مولوی احمد علی خیر آباوی سے بھی شنی ہے کہ مولوی ففنل حق صاحب اور فقی صدر الدین صاحب حبن روز تو و کتاب لیکر جاتے اس روز شاہ عبد القاور صاحب سبق بڑ ہاتے سقے اور حبن روز کتاب خدمت کا رسے باتھ لواکر لاتے اُس روز سبق نہ فرائے ہے۔

. ح**است پر حکایت (۸۸) قول**ه جس روز کتاب خدمتگار کے ہاتھائز ا**قول** دو کمال پر ولالت ہوئی ایک کمال کشف کیونکہ خدمتگار کوہستا دیے سامنے میک تھوڑا ہی آنے ویتے تھے دوسرا کمال تربیت کہ ذمیر*ۂ کمر کا کی*سا بطیف علاج فراتے تھے

جوتولی سے انفع ہے (مشت ف

(۹۹) خا نصاحب نے فرایا کہ مولوی نیفن کھیں صاحب فرائے سے کہ میرے ہتا و
مولوی نفسل می صاحب خیر آیا دی بیان فرائے سے بین حضرت مجد دساحب کے سلسلہ کا
مذیا دہ معتقد مذکا لیکن حب سے میں نے شاہ عبدالقا در صاحب کو اور فلال بزرگ کو دیکہا
ہے اُس و قت سے میں اس سلسلہ کا بہت مققد موگیا کیو کہ اگر وہ سلسلہ فی الحقیقت
ناقص ہوتا تواسیے لوگ اس سلسلہ میں داخل شہوتے (خانصاحب نے فرایا کہ مولوی
فیفن کھسن صاحب نے ان دوسرے بزرگ کا نام بھی لیا تھا مگر مجھے وہ نام یا دنہیں رہا)
مولوی فیفن کھسن صاحب ہے بھی فر بائے سے کہ شاہ عبدالقاور صاحب سے کرامات کا اس
زور دشور سے صدور موتا تھا صبیے خزان کے زمانہ میں بیت جبڑ ہویا بارمنس کے وقت
بونہ بی گرتی ہوں۔

نے فرما یا کہ حصزت جیسے حندت کی بھوشی موہسپیرشا د صاحب نے فرما یا کہ اچھا پیتبلاؤ لدمتكلين كاكو نسامت لمدابيا سيح وفلاسقه كمريمة المدمين بهبت بني كمزر يردا بغول فيعرض كميا لەحقەت ئىكلىين كے تواكثر مساكل كمزور ہي ہيں گمر فلاں مسئلہ توہبت ہى كمز درسہے اسس ا شاہ ما حب نے فر ما یا کدا حیاتم فلا سفد کا مسئالہ لوا ور ہم مشکلین کا اور ُ نفتگو کرین انفون نے رض کیا کہ بہت اچھا بہسیر گفتگو مہو ئی اور شا ہ صاحب نے وویوں کوعاجز کر دیا اس کے بعد فر مایا که اچھا اپ به تبلاؤ فلاسقه کا کویشام سئله سب سے کمز ور سے اسپر انفون نے عرض کما سًا ربهت كمزورسها سيرنيا وصاحب نے فرما ياكه أجها اب ثم يتكلين كايبلو لوادر مم فلاسفه كاجناني ابيها مي كواكياور شادصاحب في اب بين التكويطين تنبي دياجب سرطرت ان گومغلوپ کر دیا توٹ او بعاحب نے فرمایا کدمیان دنغل حق اورمیا پ صدرالدین تم بیر پر بجو لدیم کومه تنه اینهبن آتی ملکه سم نے ان کو ناقص اور دا ہایات سمبکران کو جھیوڑ و یا ہے مگرانہوگ ہمیں اب تک نہیں جپوٹراوہ ا تبک ہماری قدم ہوسی کئے جائے میں یہ قصد بیان فر ماکر خانصا^{مب} نے فرمایا کہ میں سنے اپنیے بزرگون سے تو یول مشینا ہے کہ یے گفتگوموں ی ففتل حق صاحب مرالدین صاحب دو مذی سے مونی تھی گرموپوی احد علی خیرآ! وی اورموپوی ماجدعلی ہے فرمانے تھے کہ اس گفتگو میں صرف مفتی صاحب تھے اور مولوی ففل حق صاحب سے گفتگو نه مړو ئی کھی۔

ماسف حرایت (۵) قوله اید بدریا سید با به الخول کتنا دقیق تقوی ہے کہ دونوں بوریٹے معقد لات ہی کی گفتگو کے لئے بچھائے گئے سے معقوبین بیٹھنا عائز نہیں معقول کی سنت تقویت معقول کی تقی ایجا فعل طاعت منتها اُسکے سئے مسجد میں بیٹھنا عائز نہیں رکہا گیا اور حصرت شا دصاحب کی نیت تنزیقٹ معقول کی تقی بیفعل طاعت تقااس کے سئے مسجد میں بیٹھنا جائز رکھا گیا (منشق)

(۹۱) خانصاحب نے فرمایا کہ مجھ سے مولوی عبدگیلیل صاحب علی گذہبی سے صاحبر کئے مولوی سلعیل صاحب نے بیان فرمایا کہ میرے والدمولوی عبدالحبلیل صاحب اسپنے زمانہ طالب علی میں شاہ رہنتی صاحب کی مسجد میں رہتے ستھ اور اس زمانہ میں فتجبوری کی مسجد میں

1.6

- عالم رسبتے ستھے جبکا نام آخون سشیر محد تھامیر سے والدان سیفیلیم حاصل کر ہے س بازغه کی ایک عبارت کامطلب انگی سمجه میں بیرتا یا اور و وحین مسجد میں بہتے ہے اسی مسجد میں ایک مقام یر بیٹھ موسے اس عبارت مین غور کررہے تھے اتفاق سے وريا فت كياكه ميان صاحزادك برك مصروف موكولني كتاب ويكدرس مبو والدصاح نے ہسپر کچھ النفایت نہیں کیا اور میوں ہا ل کرے 'ٹالدیا شاہ صاحب نے دوسری مرتبہ بھر يان صاحبزا د *سے بہن تو بتاؤ كوننى كتاب ديكھ رہسے ہو و*الد صاحب بھرجلے گئے تبہیری مرتبیٹ ہ بساحب بھیر شکتے موٹے ترنے اور آگر والدھا '' ں مٹیھ کئے اور و رااصرارہے پوچھاکہ میان آخر بتا و توسہی یہ کمیا کتا بہے اور تم اسين التضمشروت كيول موتب والدصاحب في مبور بروكر كهاكه بيركنا بشمس بازغه ا یک مقام میں الجہاموا مون اسے سوچی رہاموں ہسیر شاہ ساجب نے فرایا کہ کو نسامقا ہے اکفون نے اسکا جواب بھی لاہر وائی سے دیا حب کمی مرتبہ شا د صاحب نے اصار تب النون نے انکو وہ مقام د کہلا یا روحہ ایکھان ہے التفاتیونکی پیقی کہ وہ یہ سیجتے تقے صاحب اور اسكے خاندان كے لوگ معقول نہيں جائتے) شا وصاحب نے اس مقام كو یٹاد –نے بیرمطلب تبلا یا ہوئگا ورثمریہ سکتے مہوس*گے انف*ون اقراد کیا اسپیرشاه مهاحب نے اسکا سیح مطلب تبلایا اورعبارت بر مهکومنطبق فریاویا۔ ح**ات بیر حکامیت (۱۹) قوله نهل ب** مضا**قول احیانا اسکامضائد** سے مسید مین واضل نه مہوا موا ور نیا دے کرنا پارسی قصد سے واضل مېونا مکروه سبع جينے ووسرے مباحات جنگے سنے مسجد موعنوع نہیں (تشب 亡) (۹۲) خانصاحب نے فرما یا کہ شا ہ عبدالقاور صاحب نے اپنی حیات میں اپنی کل جائداد حسس شرعید کے موافق اپنی صاحبزا دی اور ایتے بھائیون کے نام کردی تھی اور چونکدمولوی سلعیل صاحب سے آب کو بہت محبت بھی اور آب نے انکونتبنی بھی بنایاتہ السليمة آب نے بیٹی اور بعاتیو کی اجازت سے کیمبہ حِقدائی ہام ہی کو باتبااؤ دیالل متوکل مرکز میٹیو گر

اور بدبھی عادت تقی کرکہی کا بدیہ نہ لیتے تھے شاہ عبدالعزیز صاحب کو ان سے محبت تقی اسلے شاہ صاحب دو نون وقت نہایت استام کے ساتھ ابھے کے کھانا بھی ایاکرتے تھے اورجہ کٹرون کی صنورت مہرتی تدکیرے بھی شاہ صاحب ہی بناد ہاکرتے تھے اتفاق سے ایک روزا کا بہنگ فرومش عورت آئی اوراُس نے آ کر نہا یت ساجت سے عن کیا کہ حفرت ہیں مجبُور ہوئئی ہوں اورمیری دکان نہیں علی آپ نے سکوایک تو نہ لکہدیا اورفر مایا کہ سکو بھٹک تھوٹنے ھ دینااور فرایاکہ جب تیری و کان حل جائے تو مجھے یہ تعویز والیہ مت مین ٹرے **بڑے لوگ جسے شاہ سخ**ق صاحبہ بمِثْجِة تَخْهُ سِلِغُ انكو ثناه صاحب كاس فعل سے بہت خلیان مواكہ شاہ صاحب ورہنَہُ کی مکری کا تعویز بگر سکو دل ہی میں رکھااور ظاہر نہیں کیا جندروز کے بعد عورت و وہنگیا ں مٹھا ئی کی لائی اور وہ تعویز بھی لائی آپ نے خلاف معمول (کہ ہریہ نہ لیتے تنفے) ہنگیا ں قبول فرمالين أب توان حفزات كاخلجاك اورتر قى كر گليا جب وه عورت جلى كُنّى تو آپ -وہ تعویزان لوگوں کو دیااور فرمایا کہ اسے ٹرھ لوہیں کیا لکہا ہے اٹھون نے بڑیا تو اس میں کہا تفاکہ د بی کے بھباک مینے والوتہارا بہناک بینا مقدر موجیا سے تم اور جگہ مدیبا کروسیکی ود کان پر پی لیاکر واورای روز آپ نے حکم و یا کہ حار بور نے مسجد۔ کے باہر بچھا فیے جاتیں بحفدام ننے اس حکم کی تعبیل کر دی مقور ی دیر میں جارجو گی تے انکوچاروں بور پوں بر ہجا یا ورخو دمسحبرے اندروا لے موٹ بولیے یر بیٹھ گئے اور تقوڑی دہر باتیں کر سے اٹکورخصت کر دیا اور بیا روں جھیٹرے مٹھا میوں کے **شيبه حكاميت (٩٢) قو ل**ېرمتېنې بئي بلاد يا مق**ا ا قول** او**رت**ېنې كې سے ا**قو**ل یہ اجازت لینا تبرع بھا ور نہ ہو تت^م **قۇلەمتەكل موكر بىيمەڭخى ئىلقەا قول ترك اسباب ڭلىپدا قەيار كو جائزىسە اوركى ئىلىلىت**

1.9

اہکورزج دینا بھی خلاف طریق نہیں قو کہ بریہ نہ لیتے سے اقول حاجت نہ ہو۔ نے کے وقت بھلات اس طریق نہیں اور عدم حاجت بڑے شاہ صاحب کے نفالت کے سب بھی اور مسلوت کا علم خوص نما ما اور عدم حاجت بڑے شاہ صاحب کے نفالت کے سب بھی اور مسلوت کا علم خوص نما لم اور جو ناکا فی ہے قول ایک تو یہ کہ دیا قول اس تو نیر کی حقیقت تو آگے فرکورہ حب سے معلوم ہوگا کہ وہ کو تی تو یہ بی نہ تھا حسک اڑسے بکری ہوتی ہوتی امانت علی المصیتہ کا سنب تو متوج ہو ہی نہیں سکتا یا تی بہت ہوگا ہوئی تو کہ المنظر کیوں نہیں کیا اسطرے مدفوع ہے کہ تو تو تو تو بو کی رہا ہے کہ الکونہ عن المنکر کیوں نہیں کیا اسطرے مدفوع ہے کہ تو تو تو تو بوگر کی تو بو تی رہائی تو کم از کم تقریر تو نہ فرائے جس سے شب میں اور نی نہیں فرائی تو کم از کم تقریر تو نہ فرائے جس سے سنب ہوں اور نفال میں ہوگئی اس میں اور نی ایک اور نوا یہ تو تو اعد شرعیہ ہی کا مقتفا ہے یا تی اس محد نے ہول کے بعد اسکام صورت اہل حاجت ہونا یہ تو تو اعد شرعیہ ہی کا مقتفا ہے یا تی اس محد نے ہول کے بید ور نے معال کے نب کی کی کھول کہ چار بور ہے مسجد سے با الم کے نب کی کا مقتفا ہے یا تی اس محد سے با الم کے نب کی کھول کے بول جو بور کے مورت کا کا نی ہو نا یہ مزیر در نہیں کہ یہ بور سے مسجد سے مال کے نب کی کی کھول کی مصال کے مسجد میں ناجائز المیں کہ معال کے نب کی کھول کی بور سے مسجد سے با الم کے نب کی کورت کی مصال کے مسجد میں ناجائز المیں کہ دیا دیا ہو سے کے ہو سے کے ہو تف کورت کی در شریع کی ہو سکے کہ ہو تف کورت کی دورت کی میا دیا جسے بور سے کے ہو سکے کہ ہو سکے کے ہو تف کورت کی دورت کی مورت کی مورت کی ہو سکے کے ہو سکے کہ ہو سکے کورت کی دورت کی دیا دیا ہو سکے کے ہو سکے کہ ہو سکے کورت کی دیا تو برائے کی کھول کی کھول کی کھول کی دیا تو سے کہ ہو سکے کے ہو سکے کہ ہو سکے کے مورت کے دیا تھول کی دیا تھول کے دیا

روه) فانفاحب نے فرایا کہ مولوی عبدالقیوم صاحب نے بیان فرایا کہ شاہ عبدالقادر صاحب کے بیان فرایا کہ شاہ عبدالقادر صاحب کا معمول تھا کہ سیکے تنظیم نہ ویتے سے گھرسید کی تنظیم وسیے سے تواہ شنی ہویا سنید ایک رئیس تھا شیعی اسے یہاں شاہ عبدالقادر صاحب کی اس عادت کا تذکر ہ مہاؤین لوگون نے وکر کیا وہ سنی سے ہیں تھے ہیں ہوہ وہ نیس بدلاکہ میں شاہ صاحب کی فحد مت بن بیانا مہوں آگر اینون نے میری تعظیم دیری تو میں شنی موجا وکا اور اسک میر سے میں روان مہو کیا اسکے ساتھ ہوئے اس رئیس نے سیے اور وہ لوگ اس سے بیان موجود سے وہ میں اسکے ساتھ ہوئے اس رئیس نے سیا کہ دیا کہ سب ہو نیا تو صحب وہ شاہ صاحب نے اسی تنظیم دی اس نے ہما کہ حضر ت میں ہونے تا ہوں تا ہے اس تا تا میں تنظیم دی اس نے ہما کہ حضر ت ہیں ہونے تا تو سب عادت شاہ صاحب نے اسی تنظیم دی اس نے ہما کہ حضر ت ہیں ہونے تا تو سب عادت شاہ صاحب نے اسی تنظیم دی اس نے ہما کہ حضر ت ہیں ہونے تا تو سب عادت شاہ صاحب نے اسی تنظیم دی اس نے ہما کہ حضر ت ہیں تا تا میں تا تا ہوں سے اس کی خود سے آس کہا کہ سب تے میں تنظیم کیوں دی آپ سے سے تسل میا کہ تا ہے سید میں تو تا ہما کہ تا ہے سید میری تنظیم کیوں دی آپ سے سے میری تنظیم کیوں دی آپ سے سے میری تنظیم کیوں دی آپ سے سے تسل میا کہ تا ہے سید میری تنظیم کیوں دی آپ سے سے میری تنظیم کیوں دی آپ سے سید میں تو سے آپ کہا کہ تا ہا سے سید میری تنظیم کیوں دی آپ سے سید میری تنظیم کیوں دی آپ سے سیا تھوں کیا کہ تا ہا سب سے میری تنظیم کیوں دی آپ سے سید میں کیوں دی آپ سے سید میں کو تا ہوں کیا گونگوں کی تا ہوں کیا گونگوں کی آپ سے سید کیوں دی آپ سے سید کیا کہ سید کیا کہ سید کیا کہ سید کیا کہ سید کیا کیا کہ کو تا کہ کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کیا

کہ میں توشیعی ہوں آپ نے فر مایا کیا مضا نقہ ہے ہسپراس نے کہا کہ آپشیدوں کی بھی ا تعقیم دیتے ہیں آپ نے فر مایا کہ ستید اگر شیبی بھی ہوتا ہے تو ہی تعظیم دیتا ہوں اس نے کہا ایکی کیا وجہ آپ نے نسبر مایا قرآن شریف اگر کا تب کی خلطی سے غلط کہا جا وے تو ہی تو آن کہیں گئے گویہ بھی کہیں گئے کہ غلط ہے ہسپر وہ سنی ہو گیا اور خینے اسکے ساتھ شیعہ تھے وہ بھی شینی ہو گئے اور حب اسکی خبراور شیموں کو ہوئی تو اور بھی حبند شیعہ سنی ہو گئے ادر اسس رئیس نے بہت وہوم کے ساتھ مٹھائی مانٹی۔

میں ما شفہ ہے حکامیت (۹۴) تو کہ سیدا گرشیدی بھی ہوتا ہے اقول تو تیر مبتدع کے لاوم کا عذریہ ہے کہ یہ توقیر من حیث البرعت مذبقی کہی دوسرے مقتفی سے تو کافر کا کرام بھی وار دہے (شت)

(۱۹۳) فانصاحب نے فرایا کہ مولوی عبدالقیوم صاحب نے فرایا کہ ایک اور قصد شنانا ہوں اکبری سی جسیں شاہ عبدالقادر صاحب رہتے تھے اسکے دو نوں طرف بازار تھا اور اس محد میں دونوں طرف مجرے اور سدوریاں تھیں ان میں سے ایک سہ دری میں سناہ عبدالقادر صاحب رہتے تھے اور اپنے مجرے سے باہر سہ دری میں ایک تیجرے کر لگا کہ میرالقادر تا تو آب سید ہے بازار کے آنے جانے والے آپ کو سلام کیا کرتے تھے سواگر سنی سلام کرتا تو آب سید ہے باتھ سے جواب دیتے تھے اور اگر شیعی سلام کرتا تواہے ہا کھ سے جواب ویتے تھے یہ بیان کرے مولوی عبدالقیوم صاحب نے یہ فرایا مبن کیا کھل ون آلمن میں منظر بنو برا تھے۔

ماست به حکامت به کامت به کامت به ای قوله سد به با نه سه ای تولدا سے باتھ سے ای تولدا سے باتھ سے اقول اس به باتھ سے اقول اس بین جو دوام نہ ہونا مقر رہے سے سوم اور دوام افتیاری کی نفی ہے اور ہاتھ سے سلام کے منبی عنہ کا اگر منسبہ ہوتو دو غیر منز درت میں ہے اور ہاتھ سے سلام کے منبی عنہ کا اگر منسبہ ہوتو دو غیر منز درت میں ہوگا کہ جوات میں خود صفور اقد سس سلی اللہ علیہ ہوتا مرکا کہ جوات منازہ اللہ علیہ ہوتا مرکا اللہ عالت میں خود صفور اقد سس سلی اللہ علیہ ہوتا میں اشارہ الم میں اللہ علیہ ہوتا میں اللہ علیہ ہوتا ہوگا اللہ اللہ میں خود صفور اقد میں ادبازت ہو التقد ہے ا

"

(۹۵) خانصاحب نے فر ما یا کہ میا بخی محمدی صاحب طیم خاوم علی صاحب اور مولو ی

عبدالقیدم صاحب اورشا ه عبدالرحیم ساحب وغیریم بیان فر ماتے تھے کہ شاہ عبدالعزیزصا : شاریب باتا ہے اس سے شالک الدوس اتا اسلحتا کی ماہ نہوں تروک میں اسلمتا

جواب شا ہ عبدالقادرصاحب نے یہ ویا کہ صفرت اسٹی کو صفورت نہیں ہے وہ ملا ذکر وشغل اور باصت ہی کے اُن لوگوں سے بڑیا ہوا ہے جو یا قاعد ہ سلوک ملے کرتے میں غرض شاہ

صاحب نے چید مرتبہ فر ما یا مگر شاہ عبدالقادر صاحب نے سرمر تب یہی جواب دیا۔

مانتُ يرحكانيت (a a) قوله الن كوفروريُّ نبيُّ ب أقول اس

جواب کی حقیقت و ہی ہے جو تفقین فر ماتے ہیں کہ مقصود ملی نسبت احسان ہے خواہ اعال نشرعی سے ما صل موجا و سے خواہ اشغال صوفیہ سے رہایہ کد کیر بڑے شاہ صاحب نے

تر جی ایسی طاح میں ہوجا وسے موادہ میں سولیدے وہ یہ بیر بردے میان میں عیب سے توجہ کا کیوں مشور ہ دیا سویا توحفرت شاہ صاحب کو کما ل نسبت احسان کی اِ طلاع مذہور کی

یا آگی تقویت دوسرے طریق سے بھی تجویز فرائی ہوگی ارتشت)

(94) فا تصاحب في فرما ياكمولوى عبدالقيوم صاحب اورائع علاوه اوربب

نے حضرات نے بیان مز مایا کہ ثنا ہ عبدالقا ورصاحب حبل تیجر*سے کر لگا کر میٹیجیے س*ے سیس نشان ہو گیا تھا اور آپ کی محلیس کا بہ رنگ ہوتا تھا کہ بالک خاموشی طاری موتی تھی اور محلیس

ىسان بولىيا ھە اوراپ يى جىل 6 يەرىك بۇ ، ھەلىدى جىلىنى ھارى ھارى بور . ن يىر كوڭى خىص بات نەكرتا تقااگر شا د صاحب كوكچە فرمانا موتا بھا توفر ما دىيتے تھے ايك مرتب

آب تيمرسية آگے كى طرف كو جبكي لوگون في سجها كه كُيُّه فرانا جاہتے ہيں لوگ سننے سكے كئے

متوضِم و کُنے آبِ نے یہ آیت بڑھی اختینی السلس لاما نفشی اور فرمایا کہ کسی چزنے ڈیا کہ ا

لیا تھاسدرہ کو اور میر فراکر آ بِ بِرِگر میرطاری موااور عیکیم کومٹ گئے تھوڑی دیرینک روینے رہے جب روناحتم ہوا تو تھوڑی دہر کے بیدموبوی عبدلنی صاحب نے فرایا کہ

رو سے رہے جب رونا مم ہوا تو ھوڑی ویرے لید بولوی عبدی صاحب محد رایا کہ عنرت کیچہ بیان فرمانا چاہتے سنتے گروہ بات بوں ہی رمگئی ہے آپ نے فرمایا کہ میں کیجھنبس

سرت چھ بای مرد ، پاہ ہے سے سرزہ بک یوں ان اہم ہے ہوئی کیا ممال ہے کہ اسکی کہمپ کتا جس مات کو اللہ تعالیٰ نے مجل رکھا ہوعیدا لقا در کی کیا ممال ہے کہ اسکی

تفسيل كرسكاس قصدكو باين فراكرمولوى عبدالقيدم صاحب في الماكه شأه عبدالقاور

كائدمېپ په تفا اجلواما اجله الله وس سوله اورې پاتون کې قرآن وصديف مي تفصيل نهيں پار دې نه نه دې کړوند او در په دې کړوند کې د کړوند کې د د

تبلائى كى شاد صاحب هي الى تفعيل مذفر إت يقد اورا كو بل بى ركمت ستقد

مست مناسب مناسب مناسبت المناقع المناسب
برح**کا بیت** (۹۹) قوله نرمب به تقا اجلوا**ا قو**ل بی ارت ا ہے حضرت عمر ہم کا ابھو دا ما ابھو الله نعالیٰ گریہ علوم محضد میں ہے اور من علوم کا تعلق اعال سے ہے اُن میں تفصیل وتفسیر کا حزوری مونا تام عٰلمار کامجمع علیہ ہے (مُسَّمٰتُ) ب نے فر ایا کہ شاہ عبد العزیز صاحب کے پہلے خادم میان کریم اللہ ب میاں کریمالٹنہ کا نتقال ہوگیا توا نکے بجائے اُنجے میٹے میاں عید وشا وشاہ صا عَلَم بِهِ مِمَا نِ عِيدُو فِرَائِے كَقِّى كَهُ وَشَحْفُونِ شَاهِ عِيدَالعُرُ بِرَبِها حِيْكَ زِمَا يَهُ میں جامع مسجد رو بلی) سے امام ستنے وہ بیان فراتے ستنے کہ ایک بخاری بزرگ ما مع مسجدیں آ کر مقرب اور کئی روز تک بھڑے ہے ہے ماحب اسقد نیک تھے کہ ایکا متحب تک بڑک نہ ہو تا تھا ۔ اشراق حاشت صلاۃ الاوا مین *تک پر ہداومت کرنے ستھے میں نے* ان کودریا^ت لیا کہ آپ *کس خض سے ت*ٹ دھیت لائے میں انھون نے فراما یا کہ میں یہا *ں سے بزر گو* ^{سے} للخے آیا موں گرنہ مجھے بیمعلوم ہے کہ بہا *ں ک*ون کون بزرگ میں اور نہ میر کہو ہ کہا *ں کہا^ل* رہتے ہیں اور نہ میری کسی سے سٹناسا ئی ہے کہوہ رمبری کریے میں نے کہا کہ ہا ں کے بزرگول سے میں آپ کو ملا وّ ن کا مگرا تنی ورزواست ہے کہ آپ عارف ہیں جن میں بزرگو نکی **جرجر کیفیت جناب کو معلوم ہو ہو کے وجمد سے بیان فر اوبا جاد ہے ا^{یو} وی نے سکونٹلور فر یا یا** میں اول انکوشاہ غلام علی صاحب کی خدمت میں ہے کیاشاہ غلام علی صاحب ہے سے بیش آئے اور میہ بزرگ انکی خدمت میں دہر تک رہے جدمے ہاں سے رخصت موے تومیں نے دریا فت کیا کہ حفزت فرنا سے کما کیفیت ہے آ ہے نے فرنا پاکہ کچہہ نہ یوجھوہرت ٹراشخف سے میں کو نی ولایت نہیں دیکھتاجہیں اسکے طریقت کی نہرین نہ بہتی ہو ں ا^{ہے}۔ بعدمین انکوشاه عبدالعزیز بهاحب کی خدمت میں ہے گیا و ہاں بھی ہبت دیر بک بیٹھے۔ و ہان سے رفصت ہوئے توس سے عرض کیا کدان کی کیفیت بیان فرمائے انفول نے فرایا الله اکبریه توشاه غلام علی صاحب شریعت بن بھی ٹرسے موے میں اور طریقت میں **بھی انگی شریعیت کی نهرین میں تام میں ایکہ تامی**وں اورا ان کواللہ تھاسلے ای*پ زمان*تک قائم رکھے کا سکے بعدیں انکوشاہ عبدالقاورصاحب کی خدمت میں کے سُمیا وہان بہت

بت زده بین ورتفوری دیریتیکی و بال سے واپسی مین میں نے ان کی کیفیت در مانت کی تواضوت فرایاکه بی حالت بن کچه نهیں بیان کرسکتا کیو نکه حبب مین نے اکبری مسجد کی سیر مہیوں مج قدم رکھا ہے توجو کھمیرے یا س تھاسپ سلب موگیا اور میں کورار مگیا اور حیب واپس

حاسف به حکایت (۵۹) قوله سب سب بوگیا اقول بیغلومیت

ہوتی ہے نشکل مسلوبت جیسے نور کوا کب نوٹیس سے کا بعدم موجا یا ہے (م**نتث**) (۹۸) خانفهاحینے فرمایا کہموبوی عبدالقیوم صاحب مو بوی محمومیتی موبوی علم علی صاحہ

فرماتے تھے کہ شاہ عبدالعزیزصا حب کے زمانہ میں کسی شخص پر جن آیا اسکے قراب دار سکو شاہ عبدالعزیزصاحب شاہ غلام علی صاحب ور دوسرے بزرگون کے یاس معسکتے اور

سيلج جياز يھونك گنڈے تعویز کئے گرگھدا فاقہ مذہوا اتفاق سے شا دعہ انقاد رصاحبہ اسوقت و بلی میں تشریف نه رکھتے منظ بب شاہ صاحب تشریف لائے توانکی طرف بھی رجوع

م ۱۱ 🛭 کیاشاه صاحب نه جها ژویا و ه هی روز ایهاموگیا حبب شاه عبدالعزیز صاحب *کوتاگی* طلاع

م وئی توآپ نے شاہ صاحب سے پوچھا میا^{ن عبد} انقادر تم سے کو نساعل کیا تھا انفول فر ما یا کرحفرت میں نے توصرت الحمد ٹرھ دی تھی ہسبر ثباہ صاحبے کیافت فر ایا کہ کہی خاص ترکیب

سے طربی بقی اعفون نے فرایا کہ ترکیب کوئی نہیں فقط یا جبار کی شان میں سے حدوی تقی احد

زمیں نے خانصا حب سے سس جلہ کا مطلب بوجیاا تھوں نے فرمایا کہ ملاب میں بھی

نہں مجارایوں نے بیہی الفاظ فرا کے تھے، حا*ست پيده کاميت (۹۸) قوله مطلب بي مي نبين ع*باا قول *هر*

ے ذہن میں جویے کلف مقدے آیا **ہ** مکوب بیل احتما ل عرض کرتا ہوں کہ کا لمین م**یں ایک ج**ے ب ابوالوقت كه وجس وقت حس تلي كويا بي ابنا وبروار وكرلس كذاسمعت مرشدىء

یں عجب نہیں کہ حنرت شاہ صاحب نے اسوقت اپنے بر جبار کی تجلی کو وارد کیا مواور آگی

مظربت كى منيست ست سكوتوج ست وفع فر ماديا بوانشت)

(99) خا نصاحب نے فرما یا کہ قاری عبدالزشن صاحب ی<mark>ا نی پتی</mark> اور مو**ر**ی عالیقیوم

ب نے فر ماہا کہ شاہ اپنچق صلاحب کے زیانہ میں وقی مین ایکء سے عالم تشریف لا۔ امیرنے ان سے مولود ٹریسنے کی ورخواست کی انفون نے منظور فرما کیا اُسکے بعدوہ رشا ہ آئخی صاحب کی ندمت مین جائنہ موااور آگر بوض کیا کہ میرے بہا ل میلانسے حنبور بھی آتھ ریف لائیں اگرحضورتشریف لا سَینگے قومیں ان عالم مولو دخوان کو سات سورو بیہ دونگا ورنه کچه منه دو کاجب مولود کا دقت مواشا ه آخق صاحب الم محفل میں شریب موسے محفل سادہ عى رونى وغيره صلامات تكشقى او قعام هي نبس كيا گياتها ذكر ميلاونبر بريز باكياتها استع بعد حبياً هج ا وتشريف ليجات موسخ بمبئي بينيح مين توويان ابحه اك شاكروت حسكا نام غالبًا عمدالرحن تھا ز کرمبلا و کر وا بااوراس نے بھی شا ہ صاحب *کوشرکت کی دعی*ت وی شا ہ صاحبہ بھی شریب ہو تے اس محفل کار نگ بھی اس امیری محفل سے قریب قویب تھا اور بیال بھی تر قيام موا تقااور ندروشني دغيره زياده تقي حب حاب ختم موا توشأ ه بعا حب نے فرايا كەعبارت^ىن تم نے تو برعت کا کوئی د تیقہ نہیں چھوڑا ریہ قصہ ہا ک فر اکر نا نصاحب نے فر مایا کہ میں نے رمرت تنایی سُنا ہے نہ کہی نے بیربیان کیا کہ شاہ صاحب کیوں شریک ہوتے اورنه به کدایک مبکه نکیرفر مایا ورد وسری مبکه خاموسش رہے اسکا کیا سبب ہے) **مدحکا بیت(4 4) قولہ** نی آخرانقصتہ ندرسی نے بیربیان کیاا^ن ا **9** ل احقریة مجها کیمختل توہس رنگ سے نی نفسہ برعت یہ تقی گرایسی ہیمخفل کا اگر رواح م د جاوے توشدہ شدہ نفضی الی البدعة موسکتی ہے توشاگر د کی اس محفل میں تو کوئی س افضار برنظ فر اكرنكير فرايا ورشركت اباحة ير نظر كرك فراكى بشركت ميں ميصلحت بھي مو كەنگىر كا قرز ياد دېمو كاور ىنەعدم شركت ميں عدم شا ق سے انر کم موتاا ورامیر کی محفل میں صرور ت بقی ا ن مسافر صاحب **ک**ی ا ع**انت** ہوگا يرنهبي فرما يأحرف اباحة ير نظر فرماني والشرائلم وتشت) (١٠٠٠) خانصاحب نے فر آیا کہ مولوی محدوس مراو آیاوی کے والدمولوی احد من شاه عبدالنی صاحب سے صدیت میں شاکر و تھے گرا عال وغیرہ میں برعات کارنگ تھا

قوالى سننتے سختے عوسون وغيره ميں بھي شرك*ي موتے سخة* اس وجے شا ه عبدالغي صاحب<mark></mark>

ان كوحديث كى سند بھي مذوى تقى اسى زمانەيىن خورجەيں ايڭ خف بيقوب خان نام تھے۔ یشخس فاری میں نہایت قابل اوراُردو کے بہت احیے شاع تھے میرکے رنگ میں شعر کتے تھے مگران کا دیوان مرتب نہیں ہوا یہ کہا کرتے سٹنے کہ وادی برخار میں یا میر کمیا ہے یا میں اور میر کا بیشعر بڑھتے تھے 🕰 ماجرا برمند إنى كابها رك مجسنون به خارسے يوچه كه سب نوك إن بي مكو اورانيے پیشعر ٹرہتے تھے۔ بل کے نمار وال وشت غربت میں یہ آبلے کیموٹ کیموٹ کر روستے اليضًا بم نے عالم كوشت خوت يقوب ﴿ أَسِلِيا وَن يُرْبُ خَارِ فِي وَانْ كُرُا البضًا فرباو منه يوجه سني مجب عن ون آج بها راكات كانت يديقوب خان خانمان عزيزى كے عقائر ير مقعا ورمراو آبا ويں داروغه تق ا کب روزیہ اپنے دروازہ میں مبٹھے ہوئے تھے کہاتنے میںمولوی احد میں صاحب قوالی ۱۱۰ 🛚 میں سے تشریف لا ئے انھوں نے دریا فت کیا کہمو لوی صاحب کہا ن سے آر ہے ہوفرایا كەكىياتتا ۋن كهان سے آربا موں جھك مارك آربا موں كوه كھاك آربا مون ـ صاست يد حكايت (م.١) قوله كيا بناة ن ا قول الى دج حكايت آننده میں آئی ہے۔ (۱۰۱) نما نساحب نے فرمایا کہ مولوی محمد پؤرصاحب مراد ہادی فرماتے تھے ک*رجب* مولوی احترسن صاحب کا انتقال مہونے لگا تواسوقت مین بھی موحود تھا اور کمروغیرہ وبار لم تقا الفون نے فرما یا کہتم لوگ گوا ہ رہنا کہ میں تام برعات سے جن میں میں مصروف تھا تربه كرتامون اور عقائد ميرك سيلي بھي بڑے متاسقے ہاں ا نعال نفس كى شرارت سے خوا خراب مقے سومیں اب ان سے بھی تو بہ کرتا ہوں۔

صامت به کابیت (۱۰۱) قوله عقائد میرے بیلے بھی بڑے نہ سقے۔ افول بہی ہے وہ مفتون حبکا حوالہ حکابت بالا کے عاصفیہ میں دیا گیسا ہے۔ (مثنت)

روری خالفاخینی فرایا کهمولوی د والفتا*ر علی صاحب بی*ا د**بن** بار تر تهی که مولوی ترم ای برملی کے رہنے والے اور مبت ہیلوان تبے مونوی آٹیل صاحب شہید کے بہت گہر کے ت تبے اتفاق سے مولاناآملیل صاحب اورمولوی *سِترعلی صاحب چا*ندنی حیوک^ہ ہے تنے کہ ایک میلوان نے مولانا کو گالیاں دہنی نشروع کلیں ہسپیرمولوسی ستم ع ب کوخعدہ کیا۔ اور وہ نلواز کالکراس کے مار نے کو دوشیک مولانا نے حبیث کرمولک رعلی کا ہمتمہ یکڑلیا ۔ اورنسسرایا کہ میا*س تم علی کیا کرتے ہ*و و ہ گا بیاں بیجانہیں ویتا ۔ ہلکہ وہ ٹہیک کہناہے کیونکہ وہ بہی ن*وکہنا ہے کہ یہ ٹی*ا بددین ہے جونئی نئی با تبر^نگا^ہ مواسمیں وہ کیا ہیجا کہتا ہے میری باتیں اس کے لئے تو واقعی نئی ہیں.علارنے یہ ىنا ئى بىي- يېراس كۈن*ى كىيدن نەمعلوم سون اوروگا* يىرا ح**است پیچکایت** (۱۰۲) **قولہ۔ دو ش**یک کتاہے اقول اپے بھے کے صد بی *کیطیب د*فوائی حو دمنی *مسئلے ہے کہ جونئی ب*ات بکا لیے بد دین ہے ۔ *روصع* ب واقعہ ہے خوداون کے ذات کے متعلق اومیں کوئی دین کا ضررمنیں اس بیزنطرمنبس فرمائی را بیکربها س ایک صغری اور بھی ہے کدنسلاں عمل (حوکہ واقع ہے) نئی بات ہیں اور بہ تعیبہت شرع کی سو برایک فرعی غلطی ہے جو کداعال ہے ،صوافِلطی تونہیں جو کہ عقا کدمیں ہے۔ ہے مثلاً سیمچنا کہ جونئی بات دین ہی بروه اهی سے اپرسری نعلی بهل سے اور اوسکی صلاح بھی تربیب ہے (مشمت) (۱۰۳۷) خانصا حبے فرا کریں اپنے ممین کے زانہ میں نواب مصطفے خال کے مکا آپ ا ینے پیو کھاکے ساتنہ موجود متہا۔ اور و ہائ فنی صدرالدین خاں اور مرزا غالب بھی موجو وشبهم منفتي صدرالدين فالضاحب مولوي مجمب عمرصاحب ابن جناب مولك نا آليمل صامب شهيد كاليك تصديبان فرايا- دورسنسه ماياكمه يشهيورتها كدمولوي مجم ب کوجناب رسول استصلی اوند علیه سولم کی میسند خیارت و قی به پیمه بهسیه مراح ب جارع مبحدا وزار درست کراشخاص نسب امرار کیا که امراد کودای زیارت کراو کمی

ہوسے بھال سے بہ حامث بیمال کے اب ان کے ان افعال کی (کد ایک ہی رات میں سب کو ایک ہی خواب نفر آنا اوریہ کہنا کہیں، سانئیں ہوں اور بہاگ جانا) حقیقت معلوم ہونے کی صرورت نہیں بیمنرورت سالکین کے اتوال وا قبال میں ہوتی ہے ۔ (مست) اسمار) فا نصاحیے فرایا کہ اسی مجلس میں نواب مصطفے خاں نے اپنا قصہ باین کیاکہ سر مندا جاسے می میں مرزا فالس ہی ہتے ہے اپنا بالا فا فرم مضے ہوئے تھے

کیاکہ ہم جندا جاب جن میں مرزا غالب بی ہتے اپنے بالاغا نہ پر مشھے ہوئے سے
اور بلامزا میرے گافا ہو ہا کھا۔ تفاق سے مومن غال کہیں سے مولوی محد عرضا
کو بکر لالٹ نے وہ یہ سکتے جاتے ہے کہ مجمع چھٹر ، و مجھے چھٹور ، و م بگر مومن خان نہیں
ان کو شجھلادیا۔ گانا برابر بہزار ہا۔ کھوٹری ویری مونوی محسیر تا رہا۔ کھوٹری ویری مونوی محسیر تا رہا۔ کھوٹری ویری مونوی محسیر تا رہا۔ کا شرسے سال

بیرسب *کومشیه مرکبا. به معی خ*ال مواکه شایدان کی خبیش *کا اثر مو-* اور پەھى كەشا بەزلزلەم مەسىرىپ كى توجەمولوي محدغرصاحپ كىطرىپ بوگرنى- تېپورى تركى ا منول ہنے ووبارہ حرکت کی جرمیلی حرکت سے کسینفدرزیادہ ہتی اس س سے زورسے ہلا۔ اب تونقین ہوگیا کہ بیاننی کی حرکت کا اثرسے ہتوڑی دیریس فداا ورزورے حرکت کی تواُ سے مکان کو اور زوسے حرکت ئی ا ورکڑیا بھی لوگئیں اورطا قول وغیرہ میں جومشیشہ آلات رہے ہے وہ کہن لگے۔ اسیرکسی نے کھا کہ مولوی محدیم برکیا ۔ انہوں نے مش ن توسیلے می کہنا تباکہ مجھے ست عمالا۔ اور یہ کمد کرا مٹر کر چلدیئے۔ **تشبیه حکامیت (۱۰۴**) یهان بهیاً سیمفیمون کاد ما ده کرتا هون جرمامشیر (ه.۱) خانصاحبے فرایا کہ مولانا گنگہ ہی فراتے تنے کہ شاہ آمخی صاحب کے ماصب يتبيرب ورجيرك نواب قطب الدبن فالغ بعرتنه نواب قطب الدبن فاررصا حيك شاه آلحق ماحولوي کے منطوب کی اورمولوی محد بعقوب م*یاجتے بھی گ*ر مولوی *منظم*ة ر فرا ئی- اِس سے نواب قطب الدین خا*ں کو الال سوا -ا* ور اہنو ں۔ گرانبول نے اکارکر دیا۔ شاہ میا دیے مولوی منطفر حیین صاحب برعیا ر

اويفرا ياارك منطفر حين بختح تقوك كي بيضمي موككي كيانواب فطب لديريا كهانا

اِم ہے اندوںنے فرمایا حاشا وکلا مجھے نواب صاحب پیراس قسم کی پرگھا نی نہیں ج شاه صاحب فرایا بیرتوکیوں اکارکر تا ہے اہنوں نے عرمن کیا کہ کھنے نواب

ماریخ آب کی بهی وعوت کی سبع ا ورمولو**ی محد**لعقوب صاحب کی بهی او ا^{ب ی}

علاوہ استنے اور ا دمبوں کی اور آپ کو یا لکی میں نیجائیں گئے ۔ اُوس میں بہی ا مو گا ور**نواب صاحب گو مگر گئے ہیں مگر میرنواب** زادہ ہیں وہ وعو**ت** نوابا مہ کلف بھی کریں گے- اور بہ ہی معلوم سواہے ۔ کہ نواب صاحب م ں میمقرومن ہیں اور ختنا رو بیہ ٰ و ہ دعورت ہیں صرف کریںگے ً ان کی حاجت سے زائد ہی ہے۔ تو یہ رو پیہوہ اسپنے قرصٰ میں کیوں منیں دیے امیں حالت ہیں ان کا کہا ناکراست سے خالی منیں۔ یہات شاہ صاحب کے بین میں بھی گئی اورشا ہ صاحب نے فرمایا کہ میاں قطب الدین اب ہم ہی متہار۔ یماں کیا ماینہ کیائیں ہے۔ حا**مثیه حکامیت (۱۰۵**) قوله ان کابها ناکلامت سے خالی نہیں ا**ق**رار کو نمت ہےمطل فی ا دارالفرمن کی کیا دسیق تقویے ہے اورہستیا دیکیے مفدس کم یا توشاگرد کوتیا ٹررہے ہتے یا اُ ن می کا تباع کر لیا ا وراس سے بی عمی معلوم ہوا ک اگراینے پاس دلیل موتومحض ہے، دکی تقلید سے دلیل کاجہوڑ نا نہ چاہیئے-(**نمٹ**) (١٠٦) خانصاحت خوایا که یاقصه می مولاناً نستگریسی بیان فراتے تہے کرایک مرتبہ شاه عبالیفنی صاحبے بہاں کئی وقت کا فاقہ ہواراً س کا تذکرہ ان کی ماما۔ ر دیا۔ اُ س کی خبر سی زیبیہ سیمفتی صارالدین خا رصا حسب کوھی ہوگئی مفتی صاحب بن سوروبیہ شاہ صاحب کی خدمت میں معجواد ہے۔ شاہ صاحبے واپسر کرنے کے اسب ىفتى صاحب وەروپىيەكے كرخووجا ضرىتىئے - اورنخلىيەس روپيىمشىر سكئے - اورفرما ياك شا رجعنه رکوخیال موکه به صدالصدوری رشوت ایتیا موگانس یی میں عرض تریا ىبول كەمىي رشوت نہيں ليتا بلكہ ميہ روپےمسر بن نخوا دسے مېں آپ ان كرقبول **ز مالىجئے. شا ەصاحتے ۋيا ماكەم يەتىر بە وسوسەپىي نىس گەزراكە نورىندوت بىتے سوك** میں محقاری نوکری کو بھی احصانہیں بہتا اور اس بے میں ان کے بینے ہوسڈور م **ٹ پر کایت (۱۰۹) قولہ** خد حاصر ہوئے اقول اس سے مناب متى صاحب كلى بى كمال آوب ومحبت ويني تآسبت بهوتى سبت كدوري كواين شان كه خلات

11.

پھر نیازمندانہ حاضہو تے اور کمال خلوص سے خلبیہ میں بیش کئے بھیرد و بارہ واپیں کم اور نوکری کونا جائز کہنے برینا گواری نہیں ہوئی بیراس زماندے دنیا دارو کا مال تھار تھا (١٠٤) فا نصاحبُ نے فرمایا کہ ایک مرتبہ فتی صدرالدین خا نضا حب نے شاہ عبدا بغی صاحب کے بہان سے کھ کتا ہیں مستعار منکائیں شاہ صاحب نے بہجدین علیہ شکستہ تقین مفتی صاحب نے واپسی کے وقت نئی طبدیں بند مواکر واپس فرادیں حب شاہ صاحب کے یاس کتا ہیں بھیجیبیں شاہ صاحب نے حبدین تومر کرمفتی صاحب کے یا س دانیا فر ا دیں اور کہلا بھی اکہ ہاسے وہی بڑانے سیھے بھیجہ ور

صاست يد حكايت (١٠٤) قولم احقرك يدكايت حفرت مولانا نگو ہی سے اس اضا فہ سے سائڈ سنی ہے کہ جنا ہفتی صاحب نے یہ بھی کہلا بھیجا تھا کہ ب<u>ہ</u> جلدیں اپنی تنخوا ہ سے بھی نہیں تبوائیں ملکہ اپنے بزرگوں کے ترکہ سے نبوائی میں صزت شاہ صاحب مے مولانا کنگوی سے فرایا کہ حبیمتی صاحب ایبا کہتے ہیں تو پوکیون شب لیاجا و معمولاتا نے عرض کیا ہا ک حضرت میر کیوں سٹ بر کماجا وے اسکے کیھ دیر بجید | ۲۷۱ س أن حدول كو توڑ ۋا لااورىن، ما يا دل قبول نىپى كرتا (ئىشىت،

(۱۰۸) فانشا سنے فرایا کہ مجھ سے مولانا نا نوتوی بیان فراتے ہے کہ نزا ب قطب الدبن خانصاحب بمرسے کیے مقلد تھے اورمولوی نزیرسین صاحب کیے غیرمقلد ان من آلیس میں مختب ریری منا ظر سے ہوتے تھے ایپ مرتبہ کسی حلیبہ میں میری زمان سے پیزیل گیا کہ اگر کسیقدر نواب صاحب و مسلے ہوجا نیں اور کسی قدر مولوی نذر مین صاحب ینا تشدو چھوڑ دیں توجھگڑا مٹ جا وے میری اس بات کوئسی نے نواب تطالعین نا نصاحب ُ بُک بھی بہونجادیا اورمولوی نزیرسسین صاحب بک بھی مولوی : نریرسین صاحہ توسمسنگرناراض ہوئے گرواب صاحب پریازموا کہ جہان میں تھیرا ہوا تھا میرے پاس تشريف لاستے اور آگرميرے باؤں پرعمامہ ڈالديا اور پاؤں کيڑ لئے اور رونے سگے اور فرایا بھائی جس قدرمیری زیادتی موندا کے واسطے تم مجھے تبلا دومیں سخست نادم موا اور

مجه سے بجزا سکے کچہ مذین بڑا کہ میں جمورہ براوں ابنا ایں نے جموع بوالا اور مرج

جھوٹ میں نے *عرف اسی روز بولا تھا) اور کہا کہ حضرت آپ میرے بزرگ ہیں میری کیا مجا*ل متی که میں اپی گستانی کر "ا آپ سے کسی نے غلط کہا ہے عرض مین نے بشکل ایکے خیال بوبرلاا وربهت ویرتک وه بھی روتے رہے اور میں بھی روتاریا بہ قصدیبان کرکے نائضا نے فر ما یا کہ جب مولانا نے بیہ وقعیہ سیان فر ما ہا اسوقت بھی آیکی آئکھوں میں آنسو بھرآئی تھے ح**است به حکامیت (۴٫۰ ا) قوله** یا دُن پرای توله مجھے بتلاد و**ا قول** کیا انتہاہے اس ملہت کی ایسے بزرگ پر کب گما ن موسکتا ہے کہ نفسا نیتے سے مناظرہ ارت بون قوله جود بالاقول جو مكري كسيكا حررة عاا سلة اباحة كا عم كب عاوے گا (م**نتین**)

ر ۱۰۹) خانداحب نے فرایا کر حفزت عاجی صاحب بیان فر اتے تھے کہ میں نواب قطب الدين خالفها حب كي خدمت مين مفته مين ايك مرشبه حاضر مواكرتا بقاء ايك مرتبه نواب صاحب نے فرایا کہ حاجی صاحب ایک مفتد کا فراق تو بہت ہے میں نے مفتد میں دومر تب ٢٢٢ الم جانات وع كرويا بعرفراياكه ماجي صاحب جارون كافراق توببت بعيم من في ميرك ون جانا شروع كرويا بعروز ماياكه ايك ون كافراق بعي مبت مسيرين في روزجانا شوع مردیا ایک روز فرما نے ملکے کہ حاجی صاحب میں شاہ آئی صاحب میں بھی بیوت مول اورمولوی محرميقوب صاحب سي بعي ، گرمي مبينه اعال مسنوينه انور دېي مي مشنول ريا ورتصوب کی طرف خیصلهمی توجه نهبن بوئی اسوقت و هصفرات تو بین نهان اور میں بٹر ها مورکیاموں اپ مجھ سے محنت بھی نہیں ہی^ںتی آب مجھے کوئی ایسا کام تبلا دی*ں ج*یم میں کر میا کروں میں تو غا موسٹس ریا اتفاق سے اسوقت مربوی محد بیقو پ صاحب کے وا ماوم زاام رہاگ بھی بیٹیے بوے منف الفون نے فرایا کہ آپ کفرت سے ستغفار پڑ ہا سیجے یوسنکر نواب صاحب فاموش ہو گئے۔

حاست پید حکامیت (۱۰۹) قوله آب نبه بری ایسا کام اقول بیه ا کابر کا صنرت حاجی و ما حب کوشنیخ عمینا عولی بات منبل **تی ل**ر مرز اامیر لیگ الخ**اق (** میں نے بھی اہنے والدصاحب مرجم سے ہمراہ کننظمہ میں انکی زیارت کی ہے وستوت)

ز١١٠)خانصاحب نے فر ما ماکہ بیر قصہ میں نےمولوی محمود ملتی اور نواب محموظ نیا ن مے مشینا ہے یہ حفرات فرماتے سکتے کہ شاہ آئی صاحب کے زمانہ میں ایک انگریزیا ور ی د کی میں آیا یہ بہت قابل اور اسّان اور شہور یا دری تھا استے و کی میں عام طور پرعلمار کومناظ^و کی دعوت دی اموقت کے مولوی جوخاندان عزبزی کے ننا لعن منتحا نکوشاه ایکی صاحب ہو بہت کا وسٹس تقی الفول تے اس باوری کو پٹی ٹیر ہائی کر ٹم نتا ہ اپنی صاحب سے خاص طور یدمنا ظره کی درخواست کر وجو تکه نتاه صاحب بهت مسیده اور بهت کم گوشتی اور تر با ن ین کهنت فقی اسلیهٔ ان کوخیال تما که به لسّان یا دری شاه بهاحب کوحرور مات دیگا اور انکو ذلت <u>ېو</u>گى اس ياورى نے شاہ صاحب كو دعوت منا ظرہ دى شاہ صاحب نے بے ^مكلف منظور فرمالی اسپرشاہ صاحب کے دوستوں کو مہت خیال ہوامو لوی فریدالدین صاحہ چرماد آبادے رہنے والے ا درمولوی آئیول صاحب اور نوا ب *رمشیدالدین خا*لفیا حب کے یھے شاگر دون مین اورنہایت زمین آومی تھے اورمولوی محمد بیقوب صاحب ان **دو نو^{ن کے}** سے عن کیا کہ آپ مناظرہ نہ فرمائیں آپ ہم کو اپنا وکیل بنا دیں شاہ ساحت کے فرمایا که اُسٹے معجی کو دعوت دی ہے میں بی منا ظرہ کر دیکا وکیل بنانے کی حزورت نہ با د شاه بھی شا د صاحب کا مخالف تھا فلعہ میں مناظر د کی نٹیری جب مناظرہ کاوقت آیا ُ س وقت سب بوگ قلعه بین بهو رخ گئة او دلبس مناظره منتقد بمونی ضرا کی قدرت حبث ه یا دری شا و صاحب کے سامنے آیا تو اُسکے جسم پرلرزہ بڑگیا اور حاس با ختہ ہو گئے اور ایک حرف بھی زبان سے نہ کال سکا حب کیچہ و میر مرگی تو شاہ صاحب نے اس یا وری سے فرایا کہ آپ کچھ فرا نیٹنگے ای*ں ہی عوض کرو*ں اس نے کہا کہ آپ ہی ننسدائیں شاہ ص^{اب} نے خوب زور و شور کے سا کھ سلام کی حقاشیت اور سیا سیت کے ببلان کے ولائل بیان فرائے وہ یا دری ساکت محض تفاقداس نے آب کی تقریر برکی خدشہ کیا اور نہ ا بني طرف سے کو بي سوال کيا جب تام لوگون پراس يا دري کا بجز ظا سر ہوگيا تب آ ہے ً ان مخالف مولویون کی طرف خبو ں نے اس یا دری کو ابھارا تقامتوجہ موکر فرایا کہائے خانران کا قاعده ر باہے کہ و تفسیرے سیلے تورات وانجیل وزبور پڑ ہا دیا کرئے ستھے

کیونکہ بغیران کتا بوں برعبور موسئے قرآ ن خرایف کا لطف نہیں آتا ہی تا عدے کے مطابق مجھے بھی بیکتا میں بڑا گی گئ مقیں اوراس سے میں عیسائی مذہب سے نا وا تعت نہیں ہون ا ورنسسه ما كر فرَّ ما ياكه أكر الني كوشكست اور ذلت مو تى توكيد بإت نه تقى كيونكه مجيه يلم كادعويُ ہی کب ہے لیکن ہلام تو تہارا بھی تھا اس سے تام مخالفین پریا فی ٹر گلیا اور مناظرہ تم مرکبا شبيد حكايت (١١٠) قوله أسيادري كوي نُربانا قول فدا بُراكرے عِنا وكاكديمي اصاس ندر ماكد بارايد نعل كفرى تائيد ب اور اسلام كا ا حزار (مثنت)

(۱۱۱) فا نصاحب نِه فرایا کهششا ه عیدانعز بزصاحب حبب مدرسه سے کہیں کشریش لیماتے تو دریا فت کرتے کہ اسوقت مرسہ میں کون ہے اگرفدام کہتے کہ حضور فلاں ہے تو فر التے خیراورا گرکمدیتے ندمیا س ایحق میں توفر اتے کہ مدرسے کی حفاظت کا انتفام کر دو ایخ سے بہروسہ ندر مواسیا ب تو بسباب اگر کوئی مدرسد کی دیواریں ا بھاکر بیا سے گا تب م ۲۴۷ کی اسے خبر نہ مہو گی۔

حاست په حکامیت (۱۱۱) قوله نب بی اس خرنه بوگا قول په ستغاق نطري نقا رسمنت

(۱۱۷) غانصاحب نے فرمایا کہ شاہ ہتی صاحب کے ایک لڑکا تقاجس کا نام سلیا عقاشاہ بعاحب کی کنیت ابی*ش*لیان اسی کی وجے سے ہے شا ہ عبدالعزیزما حب کی عاد^ی یٹنے کی تقی آب خدام سے ساتھ نہل رہے ستھے آید خاوم کی گود میں میان سلیان ستھے ایک موقعه برجول برای موتی تقی اور عورتیں جول رہی تھیں حب ان عورتوں سف میاں سلیان کو و کیھا توا تفول نے اس تادم سے کہا کہ میاں کوہیں ویدو م جلا سینکے خادم نے دینا جا یا مگرسلیان منبی سے عور تون نے سرحندا صرور کمیا مگر وہ منبسی سے مب شاہ صاحب کومعسلوم مواکد میاں سلیان کوعور تیں جبلانے کے لئے لیتی تقیس کم وہ نہیں گئے توا تفول نے نسبرایا کیوں میاتا المح کا بٹیا ہے۔

ميد حكاييت (١١٢) قوله محاق كابيًا بها قول ادرزا واولها. ى بىي شان بوتى ب رىشت)

(۱۱۳) خا نضاحب نے فرمایا کہ جا فظ محرصین مراد آبا و *کے رہنے* وا ہے *ایک تخ*ف تقے جومولوی امانت علی صاحب امروی مے حریر ستھے انفون نے حاجی صاحب کوخط لکہا اور آس لکماکه مولوی سلعیل صاحب نے حب علی کرحب شقی برتر جیح دی ہے اور وج بیبان یعشقی وصل کے بعضمحل ہو جاتی ہے گمرحب عقلی وصل میں اور زیا دہ ثمریتی ہے یطرح شکر کوصبر میرتزجیج دی ہے حصنور کا آمیں کمیا مسلک ہے حاجی صاحب نے اس خطا كاتقريبًا ويره حزومي جواب كلهاا ورجواب مي حب فقي كوحب عقلي يرترج وي ور کلہاکر حب شقی نامتنا ہی ہے اور حب تقلی متنا ہی اور وج رکی یہ تحریر فرانی کر حضرت علی م الله وحد فريات مين كه لوكشف الغطار ماازووت يقينانه سيحب عقلي هي اورا اُسَلَى تناہى ظاہرہے اور ترجیح صبر کے تعلق تحریر فر ہا یا کہ حق تعالے صابرین کے متعلق فرما مِي ان النَّدرَع الصابرين اورشاكرَين كم تعلق فرأت مِي للِّن شكرتم لاز مرتكم اورمعيت تحق الكم ٢٧٥ اورزیاوت نعمت میں فرق ظاہر سے غرض اس بحث *کوحا*ی صاحب نے نہائی^{ے فصل} تحر^ی فرایا تھااور میں نے اس خط کی نقل بھی ہے لی تھی اسی کئے اسکے مضامین مجھے محفوظ نہدین رہے مگروہ نقل میرے یاس سے ضائع ہوگئی اُسے بعد مین نے مراد آباد میں تلاش کیا تو مجھ وہان می نہ المخرواجی صاحب نے اس خطاکوتام نسر اکرمولانا گنگوی کوئسایا اس مجلس میں ما نظءطار اللہ اورمولوی عبدالکر رمنشی تجل کسین (عاجی صاحب کے بیٹیے) بھی موجود تھے مولا ناگنگوی نے جاجی صاحب کے جواب دہایت بسند فرایا اُسکے بعد جمع لانا اس فلس سے اُسطے تومنٹی تجل حسین صاحبے مولاناسے دریا نت کیا کہ حضرت آب فرمائیں۔ آب ك نزد كيه حاجي صاحب كامعنمون اجهاب يامولوى كسلميل صاحب كي حراط سنيتم ف قرایا دو ان بهت استی میں استک بعد حب مولانا طوا ف کر کے طیم میں میٹی سنظ شى تجل حسين نے بھر يو جھا كەحفرت اچھ تو بشيك دونوں ميں كرآ كے نزد كيان دونون میں کون زیادہ اچھاہے تو آپ نے نسکہ ایا کہ حیص شقی میں سب باتیں ہیں گرا یک بات

يه سبع كرسين انتظام نهبي اورا سلغ حدو دشرعيه مي لمحوظ نهب دستين اس بنار بريئ جبّا ا عال کی حزورت ہے ٰ اسوقت تک توصیقلی کولیٹند کرتا ہمیں اورجب انتقال کا وقت ہو اسوقت غلبيج عشقي كويسندكرتا مول.

حاُت برحکا بیت (۱۱۳) قو له تنا بی ظاہر ہے اور حب شقی کے غیر تنا ہی مونے کی دلیل احترنے خود حفزت عامی عما حب سے مشنی ہے **ہے** عثق دریائے ست قعرش ايديد واوربول يرضهمل موحا ناحب شقى كااسوقت كيحب حمن وجال مجؤب كا مئنا ہی ہواورشق حقیقی میں یہ ہے نہیں بیں وہان ائیانہیں **قول** دونون بہت اچے **برل قول** اور فیصله نی بہت ہی اچھاہے ارتشب س

(۱۱/۷) خانصاحب نے فرما یا کہ مولوی محمود حین صاحب بیان فراتے سکتے کہ ایک مرتبر مولوی مظفر حسین صاحب کہین تشریف بیا رہے تھے راست میں ایک ٹر ہا الاج لوجیہ سے موے جاتا تھا بوہبک بقدر تریاوہ تھا اس وجہ سے اس سے شکل سے چلتا تھا مولوی منظفر ^س ٧٧٧ اصاحب في جب بيرمال ديريها توآب في اس سے برجب ليا اورجها ن وہ بيجا ناجا ستا تفا ماں بہونیا دیا اُس برسے نے ان سے پوچھا کہ اجی تم کہاں رموا مفون نے کہا بھاتی میں كاندلدرمون أس في كما و بالمولوى مظفوصين يرسه ولي من اوراسيه من ويه ين غرض بہت تعریفیں کیں گرمولوی مظفر حسین صاحب نے فرمایا کدا ورتوہیں کوئی بات نہیں ہو بان ناز تویرہ سے ہے اس نے کہا واہ میا نتم ایسے بزرگ کوا سیا کہومولوی صاحب نے فر ما پا که مین تشیک کهتاموں وہ ٹرھاا نکے سرموگیا اتنے میں ایکشخص آگیا جرمولو بی فلفرسلا صاحب كوجاننا تقاأس فياس برهي سي كها كديبلي النس مولوى منطفرهسين بيري تومين اس يروه بْرِيان سے ليث كررونے لكا مولوى صاحب بھى اسكے ساتھ رونے كگے۔ حاست پر حکایت (س ۱۱) قوله اس سے برجہ ب سیاا قول کے طريقت بجرز خديمت خلق نميست نبر بشبيج سجادة و ولق نيست (منف على)

(١١٥) فانساحب نے فرایا مولوی عبدالقیوم صاحب فراتے تھے کہ مولوی عبدار بصاحب کے والدمولوی عبالتی صاحب شأ والحق صاحب کے شاگرواورولوی

ندیرسین صاحب کے ضریقے مولوی ندیرسین صاحب نے ان سے صدیت بڑ ہی ہے اور شاہ ہی صاحب نا اسے صدیت بڑ ہی ہے اور شاہ ہی صاحب ہے میں ان اسے صدیت بڑ ہی ہے اور نا ہی صاحب کے میں دید کئے کیونکہ میں اسے میں اسے اور نواب صاحب کو حدیث کی سند دید کئے کیونکہ اس قت مولوی ندیرسین صاحب سے اور نواب صاحب سے بہت در سے ان سے ہرکتا ہے اتبدار کی کئی گئے صدیتیں سنکران کو قطب صاحب میں صدین کی سے ان سے ہرکتا ہے اتبدار کی کئی گئے صدید کی سے ان سے ہرکتا ہے اتبدار کی کئی گئے مدینیں سنکران کو قطب صاحب میں صدین کی سنددی۔

ماست بركابي (۱۱) قوله كِيْرِيُهُ مِنْيِن القول ابي سدرك بي المارة والمارة والمارة والمارة والمارة والمارة والم

(۱۱۷) فالفعاصب نے فرما یا کمٹ اور موسعید صاحب نے ایک مرتبہ اپنی فا نقاہ کی مسجد میں ناز بڑ ہی تو فاز کے بعد ایک شخص اُسٹا اور فا نقاہ کے لوگوں کو اس نے وودو بیسے ویٹ سٹر فرع کئے شاہ صاحب کے کسی صاحبزا وے کو بھی اس نے ویٹے چاہے تو ہفوں نے اِسے تو ہفوں نے اِسے فراؤے کیے لیا اُنکا کا بھ کھینچا شاہ احرسعید صاحب نے ویکھ دیا اسبر آب نے صاحبزا دے برعاب فراؤے برعاب فراؤے کیا اور فرایا کہ دو بید بھی توخیرات ہی ہوتے انگو کیون لے لیتا یہ فراکر آب نے اسٹی اسٹی سے لیکے رکھ لیتا دہ صورو بید بھی توخیرات ہی ہوئے لیکر رکبہ سے اور فرایا میاں ہم توخیرات ہی کھانے والے ہیں۔
کھانے والے ہیں۔

تبھر نیجا ہوگیا تقااور برسات کے موّم میں اس میں کاراکیجر موجاتا تقاسب نازی اینے کپڑون کو بجانے سے سئے ہکو جیوڑ کر کڑے مواکرتے تھے اور اس وجے سے صف میں فرجہ رہتا تقایہ وہ زمانہ تقاجس زمانہ میں مولوی سلمیل صاحب شہید نوش پوشاک ستھے

ایک روزعدہ بوشاک بہنے ہوئے اکبری مبحد مین تشریف لاے آپ نے صف اول میں فرجہ و مکھا آپ ہی جگہ گارے کیچڑ مین مبھو گئے اور کبڑون کا ذرا نیال مة فرمایا ۔ حاست پیچر کا بیت (کا ا) قولہ کیجڑ مین مبھو گئے ا**قول** ایسٹیفس کو سیست میں میں میں ایسٹی کی ایسٹ

الا الفائها حب نے فرایا کہ ایک مرتبطیم خادم علی صاحب ابنی مسجد میں تشریف رکھتے سے رمضان کا ز مانداور ا فطار کا وقت تھا۔ آب نے روز ہ ا فطار فر ا لیا است میں خیدرا فضی آئے اور آکر کہا قسم ہے امام سین کی اسوقت آفتا ب غروب نہیں ہوا تھا کی شا کے فرایا کہ تم غلط کہتے ہو آفتا ب غروب بوجا تھا ا تھوں نے اصرار کیا اور کہا کہ آفتا ب مرکز غروب نہیں ہوا تھا اسیم مصاحب نے فرایا کہ ہا سے قلوب مین دین اور ایمان کی ہم رو کیا ہوا دو آگر تمہیں ہیں گئے مز دو ہو تو ہم کری شہاوت قلب غلط نہیں ہے آفتا ب غروب ہو جیا ہوا دو آگر تمہیں ہیں گئے مز دو ہو تو ہم کو گا میں تبدیل میں املاع کر دو گا اسوقت تمہیں تصدیق ہوجا و گئی الفول نے اس دعولی کو عبیب عبیم کہا ہم ہم کہا ہوا ہوا گئی الفول نے اس دعولی کو غیر سیم ہم کہا ہم اس موری کو بیا تھا اس وقت ہم ہوگا ہوا ہوگی الفول نے اس دعولی کو خرکا اور خو دھیت ہوجا ہو کہ خروب آفتا ہو گئی ہے اس وقت ان کو ا ن کے خور آا ندر سے اطلاع کی کہ آفتا ہو خوب ہوگیا ہے اس وقت ان کو ا ن کے دعوے کی تصدیق ہوگئی۔

ماست بر حاست بر حمایت (۱۱۸) قوله آنتاب غوب بوگیا ب اقول یه کرامت ب که بین برطایق واقع کمونی گرید نه سماما و سد که سکومن حیث الکرامت مجت سبح در تشری الکرامت مجت سبح در تشریت)

را (۱۱۹) خا نصاحب نے فرا یا کہ میرے استاد میا نی محدی صاحب کے صاحبالیے حافظ عبدالعزیز ایک مرتب لینے بجبن میں نہایت سخت بیار ہوئے اور اطبار نے جابی مدیا ان کے والدین کواس وجہ سے تشولیش تقی اتفاق سے میا فی صاحب نے حواب میں ویکہا کہ مولوی کے ملیل صاحب سے ہے کیے ورمین عظافر ما سے میل ورمیں مسجد کے اندمون۔

اورمیرے پاس عبدالعزیز مبیحا ہے اتفاق سے اسے پنیا ب کی صفرورت ہوئی اور میں اسے بنیا با گرانے سے جلا۔ آدمیون کی کثرت کی وجہ سے اورطرف کوراستہ نہ تھا اور مولوی المعیل صاحب سے جے تکفی تھی اسلتے میں اسے مولوی المعیل صاحب کی طرف کو سے گیا جب عبدالعریز مولوق اسمعیل صاحب کے سامنے پنجا تو الفون نے تین مرتبہ یا شانی ٹر مکر سے بردم کر دیا اس خواب کے بعد جب آئکہ کہا تو الفون نے اپنی میوی کو بھا یا اور کہا کہ عبدالعزیز اچھا موگیا۔ اطبار غلط کہتے ہیں کہ یہ نہ بچے گامیں نے اسوقت ایسا ایسا خواب دیکہا ہے تیج ہوئی تومیاں، عبدالعزیز بالکل تندر ست تے۔

۔ ح**است یہ حکامیت (۱۱۹) قولہ** عبدالعزیزاجھا ہر گیا ا**قول** اس سے خواب لومؤ تریجھاجاوے بلکہ وہ میشر متعاجبیا حدیث ہیں ہے (مثنت)

کاکبھی اتفاق نئیں ہوا اور یہ بھی فرمایا کہ جب مبئد وستان میں بھاح ٹانی نبند مواسحا اسوقت سے مولوی ہمگیل صاحب کی مبن کا تکاح ٹانی سب سے پیلامحاح ٹانی تقام

حامث بید حکایت (۱۲۰) قولهٔ نبی اتفاق نبین جوا **اقول** خابس دین په سبه جوان زومین نے کر د کہایا کہ بلا توقع کهی خط نفسانی کے مض احیار سنت کیلئے محاح

كيسا دخششت

(۱۲۱) فا نصاحب نے فز ایا کہ مولوئ سلمبیل صاحب سے کسی نے پیچھا کہ شاہ

عبدالعزیزصاحب اورشاه عبدالقادرصاحب تم پر ماشی تقے اورسیدصاحب خودت ه عبدالعزیز صاحب اورشاه عبدالقادر صاحب کے تعدام میں سے ہیں۔ کیر کیا دجہ سے کہ تم

شاه عبدالعزيزها حب اورشاه عبدالقاور صاحب برندستُ اور سيدها حب براست فريفته موا مفول سنه كهايس اور كيه نهيل كهّا حرث أننا كهّا مول كدجب بين ابنى كبين كوشكوة وغيره

یٹر اٹا تھا توبھائے ٹائی کے فضائل قصداً چھوڑوا دیتا تھا کہ مباوامیری بہن کو ترغیب ہواور وہ بھاح کرسے لیکن حب ستدصاحب کی معبت موئی تونو دمیں نے بی زور دیکر ان کا کل

کروا دیااس سے تم سمبر لوکرمیں کیوں سید صاحب پراتنا فریفتہ مون ہے۔ اور منتقب سمبل میں میں مقال سے تاسمہ بنا آتا ہے۔

صامت مید حکامیت (۱۲۱) قوله است تمسیم برانزا قول اسازر نفاهنل کی دلیل زبنا یا جا وے نقع کا مدار مناسبت برہے ادر بینطری امرہے گاہے نهنل

سے نفع کم ہوتا سپیم مُفنول سے زیادہ رشنگ دورن ناز اور نازن اور نازن کا اس کر گان اس را

(۱۳۴۷) خانصاحب نے فرمایا ہی جگہ ذراسی! تباور کلہوا ٹا مول مفصل قصر کسی دوسری چگر لکہوا و بھا (دو مفصل ملال میں نہ کور ہے) شاہ عبدالرحیم صاحب ولایتی سے کسی سنے کہا کہ آپ تو بڑے کمال کے آدی میں اور کمال باطن میں سید صاحب سے کہتے ہوئے نہسیں بریں میں سیر سریں ہے۔

بلکہ بڑے مرسنے ہیں بھرآ ہے سید صاحب پراس درجہ کیوں مٹ سنٹے کہ آپ بھی امریز ہوئے اور اسنے مریدوں کو بھی ان سے مرید کوایا اسکے جواب میں شاہ صاحب نے فرایا کہ بیسب

برومه به گریم کوناز بڑین ورروزه رکھنا نه آنا تھا سید صاحب کی برکت سے ناز بڑینی بھی گھے ہے گریم کوناز بڑین اورروزه رکھنا نه آنا تھا سید صاحب کی برکت سے ناز بڑینی بھی آگئی اورروزه رکھنا بھی آگیا۔

-

-1

(۱۲۳) فانسا حیب نے فرایا مولوی عبدالقیوم صاحب فرائے ستھے کہ مولانا شہیدا تبدار میں نبایت آ ڈاوستھے کوئی میلز خواہ مبنڈوں کا ہو یا مسلما نون کا ایسا نہ ہوتا تھا جس میں دہ شرکی۔ نہ ہوتے ہوں اور کھیل بھی مرضم سے کھیلتے ستھے کنکوا بھی اڑا تے بھے شطر نج بھی کھیلتے ستھے نگر یا وجوداس آزادی سے بزرگوں کا دیب اور لحافل آتنا تھا کہ تبنک اڑارہے میں اور فریج لڑرہے میں مخالف سے تینگ کا شنے کی کوشش کررہے ہیں کہ است میں شاہ عبدالقا در صاحب جرہ سے بجلے اور آ وازدی ہے میل رہے اوازسنتے ہی فور اُجاب دیتے صفور راور تینگ کو ہی حالت میں چھوڑ کو سے آتے۔

حانت به حکایت (۱۲۳) قولر چواریجائ ا**قول** بی اوب رهبر موماتا ب طریق می ارشت)

(۱۲۷) فانعا حب نے فرایا کہ یہ قصد میں نے مولانا ناتری صاحب مولانا عبرالقیوم صاحب اور دوسرے بہت سے لوگوں سے سنا ہے کہ ایک یہ ورمو لا ناشہ یہ مہدووں کے کہی مبلہ میں گئے سینہ مصاحب اس زائد ہیں ان سے بڑے ہے سنتہ وہ بھی ان کے ساتھ گئے جب یہ دونوں مبلے میں بہو بنے مسید صاحب پر ایک جبش سوار ہوا اور نہا بت عصد آیا اور نیز ہجہ میں مولانا شہدسے فرایا کہ آب نے کس سے بڑیا تھا، کیا سواد کفار بڑیا تھا ۔ کیا سواد کفار بڑیا ہے ۔ کام اور شاہ عبدالقاور صاحب کا بہتیا ۔ کفارے مبلہ کی رونی بڑیا سے کس قدر سے مرا اور انہوں نے فند ما با

کہ سید صاحب آپ نہایت با فر ماتے ہیں واقعلی میری عظی ہے اور یہ فر ماکر فور ًا لوٹ آسے اور کیر کبھی کمی میلد میں نہیں گئے۔

ماست برا و قول المستدمان المول المول المول من المول ا

(۱۲۵) خانصاحب نے نسر مایا کہ یہ قصد میں نے مولانا نا نو توی سے مستا ہے۔

کەمستىدصاحب جېسهارنپورتشرىين لاسے تو بوننى كىسىجد كى طرف كونكلے اس زماينە مېس ن سىزچى بىرىنى بىرىنى

شاہ عبدالرحیم صاحب ولایتی رحمۃ العدعلیہ اس مسجد میں رہتے تھے جب آپ مسجد سے بیٹیج تشفریون لا کئے توآپ نے فرایا کہ کہا اس مسجد میں کوئی بزرگ رہتے ہیں ہمرامہوں نے

عرفی کیا کہ ہاں حضور ایک بزرگ رہتے ہیں صید صاحب میہ سنکر سیجہ میں تمرا ہوں سے ۔ عرض کیا کہ ہاں حضور ایک بزرگ رہتے ہیں مسید صاحب میہ سنکر سیجہ میں تشریف سے سکتے

اورتجره میں جا کرکواڑ لگائے جب با مرککے توسید صاحب سنتے ہوئے بینکے اور فیا ہ عبدالرحم

صاحب روتے موسے بکلے اسی قِسم کے دو طلبے یا تین اور موٹ کرمسید صاحب منتے ہوئی

اورت ه عبدالرجم صاحب روتے موسے بحلے۔ جوشے یا یا نجویں علب میں ستیدصا حباینی ا حالت پر بحلے اور ثنا ہ صاحب روتے ہوئے اسکے بعد شاہ عبدالرجم صاحب سیدصاحب

سے بعیت ہوئے یہ قصد بیان فر اکر مولانا نا نو توی نے فرایا کہ اول کے طبسوں میں جہ

مسید صاحب منتے موے اور شاہ صاحب روتے ہوئے ملکے تو سکی وجہ یہ تقی کہ سید صا

كانسبت شاه صاحب بيغا لب هى اورفياه صاحب كى نسبت سيدصاحب براوراً وْمِرْتُهَا

جرسیدصاحب اپنی حالت پر اور شاہ صاحب روتے ہوئے جملے تواتکی وجہ یہ تقی گرسیدصا^ت

كى سبت كوغلىد موكيا تفار

حامث یہ حکایت (۱۲۵) قولہ بیدصاحب بہتے ہوئے اور شاہ صاحب روتے ہوئے **اقول ہ**

بگوش كل چيخن گفته كه خندان ست جه بعندليب چ فرمودة كه الان ست (تشمت) (باقي آنيده)

ب نے فرایا کرروانا نا نوتوی فواتے نئے کمشا وجد اوجرماحث لاتی کے ب مریہ ہے جن کانا م عبدا مندخاں تھا اور قوم کے راجیوت تھے۔ اور پیر صرت کے خاص مربد وں ہیں تھے۔ انکی حالت یہ بھی کہ اگر کئی کئے گہریں حل ہوتا اور وہ تعویز سینے 7 تا • تے تنے کرتیرے اٹر کی ہو گی یا لڑکا ا درجیا ہے بتلا دیتے سمتے وہی ہو آما في شاه عبدالرحيم صاحب عن كيا كرجم ووعصا كمشوف معن دوسراستدصالب كي نبت كانتركي نبت كاجوعها تقاوه ہے ہیں پہتا ہوں کہ آگی منبت سیندصا دب کی نسبت بڑھی ہوئی ہے پیرا ہے و رہویت ہوئے۔ آینے فرمایا- کو مکن ہے کہمیری نسبت کری حالمیت ۔ ى نىبىت بىرىپى مونى مو. گەرمجىي يىلى نە غازىرھنى آتى تىنى دورىدروز ەركېنا آ يا تقسا-، کی بکت ما زمی ٹرهنی آگئ اور وز ہ تھی رکہنا آگیامولانا گنگوہی معلوم مهوئی *اورِس*یندم*ساِ* مب کی نسبت میر یہ بات بیان فراکٹرمولانا گنگوہی نے فرمایا کہ بھائی ہم تو کمچیہ جا۔ باستنجيمهان اس نفيه كا ذكراً با توجاجي صاحبيني فرما ياكهم ت کی تملی تفی اور زات کبت کی تحلّی میں اندھیرا ہی موتلا ما حینے فرمایا کہ امیرشا و نے سولانا نا توی سے دریا فسٹ کیا کہ مستر ب کومحددا نتے ہیں۔ توان کی کنبیت توسیسے اعلیٰ بیزما ما ہوگ ت كاشا ه عبدالرحم *صاحب كي نسبت كينا مهونا كي*امعني اس كے جواب لئے مجدد آ اسے اس میں اس سے کوئی شرلم موا نہیں ہترا - ہاں ووسسری میٹیت سے جیسے نوکرواشغال وفیرہ اگراس و في طره جاف تواس كامفائقه نبس عود الى مر قبل الجعلة المعترضة

اوس کے بعد خاص صاحب نے فرایا کہ میں نے مو لانا گنگہ ہی کی روایت اور مولانا نا نوتوی کی روایت اور مولانا نا نوتوی کی روایت اور مولانا نا نوتوی کی روایت کو مولانا کا گنگہ ہی سے صاحب کی خدمت میں شہر کیا۔ ماجی صاحب کو منظر منظر ہی ہے یا دہنیں آنا اور مولانا نا نوتوی کی روایت کو منظر فرایا۔ کہ مولانا سے بہت ووستی ہئی۔ مکن ہے ۔ کو انہوں نے مولانا سے بہت ووستی ہئی۔ مکن ہے ۔ کو انہوں نے مولانا سے بہت وستی ہئی۔ مکن ہے ۔ کو انہوں نے مولانا سے بہت اوس کے بعد خانصا حیث فرایا کو حضرت مولانا سے بواقعہ بی اس واقعہ کی نہیں اوس کے بعد خانصا حیث فرایا کو حضرت ماجی صاحب بی اس مولانا ہے۔ کہ آپ کی تقریبر دو نول روایتوں کی مؤید ہئی۔ مولانا ہے۔ کہ آپ کی تقریبر دو نول روایتوں کی مؤید ہئی۔ مولانا ہے۔

حاسشىيەچكايىت (١٠٧) قولدانھىرا قول)كىزىللىن ئىجما مادى يىي **نورہے جیسے ہ** نکہہ کی تعلی نومجھن ہے او*یب* یا ہ ہے اور بہ تجلی *مہی عین ن*نبیں ہوتی شال موتی ہے میکو ذاتے فاص شا بہت ہے کہ امیس وصفِ غلبہ علی جمع الالوان ہے ا در و ات میں وصعت فلبہ علی حجمت الاکوان حیائجہ ہرزگگ کی بوٹل اسینے منظر و مت کے لون سے متغیر ہو جاتی ہے گرسیا ہ بونل کی اون سے شغیر نبیں سونی والد علم (مثنت) (۱۲۷) خانصا مب نے فرما کہ شاہ عبدالرحیرصاحب رائیوری فرمانے تھے کہ شاہ عبدالرهيمصائب والانتي سے جولوگ ان كے مسيد صاحب بعيث نهو كے كالد بيت بُوك اون كى مالت منهايت اليمي كقى ما وران يها تباع منت نهابب غالب تبار اور جرلوگ سے مدھا دب کی تبعث پہلے بعیت تنب تنبے ۔ اون کی حالت اس درم کی نرننی نیرمولانارائپوری نے فرایا- کہ حب شاہ عب دالزمیم صاحب سیدما حب -بمعیت ہوچکے تواوس کے بعد دہ سا ڈسز رہ تشریف سے مٹنے ۔ اور و ہاں تشریف بہا کم لبے سابق میرکے خلام کو ونیز قصبہ کے تما م عوام وخواص کو بلاکرایک جلسہ کیا اور _اسطب یں ہے نے فرایا۔ کرمیرے میرکا عوں کو پہلے بھی متا تہا مگر ترقی اوس میں سے دی ہتی۔ اور موجودہ مالت اوس کی میری کوشش سے ہوئی ہے اب اللہ نوالی لیانے م است دی ہے اور میری تھے میں اسکی بلائی آگئی۔ اس کئے میں آچا جا ہے

140

س ع س کوموتوت کردیا جا وے شا وعدالرحمصا دیے مد ے نہے۔اونہوں نے برمسرطبسہ کہا کہ یہ حاجی نہیں یا جی ہے۔ اسکی کو ڈی نرسنو خىكرسب ٱلبُّه كەركى مۇتى اورسب يىلى كىئے- گىرعىدا منْد خال حن كا ذكرنىيرسا بن مرآيا جلے گئے ترکبو ں بنٹیے ہو تربہی جلے جا^کو۔ ہسیہ عبدانشرفاں نے عرصٰ ہے میں سے املہ کہ کہیں ہے کہ اُلیہ جائیں تب بہتی اُلیو گا ادر میرنو میر اگران کے بسر بھی کہبرے تب ہی نہ اُنٹونکاا ور اسی طرح بہب فیمرنز تی کرنے جا عض انبوں نے کہا کہ میں سیطی آپ کو نہ چیوٹروں گا۔ (۱۲۷) قولەساۋىيۇك الزاقول نابئا دېرلىيوا بوامردىم ا ہے قوم کے نز دیک کرشینج کے مقابلہ مرت سے اللینے کی اطاعت نہیں ہے ہاں اوس کامعا ملہ خو داسے شینح کے سابتہ ہے (مثنت) يهلن بيوسيخ من نوولان سيروا مگي من مولوي عبدُلجي صاحب اوران بھی مشابعت میں تہے۔اورمولوی عبالجی صاحبے والدنے مولوی صاحب کوج نے ۱۰ لدا کہ جمست کیا۔ توبولوی عبارتی صاحب بھی فسنہ

کے والدصاحب کی اھازت نہیں ہے۔ آپ بھی زھے اختے اونکہ خصیت کیا۔ اورخصت کرکے آپ تینٹہ لیف ۔

سپەرىزناڭ طوالنى نىمە**رغ كى - 1ورزىين بىرلوسىلىم** ان کے والدصاحیہ ان کا بیصنطراب دیجیا۔ تدمجبیر رًا ان کواجازت دمنی ٹیرمی

جب ان کے والد نے ابیازت دیدی۔ تو وہ بہائے۔ اور بہاگ کرمب رصاحت

نے مولوی *عبدا*لقیو مرصاحت مناہے۔

ٹ پے حکا بیت (۱۲۸) تولہ آپ کے والدصامب کی امازت نہیں الح اقول غيروا جبات ميں والدكى اطاعت مقدم ہے بیشیخ كى اطاعت پراورشینے كامل بہى

اسی ترتب کا حکر دیتا ہے (منٹسٹ

. (۱۲۹) خا نصاحبے فرمایا-که مولانا گنگوسی اور مولومی عبدالفیوم صاح

فرمایا - کەمسئیدمیا مب فرمایا کرتے ہے کہ جب کمبی دینی سعا ملہ میں مولوی عب دالمی

صاحب کوغصه آنا ہے۔ نواسوقت انوار الہیہ کی بارمنشس ہو تی ہے اور بہاہمی لو

ھا مب کوعصہ آیا تنا . نوسبد صاحب مولو**ی صاحب کے پیچے کٹرے ہوجا یا** کرتے

ہے۔ اوس کے بوڈنسرہایا کہ مولوی عبدلمی میامب سیدصا مب کے مشکر مرفاقتی

ہے اور عت دات کا فیصل کرنا اور عالموں کا عنہ برکرنا آ ہے متعلق تبا-امک تزم

کی ولائتی نے کہی ہند دستانی کے تہٹیرمار دیا اوس نے مولو می صاحب سے یہا ں

4 سال النش کی مولوسی صاحبے نیصلہ کیا کہ مدعی مربعًا علیہ کے تہیٹر ہارے - نگراس و لاتنی مدغا نے اس فیعلہ کوننظور نہ کیا۔ اسپیرمولوی صا مب کو نہاست غصہ آیا۔ اور جو پش

غیظ میں کٹرے ہوئئے بربید صا مب صب عادت آپ کے بیچے کٹرے ہے

ب ہے نے یہ زنگ دیجیا۔ تو آپ نے خیال کیا کرمبا دابات بٹرعہ جائے را وُلِاتی

لوگ بگر مھائیں - اور جہا د کا معاملہ متل ہوجاوے -اور بیر خیال کرکے مرعی کواشار^ے سے لاما۔ اور لماکرا دس سے کہا کہ توسولہ ی صاحبے کمدسے کہ میں نے خداکے وسط

ا پناحق ایسنے مسلمان مهانی کومعاف کیا۔ اوس نے مولوی صاحت کہد ما ۔ آو

کهنتے ہی موادی صاحب کا غصہ ہا کل نروم و گیا اورایسے ہو سگئے جیبا کہ غفتگرا سی ہا

عاسشيبه حكاميت (١٣٩) قوله أنوار الليه الخ اقول غضب ملدس الأار

موستے ہیں۔ اور حسد بیٹ میں جو تھنب کومف دالیان منسر مایلہ وہ عضب للنفس (مثنت)

(باتی آینده)

(س_{ال}) خانصاحب نے فرما یا کہ سفر جے میں یا جہا دمیں مو بوی عبرالحی صاحب کی ہوی ا کے ساتھ تھیں۔ اور دوسرے لوگون کی بیویا ن بھی اُسکے ساتھ تھیں ایک تفام بریر دہ کا نتظام کرکے ایھون نے اپنی ہیوی کوا تا را۔ اوراس سے ناز ٹیر ہوا گئی۔ اور ساتھیو تھے فرما یا که صاحبو دیکید نو عبرانمی کی بیوی نازیر ه رسی سهے سیبراورنوگون نے بھی اپنی اپنی ببويون سے نازير موائی-

ح**است پیچکایت (۱۳**۱) **تو له ر**یمه **را قول ب**ئرنے کی سے مُناہے که وه بر قع میں تقییں ^به لفظ و کیمه لو بھی اسیمروال ہے مطلب میہ تھاکہ عرفی پر د ہ ا سیے نہیں ہے شرعی پر د ہ کا فی ہے کیونکہ بہلی میں نا ز کی *کوئی صورت نہیں* قیام مکن نہیں اور قعود حائز نہیں (منتفث)

. (۱۳۱) خانصا حب نے قرایا کہمولہ می عبدالحی صاحب جاو بین شہید نہیں ہو گے. بلدا بني موت سے انتقال فرايا ہے ۔جب ان كا انتقال مونے لكا سے تو القول سيد صاب

سے وض کیا کیستید صاحب شہادت تومیری قست میں نہ ہونی اب اتنی تمنا ہے کہ آپ || ۱۳۷۸

ا بنا قدم میارک میرے سینه پر ر کھدیجئے کہاسی حالت میں میری جا ن کل جا و سے سیرمیا نے فر مایا کەمیرا یاؤن اس قابل کہا ن ہے کہ آپ کے سینہ بر ہو اور آپ نے انکی شلی کیلئے

ا بينا بائنة الشكيمسينية برر كهديا اور بهي حالت مين أبحا أنتقال موكليا -

حاست به حکایت (۱۳۱) قوله اینا قدم مبارک اقول کیا انتباب عقيدت كى اوراس عقيدت برجب ا ظهارحت كاوقت موتا تفا توخو ومستيد صاحب ا ن كا بیحدا دب فراتے تھے بنانچہ حکابت (۱۲۹) میں گذرا ہے کدمولوی صاحب کے غصتہ کے

وقت سيدصاحب النكح تيجه جمعي جات عظيم لله

وزیرے چنین شہریارے جنان ﴿ جَان جِن مُلیر د قرار سے جہا ن (م**نشٹ**) ر ۱۳۲۷) خالضاحب سنے فرما یا کہ غدریں ہت علمار مخالف تھے اور کہتے تھے ک یہ جہا و نہیں ہے اُنہی میں میر محبو ب علی صاحب بھی تنے ۔ اور آپ وعظ و نفیہوت کے وربیدسے لوگون کو فدرسے رو کتے تھے جب غدر فرو موا توانگریزون کی طرف سے

اُنکوگیارہ گاؤن سلم نعام میں نے گئے سقے اورا یک ٹراانگریز گاؤن کی معانی کا پر وانہ لیکر خو د مولوی صاحب کی خدمت میں بہو نچا اور کہا کہ گورنمنٹ سنے آبی و قا داری سے صلہ میں آپ کو گیارہ گاؤن عطامے تیں اور یہ بروانہ معافی ہے مولوی صاحب بیٹ نکرنہا بیت برہم مہو کے اور پر واز لیکرائس انگریز سے سامنے بھاڑ ڈالا اور فرایا کہ میں سنے کیا تمہا ہے ساتے کیا تھا میرے نزد کیمے سلہ یون ہی تھا اسلے میں لوگون کو منع کرتا تھا۔

حات برحکایت (۱۳۲) قولر کیاتهای عامقا قول گراسے قبل توکم فہوں کوحترور ہی ایسی برگمانی مونی ہوگی حبیکا علام مونا ثابت مواراس سے س حاصِل مُواكدُمن قراتَن خمينيد سے کہی پرکوئی حکم نہ لگا دینا جاسیتے جیسا اس ز اندمیں بھی اسے نظائر میں ایسے ہی برگما فی کا زور م ویکا کیے انشہ تعاسلے معاف فراوسے (**کشت**) (۳۳) خانصا حب نے فرما یا کہ مرز اسریاجاہ بیان فرماتے تھے. کدا کبرشاہ بادشاہ د بلي کې بېن تقيين جبکو يي کمو کتے سقے په اکبرشاه ست بہت بٹری تقييں اور ائفون نے اکبرشاه 🗛 [] کوگو دمیں کہلا یا تھا۔ اسلئے با وشاہ بھی ان کا ادب کرتے سکتے اور تمام شاینزادے اورشامزل بھی ان کوٹرا ما نے سکھے۔ غرض تام اہل قلعہ ان سے دستے تھے اور یہ کوسنے اوگالیان بهت ویتی تنیس ایک مرتبه چند شهزاد و ک اور چند شهد د ک نے مشور ۵ کیا که ایک روز بهرمے مجمع میں بی چکو سے مولوی کے بعیل کو گالیان ولوانی حائبیں اور اسکے لئے تدہیریہ کیٹی کئ ران شهزا دون نے ایک دعوتی حلسه تجویر کیا جس میں بی حیکو کریسی مدعو کیا اورمولانا شد کو بھی اور حوشنزا دے اور شہد سے اسینے ہم مٰدا ق سکتے ان کی بھی دعوت کی گئی۔ اور جوشنزاک وغره الحظے ہم نداق نه سختے انکو مدعونہیں کیا گیاء اوراس موصد میں بیہ کارر وانئی کی گئی۔ کہ مولانامتہیدی طون سے بی چیکو کو نوب بھردیا گیا کہ سلعیل بی بی کی صحنک کو منع کرتا ہے ا درمبران کے بکرے کو نا حائز کہا ہیے فلاں کے روث کومنع کرتا ہے فلال کے توشہ کو شیخ عیدالقا در کی گیار مہویں کو منع کرتا ہے اور یہ کرتا ہے وہ کرتا ہے جب خوبالی*ھی طی* ی چکوے کان بھر دینے ترجاسہ منعقد کما گیا۔ سب لوگ حبسہ میں آئے اور بی چہکو بھی آئیں اِگریہ بروہ بن تقیں) اتفاق سے مولوی کمعیل صاحب کو فرا دیر بوگی اسپراوا

اوریھی بریم موکئئیں یخوض جب مولا نامتسہد حباسہ میں ہیوسینچے میں اسوقت یار لوک بی چیکو کر نوب بريم كريك سقة اسكى بيونيخ يربي جبكوف عصدى أوازس يوجها كدعبدالعزيزكا کمعیل آگیا۔مولاناحبسہ کارنگ دیکہکہ تاڑگئے تھے کہ آج صرور کوئی شرارت کیگے ہے آپ نے اسکاتر کیچھ جواپ نہیں ویا اورنسہ مایا اخابہ آواز تدجیکو ا مان کی معلوم ہوتی ہے ا مان سلام جب القون في اسا نداز سے تعتكوكى تو بى جبكوكا عقدسب كافور موكيا اورا کلون کے بڑوں کے قاعدے سے اسکے سلام کاجاب دیااوراد حرا د صرکی دوجار ہا تیں کرے کہا کہ معیل ہمنے سُنا ہے کہ تم بی بی کی شحنک کومنع کرتے ہومولانانے فرایا وا ن میں منع نہیں کرتا ہلا میری کیا مجال ہو کہ میں بی بی کی صحنک کو منع کر و ن۔ د تھو کئے لها کہ لوگ کہتے میں مولانا نے فر ما یا کہ جو کو ٹئی کتا ہے غلط کہتا ہے۔ بات صرف اتنی ہے لہ بی بی کے ایا جان منع کرتے ہیں میں لوگون کو بی بی کے ایا جان کا حکم سُنا آیا ہوں ہسیے، بی چیکونے حیرت کے بہجہ میں فنسہ ماما کہ بی بی کے ایا شع کرتے ہیں .مولانانے فرمایا جی لڑا م**وه فراتے میں من احلیث نی دینیاهان امالئیس مند فعویر د**ر اور عدیث کو ٹر ھسکر ا کی تفصیل فرما ئی اوراس سے صحنک کی حانعت ثابت فرمائی ۔ پی ٹیبکو نے جو یہ تقریر شنی تو ان کئیں اور کہا کہ ، ب سے اگر کوئی کرے گی تواس حرامزا دی کی ناک جیٹیا کا ٹ لونگی ہم ہی بی بیرایان تنہیں لائے بہم تر بی بی کے ابا بر ایان لائے میں حب و ہی منع کرتے

(مم ۱۳) فانصا حب نے فر ایا مولوی کم معیل صاحب کا ند ہلوی (مو نوی کی صاحب کے والد) اور مولوی عبدالرحیم صاحب رانڈون کی شا دی واسے بیان کرتے ستھے کہ

مولوی آخیل صاحب کا قاعدہ تھا کہ جہان کہیں کوئی میلا ہوتا نواہ مہندوؤں کا ہویا مشلمانوں کا یا کوئی اور جمع ہوتا جیسے ناجی کی تعلل یا قوالی کی تفل توآب و ہاں یہو بجتے اور کم مسلمانوں کا یا کوئی اور جمع ہوتا جیسے ناجی کی تعلل یا قوالی کی تفل توآب و ہاں یہو تجتے اور کم مسلمانوں کا بی یا قوالی دغیرہ کی مفل ہوتی اور آب و ہاں وعظ فر ماتے تواکٹر لا گئے تفال کہ چپوڑ کرآب کی وعظ میں آجایا کرتے تھے اور وہاں بھی وعظ من آجایا کرتے تھے اور وہاں بھی وعظ مزماتے تھے اور وہاں بھی مشورہ کیا کہ مولوی کے معظ اور وہاں بھی مشورہ کیا کہ مولوی کے معظ اور وہاں بھی مشورہ کیا کہ مولوی کے معلل کوئی طرح قبل کر وینا چاہتے۔ اسپرایک بھرھ نے آسکے قبل کا میرا اور انہوں کا شہیدہا مع سجد میڑا اُٹھایا اور کہا کہ میں اور انہوں نا سے مولانا شہیدہا مع سجد تو نے گئے گئروہ تلوار اسکے ایک دوست کے گئی اور انہوا شاند نرخی ہوگیا زخا نصاحت نے ذیا یا کہ دوست کا نام بھی لیا تھا گرمجھ یا دنہیں رہا) ہے مولولانا کے دوست اس بھرھے کولیٹ کے اور تھیٹروغرہ یا رہے۔ مولانا نے اس بھرھے کولیٹ کے اور تھیٹروغرہ یا رہے۔ مولانا نے اس بھرھے کولیٹ کے اور تھیٹروغرہ یا رہے۔ مولانا نے اس بھرھے کولیٹ کا دورکوئی مقدمہ نہیں طلاا۔

م است می المظلوم و الانتقام. کامشید نه کیا جاوے کیونکہ یہ انتقام اپنے مظلومیت کا نہ تھا مولانا کے سئے تھا اور یہ متیقین تھاکہ مولانا کے خلاف و د دوست نہ کرنیگے رششت)

(۱۳۵) فالضاحب فرمایا که مولوی عبدالقیوم صاحب فرمایتی تحقی شامزاده جنات، کاسانب کی صورت مین قتل کرنا و دراست بعد قاصی جنات کی عدالت مین بحیثیت محرمان با وراست بعد قاصی جنات کی عدالت مین بحیرم کو محرمان با مرائز با به فار کرنایوشاه و کی الشرساحب کو اور ایفول نے ماکر نایوشاه و کی الشرساحب کو بیش آیا بھاند که شاه ایل المدصاحب کو اور ایفول نے اس روایت کے ملاوہ اس جن سے اور صرفین بھی شی جنکوشاه صاحب نے جمع کرکے اس روایت کے ملاوہ اس جن سے اور مدالتی و صاحب یہ بھی فرماتے سے کھے کہ میں نے وہ مسند دیکھا بھی ہے ۔

اسکے بعدخانصا حب نے فرمایا کہ مولانا گنگوی اس قصد کو پر وابت شاہ عبدالغی صاحب سے اہ اہل امد صاحب کی طرف نمسوب کرتے تھے ۔ اور فرمانے ستھے کہ یہ قصد شاہ اہل اللہ دِما حب کا ہے نہ کہ شاہ ولی اللہ صاحب کا میں نے اس معا ملہ میں مولانا سے گفتگو ہی کی گرمولانا اپنی رائے پر قائم رہے واللہ اعلم ۔

م استنسب حکامیات (۱۳۵) قوله مولانا اپنی دائے پر نائم رہا **قبل** مولانا کا قول اسلنے رائج ہے کہ آئی سندمعلوم ہے چنا نجدا حقرے رسالہ زیا دات ہیں ترکور ہی اور دوسرے قول کی سندمعلوم نہیں میں ترجیح ظاہرہے دانشدہ

ما حب نے فرایا کہ میرے ہتا دمیانی محمدی صاحب فراتے ستھے ۔ کہ وئی شخص خواب میں وسکیھے اور ل گواہی ویدے کہ آپ جناب رسول الٹیرعیلے الٹیرعلیہ سے کم بی توخوا دركس شكل مين ومكيه اس منے جناب رسول الله رصلے الله عليه وسلم ہى كو ديكيا - اور شا 'د رفيع الدين صاحب به فرمات عصفه كرجوصورت آكي وا قعي تقي الرسيس إل برابر بهي تفاوت ہج تواس نے خاب رسول ال*تُدھلے ا*لتُرعلیہ پ کر کوئنہیں و کمہامتْلاًاگرا کے مبنّ ہال سفید تھے اوروميكينے والے نے اكدين و يكھے تواس نے خاکب رسول اللہ صلے السرعلديك لم كونہ بين كم ا ورایکی دلیل بیربیان فراتے ستھے کہ اگر صحابہ سے زمانہ میں کوئی شخص جناب رسول المد پسلے اللہ بيهو لم کوخواب میں و مکیفے کا دعویٰ کر تا توصحا به اس سے حلییہ وریا فت کرتے اور بغیراسکے اس باره میں دونوں بھائیون میں تخریریں ہوئی ہیں لیکن زبانی گفتگو لهی نهیں ہوئی. بلکه اگرکسی وحہ سے مجلس من اسکا تذکر دیمی حیژ کمیا اور شاہ عبدالعزیز حتله يرتغ يرفرا نے تگے توشا ہ رفیع الدین صاحب با لکل خاموکش سننتے رہتے تھے اوراصلانہ بوسے تھے رضا نصاحب نے مرایا کرسی نے شاہ رفیع الدین صاحب سے کہا له آ پشاه صاحب سے بخریری گفتگو کرتے مین ایک دفعہ دونون میٹھ کرزیانی گفتگو کون نہیں کرلیتے توشا درفیع الدین صاحب نے فرایا کہ یہ سب کھے سبی لیکن میرے یاس میاؤن کا

جواب نہیں اگر شاہ صاحب نے یون فرایا کہ میں یوں کہا ہوں تومیرے باس اسکاجوا ب نہیں ہے یہ فراکر خانصاحب نے فرایا کہ یہ بات زبانی گفتگو سے تعلق سوال کرنے کی مجھے یا دنہیں کہ بئی نے کس سے شنی ہے، خانصاحب نے فرایا کہ میا نجی صاحب یہ بھی فراتے سطے کہ شاہ اپنی صاحب کو اس مسئلہ میں ایک جمیسرامسلکہ تھا۔ وہ یہ فریا نے سطے کہ اگر دیکھنے والے نے آپ کواس زبانہ کے اتقیار کی وضع میں ویکہا ہے تواس نے جناب سوالس صلی المنہ عادید کم کا بیٹ (۱۳۴۱) قو لم صحابہ اس سے علیہ افول اسکا یہ حاسف میں دیکیا ہوگی اسکا یہ

جواب موسكتا ب كرخاص ان صحابه كابى مسلك مو كاسب سا ايساسوال تقول نبين ياس ومانه كى ستعداد كايبى متقضا موكة شل بعيد تدموتا موتواس سے صنعيف الاستعداد كيئے بنش بعيد كا بطلان لازم نبيس تا رفضت)

ُ حَارَثُ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهِ ا

معالمه ہے اس سے اوخار کامنانی توکل مونا لازم نہیں ہونا رفعی 亡

(۱۳۸) خانصاحب نے فرایا کم مولا اکٹکوئی فرائے سے کہ شاہ غلام علی صاحب بہت کر کم لہفس سے لوگ انکی کتا ہیں جوراکر یا انگ کر لیجائے۔ اور بھران ہی کے باتھ بیجنے کے لئے آئے کتا ہوں کا داروغہ و کمیتا اور کہتا کہ حضوریہ کتاب تو آپ ہی کی ہے و کیجئے اسپر آپ کا بھی نام مکہا ہوا ہے اور میر بھی آپ فرناسے کیا گونیا میں میرے اور شرے نام کا کوئی اور خص ہے بی نام مہا ہوا ہے اور میر بھی تا ہو ہو ہے بہت ہے ہی نہیں ۔ نہیں ہماری کتا ب نہیں ہے ہی ہے مسلمان جموث نہیں بولا کرتے ۔ اور وہ کتاب ہیکو و بدستے اور اگرض ورت سمجے توقیت دیر کے لیتے ۔

1

بہ کیں ویا ہے۔ ح**امث بید حکایت (م11) قو ل**ر کیا دنیا میں **اقول** یہ ہے علم عمل لاتف

اليس لك بيعلم كالمشت

(۱۳۹) ٔ خانصاحب نے فر مایا کہ شاہ غلام علی صاحب شاہ رفیج الدین صاحب کے شاگر دیتھے اور شاہ عبدالعزیز صاحب سے بھی کچھ ٹپر ہاتھا جب شاہ عبدالعزیز صاحب کے کچھ عن ومعروض کرنی مونی توعضی کلما کرتے تقے ۔

ر بها) خالہ احب نے فرا بار کہ یہ قصہ مین نے اسپے کہی بزرگ سے نہیں سے نا۔
صرف ویوان احد و سے سے شنا ہے وہ بیان کرتے سے کہ مرزا جان جانان رہمتا اللہ
علیہ کامع دار غاکہ جامع مسجد میں جب جعد کی نازے سے تشریف لاتے توجنوبی وروازہ سے
واضل ہو۔ نا ورجب نازسے فائغ ہو کرتشریف لیجائے توشرقی وروازہ میں کوجائے جمد کی
نازے یو بڑی وروازہ کی شالی سدوری میں ایک بزرگ مصلے بچا کر مشیقے سے اور اسکے سامنے
ایک مٹی کہ ابٹا اور اسکے او بر ایک کہی موثی ایک نزرگ مصلے بچا کر مشیقے سے اور اسکے سامنے
ایک مٹی کہ ابٹا اور اسکے او بر ایک کہی موثی تھی جب مرزاصا حب نازسے
فائع مورکی فریف لاتے توان بزرگ کے لائیں ارسے اور برا ببلا کہتے اور اسکے نیج سے
مشلے کا ایک رہونیک دیتے۔ لوٹا اٹھا کر توڑ ویتے اور اینٹ کو بھی اٹھا کر جبنیک دیتے اور میں

لرے روانہ ہوجاتے لوگ اس *تز*کت کو و مکبکرا ورمرز اصاحب کی شان کے خلا^{ن بر}ج کرمیز تھے۔ یتے گمر وریا فت کرنیکی کہی کی ہمت نہ ہوتی تقی ایک مرتبہ کمی خاص شخص نے حرات کرکے در فا کیا که حضرت مید کون مزرگ میں اورآپ الحبکے ساتھ میہ برتا اؤ کیون کمیا کرتے میں ۔ مرزاصاح نے فرما یا کہ اس کا واقعہ یہ ہے کہ جب ہم لؤکے تقعے تو ہماری شکل صورت اچھی تھی ہما رہے جاہنے والے ہارے یاس آیا کرتے تھے میں بہارے چاہنے والون میں سے تھے اور یہ بھی ہارے یاس آیا کرتے تھے۔اسو قت ایکے ساتھ یون ہی ہا تنایا ئی مواکر تی تھی جون جون بم جوان موت كئ بهارك جاست والدرخصت موت كئ كرورف ايك يتحض نقا جوبرا برأتار بابضا في مين برايت كى اورىم سلوك كى طرف متوج موسة اورخاك فضل سے صاحب ا حازت ہوئے۔ ایک روز ہیں خیال ہوا کہ نتیمض باوفا و دست ہے آگی طرف توجر کرنی چاہئے میں نے جو اس طرف توجر کی تومیں اسکے عکس ہی میں وب گیا اور میں نے اسکو ا ینے سے بہت اونیا دیکھاأٹ تومیں نہا یت بریشان ہواا ورمیں نے اسکانہایت ا دب کیا ا ورا بی مگدا سکے لئے چھوٹری اور کہاکہ میں اس حبکہ کے قابل نہیں مون آپ میری حگر تشریف رکھیں اور میں آپ کی جگہ گراس نے قد مانا میں نے نہا بت اصرار کیا گر اس نے میرے اصرار پریمی ندانا اورکها که تنهیں میرے ساتھ وہی برتا وکرنا موگا جواب تک کرتے رہے ہو سکویٹ نے ىز مانا كسيرا تقون في ميرى تام كيفيت صلب كرلى اوريي كوراره كيا أب ميك بهت يريشان موااور میں نے کہاکدمیری کیفیت وید وہسیراس نے کہاکداس مشرطسے واپس کر امول کہ وعدہ کر وکہ مجھ سے بہٹ وہی برتا ڈکرتے رہو گے جوا تبک کرتے رہے ہوا ور بیسان نہیں بلکہ جا مع مسجد میں سب لوگوں کے سامنے کے لگتی ہیں کا ایاں بھی ترے منہ سے کیا ہلی 💠 قرباں سیرے میر مجھے کہرے مسیطرے

للتی میں گا ایاں بھی ترہے منہ سے کیا ہلی ، خواں تیرے بھر بھی کہدے کہ سیطرت دیت خواس عکد خالصاحب نے اپنی طرف سے بیٹر ہاتھا) میں نے نا جارہ س کو منظور کیا اور ایسس مجبوری سے میں ایسا کرتا ہوں۔

مور بیاردرش ابرون ح**امث بیرحکایت (مهم ۱) قولم**ر هاسے چاہنے والوں میں تھے ا**قول** ائل مبت نفیا بی ندیمتی ور نہ سب سے سابقہ یہ بھی خصت ہو میاتے۔

و لم کیفیت سلب کرلی افول اس سلب کی حقیقت جیدا احتر نے حفزت مولانا کنگوبی سے اسی سے بید امووائی ہے اسی خیاوت سے ہو کا دوراک میں والمدین المیا تصوف کیا جاتے ہوں اسے ہمیں غباوت بید امووائی ہے والی کا فرون کی خالوت کی مرض یا کئی دوا وغیرہ کے مقلب سے بھی بہیا ہمیں کی سے اور اس سے فی نفسہ کو کی حفزہ بھی بہیا ہمیں کئی ہے اور اس سے فی نفسہ کو کی حفزہ بھی بہیا ہمیں کئی ہے اور اس سے فی نفسہ کو کی حارب بھی ہیں المیا کی کا دورہ کہ خفنی ہو باتی ہے کہ وہ سبب ہو جا کا ہے کہ وہ سبب ہو جا کا ہمیں کا دورہ ہماں اللہ المیا کی طرف ای سے کہ وہ بہب احتیال میں مورد وال مورد کی جا سا ہمیا کہ جا سا ہمیا کہ خوا ہمیں دیا سے تعرف ہوا عدت ہے اور جہا ن بھی تعدل کی طرف ای سے دورہ ہا سے دینو سے یا ورجہا ن بھی تعدل کی خوا ہمیں دو ہا سے دورہ ہا سے دورہ ہا ن بھی تعدل کی خوا ہمیں دو ہا سے دورہ ہا سے دینو سے یا دیند میں دو ہا سے دورہ ہا سے دینو سے یا دیند میں دورہ ہا رہوں کا دورہ ہا سے دینو سے یا دیند میں دورہ اسے دینو سے دورہ ہا سے دینو سے یا دورہ ہا سے دینو سے یا دورہ ہا سے دینو سے یا دیند میں دورہ ہا رہوں کے دورہ ہا سے دورہ ہا سے دورہ ہا سے دورہ ہا سے دینو سے یا دورہ ہا سے
(۱۲۸۱) فائنما حب فے فرایا کہ مرزاجان جانان رئتہ المدعلیہ شاہی فائدان سے
سقے اورعا کمگیر کے خالدزاو بھائی سقے ایکے والد کا نام مرزاجاتی تھا اور مرزا صاحب کا نام
جان جانان عا کمگیر نے رکھا تھا آئی شہاوت کا واقعہ یہ ہے کہ وہی ہیں نیف خان رافعی کا
سلط تھا اور رافعی اُسوقت زورشور پرستے آنفاق سے دورافعی مرزاصاحب کی خدسیں
استے اور کہا کہ آپنین کی نسبت کیا گہتے ہیں۔ مرزا صاحب نے فرایا میرا کیا منہ ہے کہ
مین آئی نسبت کیئے کہ سکوں اُنی نسبت توخدا فرایا ہے والسدا بقون الاولون افراس بر اُنھون نے کہا کہ وہ نزول آیت کے وقت بنیک الیے ہی تھے اسلے قدائے الیہا فراہ ویا وروہ
اور بعد کوائی خالت برل گی اور اس معالمہ میں خدا کو برا ہوا ہے سپر مرزا صاحب نے فرایا
ان کو نوشنو دی کی بھی بروانہ ویرے اوران سے حیث کا بھی وعدہ کرنے ایسا خدار افعنیوں
ان کو نوشنو دی کی بھی بروانہ ویرے اوران سے حیث کا بھی وعدہ کرنے ایسا خدار افعنیوں
کا خدا ہے اسپر انفون نے نبدوق مار دی جومرزا صاحب سے سینہ ہیں گی ۔ نبدوق ایسے
انداز سے لگی کہ مرزا صاحب کا فرزا انتقال نہیں ہوا بلکہ وہ سخت زمی ہوگئے شاہ عالم کو
جب بھی ہوا کو بیا دت کے سے آئے اور ہوچیا کہ مرزا صاحب کیسینہ ہی آپ نے فرایا
جب علی کہ مرزا صاحب کا فرزا انتقال نہیں کو نکہ یوسینہ سینے ہی سے جہنی تھا۔ ہاں
کہ نبدوق گئی ہے سو آئی توخیدان تکلیف نہیں کیونکہ یوسینہ سینے ہی سے جہنی تھا۔ ہاں

بندوق جونکہ قریب سے گئی ہے اسلے کچھ ہاروو اندر طی گئ ہے اور سکی بُوسے و ماغ سخت **پریشان سے** نیقوب خان خورجوی ا ور ابو بکم نیو رجوی بیان فرماتے ستھے کہ مرز اصاحب

اس حاو تدسے جاریا بخ ہی روز پہلے یہ غزل کہی تھی ک

بلوح تربت من یا فتندا زغیب بخریرے بو کراین مقول راجز بهگنا ہی میست تفقیہ ادر بیشعرایکی تربت برعلنیده کنده بھی ہے

حاسف جكانيت (الم) قول احق الخ اقول بر بطورالزام عرايا كرتهار عول يراس صلت كالائل بوالازم الاست

(۱۲) خانصاحب نے فرمایا کہ مولانا او توی جب مرض وفات میں مبتلا موسکے توآپ نےمولوی محموجس ساحب سے فرما یا کہ کہیں سے ککڑی لائو. مولوی محموجین صاحبہ فرماتے تھے کہ میں تام کہتون میں بہرا گرصرت ایک کلڑی حیوٹی سی لی۔ اسکی خبر کسی ذریعہ سی کہتؤمولوی عبدالمی صاحب فربگی فعلی کوموگئی کہمولانا نا فرتوی کا جی ککڑی کوجا ہتا ہے ہسپر ١٩٨١ مونوى عبدالحي صاحب في ككفتو سعمولاناكي فدمت مين ندريدر ليوسي ككثريا للهجين

شیر حکابیت (۱۲مم) قوله بی سے نکڑی لاؤ۔ ا**قول** س منافئ زبيمجهنا تقشف خلات سنت سيئة واحاويث مي بيض اسشيار كى رغبت كانط ام فرما ناحضور صله التدمليير للمرسه ثابت مسيمققين كخنز ديك بيرا لهاراحتياج اليانعته اعظ درج کی عبدیت و مبت لمع انتم ب (الشت)

(۱۳۷۸)خا نصاحب نے فرما یا کممولوی الم علی صاحب کو اپنے طالب علمی کے زمانہ مين ايك مرتبة مين وقت كافا قه مهو احب بيرشاه متى صاحب سيمسبق يُرهيني ميني . تو ا کی اواز میں کمزوری یا تی گئی۔شا ہ صاحب ہجبہ گئے کہ یہ بھوے ہیں آپ فوراً مکا ن میں تشریف لیگ اورو بان سے کانا لائے اورمونوی علم علی صاحب کوالگ بلاکر کھانا کھلا ہا اوراس ون سے ان کا کھانا بنے یہا ن کر نیا۔

است پیرسکایت (۴۴م ۱) قوله انگ بلاگرا قول به آداب عطا

(۱۳۴۷) نما نصاحب نے فرما یا کہمولوی عبدالقیوم صاحب فرماتے سکتے کہ تواپ طب الدين صاحب وف كومي ناجائز كت سف ايد مرتبه ميرى أنى اس باره ين كفتكومونى اور پیگفتگو ہارہے در واڑ ہیں ہوئی ۔میرے گھریں حب معلوم ہوا کہ دن چواز میں گفتگو مور ہی ہے تو انفون سنے مجھ سے گھر میں بلا کر کہا کہ نوا ب صاحب کو کم میں بلالو۔ میں بروہ ہوئی حاتی ہوں۔ بین ان سے اس بار ہ میں گفتگو کرونگی وہ بروہ ہوگئی اور میں نے نواب صاحب کو گھر میں بلا لیاجب وہ گھر میں آتے تومیرے گھر میں سے نواب صاحب سے کہا کہ نواب صاحب آپ کویا و ہو کا کہ جب میں بھی تنی توایک روز آپ مجھے گو دمین لئے ہوئے بھتے اورمیرے ہاتھ میں ایک ٹوحیٹری بھی اچو بیجے ے وغیرہ کے گہیرے برحبلی منڈھ کر بنا لیا کرتے ہیں) اسوقت اباجان ایشا ہ النی صاحب) بیار تھے اور زمین برایک رونی کے گدید برلیٹے موے سے آئیے یا کے باسس ایجا کر شبھا دیا اور مین و بال مبیھاکر دھیڑی بجانے گی سوکھی تو مین السی بہت ترمين برر كككر با تى عنى اوركهي بانة من ليكر حب مين زمين برر كبكر بالى تو ابا اسكوا بٹما كرمىرے مائھ مين ويرہتے اورزمين برر كھكرينہ كانے وہتے آيا يہ واقعہ کھیک ہے نواب صاحب نے ایکی تصدیق کی تب میرے گھرمیں کہا کہ اس سے ابت ہمی ر کھدیتی گئی تو وہ دونون طرنسے نبد موکر ڈومول کی طی بوجا تی تھی اورجب میں باتھ میں ہے لیتی تو وہ ایک طرف سے کھلکر د ن ہوجا تی تھی۔ نوا ب صاحب ایکے اس اسدلال

كومشنكر خاموش موشخ اوركجه حواب نهب وبابه **ئىسىدىكايت (م م) قولەنىد** يوكردېول كەطرە ا **قول** بىجان (شاه صاحب کے فعل کی حقیقت کو کمیا تھے ہیں (فائدہ) میمحقق مو گیا کہ جواز وٹ کی ش یہ ہے کہ تطریب بینی گت سے مذبحا یاجا وسے (مشت)

(دین نا نوتوی نے الم کے موالانا منگو ہی نے فرمایا یامولانا نا فوتوی نے ال مجھ طع یا

ہیں مگرمئے نا انہیں میں سے کسی ایک سے ہے کہ ایک خص نہات خوش گلو تھے اور نغت وغیرہ ٹر ہاکرتے تھے کئی نےمیانجی نورمحرصا حب سےءمن کیا کرھنرت پیخض نوش گلر ہے اور ندست بڑم ہٹا ہے آ یہ بھی ٹن کیجے ۔ آپ نے فرما یا کہ لوگ مھیے کہ بی کہی امام بنا دیتے مِن اوْرَغَا بلا مزامیرین بھی علمار کا اختلات ہے اور اسلیے اسکا شناخلات اصلاط ہے ہندا ہیں اسکے میننے سے معندور موں۔

ت بيرحكايت (۵۷۸) قوله امام نادية بن اقول كيقدر أوب سيمنصب امامت كاكه انتلا فات سي هي احتياط كي يد منقصوفي صافئ كه تربيية كالتقدرياس تشربات سے (شت)

(۱۲۷۱) خانصاحب نے فرایا کرمیانجی محدی صاحب بھیمنا دم علی صاحب مشیخ قاسم على صاحب شيخ فياض على صاحب بيريارون مأمون مجومهي خاله زاد بهائي سقير ان میں سے پنے قاسم علی صاحب ٹیا ہ عبالعزیز صاحب کے کیے شاگر وستھے اور ان برنما مرم III فریفیتہ تھے میانجی محمدی صاحب سید صاحب کے مرید اور ان برعاشق تھے جسکی فادمَ على صاحب مولوئ بلعيل صاحب بير د بداره حقه رشيخ فياض على صاحب شاه المحتا صاحب پر فریفیتہ تھے۔ تینج نیاض کلی صاحب بیان فرما نے تھے کہ شاہ عبدالعزیز میں ا في جو المحتلة ولى المد صاحب محمز اربر نبوائي كي شاه الحق صاحب الكواجها بد حاسنة منقے کیونکہ وہ فراتے سے کہ قبرستان میں سجہ سنوا مانہ چاہیے اور ستدلال میں اس حدیث کومیش کرنے سفتے رجومشکو ۃ بابالتصا ویرمیں اسفضمون کی مروی ہو لمبض ا مہات الموشین نے صنبہ کے ایک گرجا کی اور اسکی تصویرونکی تعربیف کی توخیا ب رسول الشرسط الشرعليك لم في الما ولنك اخرامات نهم الرجل الصالح بنوا على قبر هسيجل المنم صور و| نيد تلك العمرًا ولنك اشح إرخلق الله متفق عليه اوراس سے اس سجد میں مبھی ناز نہ بڑہتے ہتے ۔ الانا در ًا۔ ایک مرتبہ قبروں برمسجد بنانے کے متعلق کسی نے آپ سے پوچھا آپ نے فر ما یا کہ نہ جا ہے اس نے کہا کہ جم ٱکبے نا نانے کیون بنائی ہے توآنیے فر مایا کہ یہ اپنے پوچیو. میرامسلک ہی ہے۔

کاسٹ بیر حکا بیت (۲ مم ۱) قول سندلال بیں الخ القول بیمن احوط البعد عن الفسا و سیار الفسا و سیار الفسا و سیار الفسا و
الهيه مين مخلوق كى اتنى شركت كا اعتقا د مبي خلاث دليل سبع اورصفرات مجوزين نے صن كلن كى وجەسے اس احمّال كى طرف الشفات نهبى نسبه مايلار مشف)

(پر ۱۸) خانصاحب نے قرمایا کدمو لوی عبدالقیوم صاحب اور میانجی محمدی صاحب

فرماتے منتے کہت و عبدالعزیز صاحب کامعمول تھا کہ شاہ ولی المدصاحب اور شاہ عبدالرحیم السامی میں میں ایک مرتبہ تشریف بھائے۔ صاحب سے مزارات پرسال بھر میں ایک مرتبہ تشریف بھائے۔ آ کے متعلقین بھی آ کیے ساتھ

حباتے اورو ہان حباکر فاحمتے بیرسبتے فاحمتے مبدقرآن شریف یامثنوی کا وعظ فر مانے اور وعظ کے بعد بینے یا الائی والے یا اور کچھٹسیم فرا وسینے سگر شِاہ ایکی صاحب ہی آ ب کے

ہمراہ جاتے لیکن جبوقت فائخہ بڑھ لیتے تنے توشاہ صاحب شاہ آئی صاحب سے فر ماتے کہ اس ساتا دیٹر سے میں تر طریب نن ساتا میں میں میں میں میں میں میں اس کا میں اس کا میں میں میں میں میں میں میں می

میان انحی بیٹھو کے یا جاؤ کے بہیر شاہ ہتی صاحب فرماتے کر حضور جاؤ مکا اوریہ کہکڑا ہیں۔ تشریف ہے آتے ریک بھی حبسہ میں شرکی نہیں ہوئے اور نہ شاہ صاحب نے اسکے عام شرکت

یران کے کھی کچھ تعرض فرمایا ۔

حاست بيد تكايت (عهما) قوله يمهي جب ميرالخ ا قول اخلات

مسلک اختلا*ف نظری ت*ها جو کتابیت سا بقه سے ماست بیمیں نمر کور موااور شاگر د و میستاد دونون کاکس درجه انصاف وسن ظن اس سے ثابت موتا ہے (م**نشبیت**)

(مهم ا) نما نصاحب في ما يا كمولانا نا نوتوى سغرج ميس تص اس سفري ابكا

جہا زمین کے ایک سندرگاہ پر تھیر گیا · اورمو لانا کومعلوم ہوا کہ بیا ن جہا ز حیدروز قیام کر گیا چونکہ آپ کومعلوم ہوا کربہاں سے قریب کسی بھی میں ایک بہت معمرعالم اور محدث رہتے ہیں۔

چونداپ و سوم واردیون کے مریب قاباقی ایک بہت سرتا م اور فارک رہے ہیں۔ اس کے آپ جہازے اور کرانکی خدمت میں روانہ موگئے حب انکی خدمت میں بہونیجے اور دور

نفتگو ہوئی ۔ تومولانا کو اسطے شہرت علم کی تصدیق ہوگئی اور آپ نے ان سے صربیف کی سند

کا در نواست کی۔ ان عالم نے دریا نت کیا کہ تم نے کس سے صدیت بڑی ہے۔ مولانا نے فرایا کہ شاہ عبدالغی صاحب کونہ جا سے اس کے دریا فت کیا کہ شاہ عبدالغی صاحب کونہ جا سے ہے۔ اس کے دریا فت کیا کہ شاہ جدالغی صاحب وریا فت کیا کہ شاہ جدالغی نے کس سے بڑی ہے ہے مولانا نے فرایا شاہ ہی صاحب ہے وہ شاہ ہی صاحب ہی واقعت خدھے اسلئے پوچیا کہ شاہ ہی صاحب کی سے مولانا نے فرایا کہ شاہ عبدالعزیز صاحب سے واقعت تھے جب ان کا نام مسئا تو فرایا کہ اب میں تم کوسٹ دید دیکا اور سے بھی فرایا ۔ کہ شاہ ولی اندر طرف کو اور جبان کا درخت ہے۔ بین جبطی جہان جہان طرفی کی شاخیں ہیں وہاں جنت ہی۔ فاہ ولی اندر کا سلسلہ ہیں۔ فرای جبان شاہ ولی اندر کا سلسلہ ہیں۔ اور جبان اس کی شاخیں ہیں وہاں جنت نہیں۔ اور جبان شاہ ولی اندر کا سلسلہ ہیں۔ وہاں جنت نہیں۔ اُسکے بعد اضون نے مولانا کو وہاں جنت نہیں۔ اُسکے بعد اضون نے مولانا کو مدین کی سندوید ہی۔ خالی سے منا ہے۔ اور جبان ان نوتوی سنا ہی۔ اور جبان اس مونے کے دوسرے اہل کمال ہے ہے نفا نہ فران کی دوانہ ہوگئے اولی باوی کی دوانہ وکئے اولی باوی کی کی کی دوسرے اہل کمال ہے ہے نفا نہ فران کی دوسرے اہل کمال ہے ہے نفا نہ فران کی دوسرے دیں کی والیل ہے۔ کا مل ہونے کے دوسرے اہل کمال ہے ہے نفا نہ فران کمال توافع وحرص دین کی والیل ہے۔ کا مل ہونے کے دوسرے اہل کمال ہے ہے نفا نہ فران کمال توافع وحرص دین کی والیل ہے۔

را در المرا) خانصاحب نے نسبر ایا کدریاست رامپوری نواب یوسف علی نان کے تراندیں روسن یا بی نوان کے تراندیں روسن یا بی میں ایک بیند و ب رہتے سے اور نواب صاحب کی طرف سے دو سپای انکی خدرست کے لئے رہتے سے دان کا نام بیرشاہ تھا یہ نوبد و ب الکل ننگے رہتے سے گر باتون میں مجذوب بند تھے بنا نبہ حب باتیں کرتے ان کا قاعدہ تھا کہ وکوئی اسکے باس اسٹائس سے کوئی شرکوئی فرانیس عزور کرتے نیزان کا قاعدہ تھا کہ اگر کوئی ایک اناریا ایک امرود یا ایک رو بید یا ایک میسو فیرہ پیش کرتا تو ند لیتے اور فرائے کدا کی مذہو کی اولا قرمیری میں جائی خدمت میں جایا کرتے سے اور خرائے کو ایک مذہوبی ان حبوبیا آئے خدم میں جایا کرتے سے اور خرائے کو ایک مولوی صاحب تھا اور ہمارے مکان کے قریب ایک مولوی صاحب تھا اور ہمارے مکان کے قریب ایک مولوی صاحب تھا اور ہمارے مکان کے قریب ایک مولوی صاحب تھا اور میں ان حافظ الحق صاحب سے کوئی گئی ہو بھی اسکے ایک ہوئی گئی ہو بھی اسکے ایک ہوئی گئی ہوئی ہوئی گئی ہوئ

و في ذيك فليتنا فس المنهَا فيون (مغرمه)

.

نےمیرے بھیو بھا سے بٹیر شاہ کے نتقال کے بعدا بنا قِیہ ۔ کہ گومیری عاوت محیا ذیب سے اختلا ط کی نرتھی مگریں خلات عاوت بٹیرشاہ کی ضرم ہوا کر تا تھا اور گو افکی عاوت بہ تقی کدوہ سرآنے والے سے کیٹھ نہ کیے فر مایش کیا کرتے تھے۔ گر نے بھی اپنی عاوت کے خلا مناہمی حجہ سے کوئی فرمالیشن نہیں گی۔ ایک ہر تسبر مین نے عرض ب سے کیچہ ندکئے فرایش کرتے میں مگرمجہ سے کبھی کہ بی فرایش نہیں کی کیا صنور مجے سے کچھ ناخوش ہیں . اینون نے قر اما کہ نہیں لبکہ مین سہے زیاد ہ تچھ سے خوشس موں . میں ۔ کھرآ پ مجھ سے فرمایش کیوں نہیں کرتے توانھون نے فر ما یا کہ بات میں ہے کہ تینے لوگ ہاسے **ا**س ب اغراض لیکرآتے ہیں کوئی ہوی کیلئے ہاتا ہے کوئی معشوق کے لئے کوئی فؤکری یلئے کو نی کہی اورغرض سے اسلتے ہم بھی ایکے ساتھ اپنی غزض لگا دیتے ہیں اور توکیسی غزنس سے نہیں آ المکرمفن خدا کے ہے آ تا ہے اسلے تیرے ساتھ غرض لگانے کوجی نہیں جا ہتا ہیں نے پوچاکه آب جبکی سے کوئی چزییتے ہیں تواکیہ نہیں لیتے بلکہ دوییتے میں ہین کیا را زہے آیتے فرایا وخلفناکد ان واجا آورایک آیت اورایی بی بری جب ندا نے دور سے جوڑے بیدا کئے ہیں ہم بھی جوالیتے ہیں بھریں نے عرض کیا کدمیرا بی یا ستا ہے کہ آپ کچھ فراکٹس کریں في فرايا اليمامُرغ للوولاو مي اب عُر إلى المرب بهائى ما فظ الحق الله فرع الت میرم گوشت ہومجھے و بدو۔ ابھون نے ایک نہایت عمدہ ٹیما دیدیا۔اسکے بعدیں بازارگیا ه حیا ول لا یاا ورمهت احیی بریا نی *یکا کرایک بڑی ق*اب میں ا۔ . میں و ہاں پیو نخاتو و ہاغ کے ایک الاپ میں نهارہے تھے مجھے و مک*سر* میں نے یلاؤمیش کمیا انفون نے مٹیھکر سب کھا لیا اور کھا کر اس رکا بی کو تالاب سے خوب ومبویا۔ اورویر مک یانی کو بلاتے اور رکابی کو وموتے رہے ہاں سے آئے اور آگر رکانی کو آمسیمان کی طرف بہت او نیجے بھینک ریااور ى ذَفْكَم نِى اسداء ـ مِن يجهاكه اب ركا بى گركر ياش باش موجا وسے ئى گ**ۇەسىدى**

کیر بھینیکا اور و ہی سر ذ قلم نی اسساء فرمایا اور بھرانگلیوں پر روک لیا۔غرض وہ بہت *دیری* ہے۔ بہت دیرہے بعد انھون نے مجھے رکا بی دی میں تو رکا بی لیکر جلا آیا اور میر یا نی می گفش گئے۔ میں حسب معول انکی خدمت میں برابر صاحز ہوتار ہا۔ ایک عرشیہ مین س . مُا كَدِيمِهِ فرمانش كِيجَهُ ما نفون نے قرمایا اچھا ابكی سفریاں (امرود) لاؤ۔ میں ٹو **باتی** نهایت عده سفریاں کے گیا۔ اتفاق سے اُس روز بھی اکیلے تھے۔ میں نے وہ سفریان مبش ا ب نے ان کولیکر سامنے رکھکر کھانا مشسٹرع کیا۔ ایک سفری حیکسیقدر گدر ی تھی ، و منرک کرا کی طرف کو آتی توٹ کو نہ کھاتے اور سٹا و یتے اور کہے میرے آئے گی مولوی کے پاس جاوے گی مولوی کے پاس جاو گی یغرض وہ تام سفریاں کھا لیں. اوراس سفری کو آخر تک نہ کھا یا اور یہ ہی گئے رہے مو لوی کے پاس حا و گی مو بوی کے پاس جاوے گی مَرے پاس نہیں آئے گی حب تام سفریا نتم بریکیں تو انفون نے وہ سفری مجھے وی اور کہا بیر تُو کھالینا۔ میں نے جو اُسے اُٹھا یا۔ تونہا بت تیز کرم تقی۔ مین نے اٹھا کر رومال میں رکھ لی اور گھرے آیا۔ گھرمیں آکرمیں ایک عجبیب خلجان میں مبتلا موگیا کبھی تو جی چا متا کہ کھا ہو ن اور کھی کیے خیال کر تا تھا کہ اگر تو نے کھا دیا تو بھر تو بھی انکی طرح و پوانہ ہوجاو گ . اورجو کچه علم دین کے متعلق نفع کسیکو تجہرسے بہو بخ جا تا ہے وہ بی قطع موجا و کیا اورجورو پیے بھی چیوٹ جائینگے .غرش مہت دیرتک ہی الجہن میں ریا کہ کھا وّں یا نہ کھا وّں۔ آخر میں اسے بونٹی پر لٹکا دیا مگر وہ اُلہن اب بھی نہ گئی۔جب میں سونے کے لئے لیٹا تواسوفت بھی وہ اُلہن نے کاخیال ہوتا تھاا وررومال کو کھونٹی برسے اُتارتا تھا۔اور کھی تھے تعیال ہوتا تقاكداسكانه كعانا بي مناسب ہے اور بیخیال كركے بير كھونٹي پر انكا ویتا تھا جب بہت می وقدمی نے ایسابی کیا توبوی نے کہا کہ آج متہیں کیا ہو گیا ہے کہ دخودسوتے مونسف ويتے مواوريواس رو مال ميں كيا چزے كركھى اتا رہے موا وركھى بيرر كروستے موريوى كوتو ، میں نے ٹال ویا گرمچھےکسیطرح کیسوئی نہ ہوئی اور بین صبح ب*کسایی انجب*ن میں ریا۔ اور رات بجرنہیں سویا ۔

زاکرشا نل تھے۔ می*ںُ نے* ان سے اس *سفری کا نذکر د* کیاا وراینی *پوری کی*فیت بیا ن کی یا ٹھنڈی ہوگئ اگر گرم ہے توافر ہے اوراگر ٹھنڈی ہوگئ توافر حاتا رہا۔ میں گھر تین ھا توابنک گرم تنی مگراسقدر تیزی ندهی میں نے کہا کہ حیدامیا ن گرم توہے ۔ انھون -ا ورنتگے ہو کرحید ہے. مئ*ن نے جب جن*اب ان کی بیر حالت دیکھی تومئن *بھر بٹیر*ت ہ^ے یاس *گی*ا ، غری کا قبصته بیان کمیااورع ض کمیا کرحفر**ت مجھے ت**و کو ٹی ایسی چ<u>نر</u>عنا میت د میری به حالت بھی قائم رہے سپر الفون نے فرایا کہ میں اتنا نہیں مون یہ قصتہ اور گوسے بہت نوشال سے ان کے باپ بھائی ریاست سے معزز عہدوں برسے اور اپنے ، مِن حوصولت سقدا محديا وَن مِن زخير شريي رسي معى اوريد ايك تخت بريشيم تقى اس تخت برايك مصلح يرارمتها تعاريكهي وكركرت سقعا وركبهي ناز يرمت تق یے ہی مبٹھے رہتے . اورجب نما زیڑہتے تو ہذا و قات کا لحاظ موتا نہ رکھا ہے کا لحا ظ ملک بانا زخرع کردی . اورجتیک جی جا با فرستے بے بمنا گیاہے کہ یہ لوگوں کو مارتے پر**ڪايت (4 م ₁) قوله** گراتون مي*ي م*ذوب نه سخه**ا قو**ل ے حبرب مین یا جنون مین عقل متر مونا تولاتهم بولیکن بیض او قات حواس صحيح بوسته بين اور و دكتري امر كا ا دراك كرت بين كبي كانهبي كرت اورائيه اثنى مكلف ہیں ہوتاا سلئے کہ مراز تکلیف کاعقل ہے نا کہ حواسس جنا نیے بہائم با وجو د س نهبي كه انكوعقل ننبي خوا ومطلقاً خواه خاص درجه كى جونبار مؤكليت كى ج كه صبى ومعنوه مين بهي مقصو وسب عله اختلات قو لى مقتين قو لرمين اتنانبين مون -قول علت كى نقص ہے مجاذب كاسى ك ابل تقيق الكى طرف تو جركو منع كرتے ميں

لماوّل توان سے دین کا نفع کم ہوتا ہے اور کچھ موتا ہے تو نا قِص خیانچہ اس قِصہ مین ک توحاصِل موگئ اوراعال بربا وموسكة جس ير كومواخذه ته مو مگرحرمان نواب سے تومواشت (.١٥) فانصاحنے فزایا کدمیرے شتادمیا نی محمدی صاحب بیان فرماتے تھے ک ٹ ہ عبد العب نرصاحب ای*ک و تب کھ*انا کھانے کے لئے زنا نہ مکان مں تشریف لیکئے تھے اور کئے لوگ آ یکے انتظار مین مدرسہ میں میٹھے موے تھے ۔ اتفاق سے عبدا یو اپنی کی کاذ کرچیر گنیا۔ ان میں سے دو آ دمیون مین اسکے متعلق مناظرہ مہونے لگا۔ ایک نے عبدالوہا کی مزمت اورکفسیق ومکفیرٹ وع کی روسرے نے ایکی تعربین تحسین اورخوب کفتکو موئی۔ ان میں سے ایک منرمت کرنے والے نے میری کہا کرعبدالو ہاب مدرین تھاا وراس ۔ ا بن تمیداورا بن القیم مروودون اور بدونیون کے دین کوچیکا ناجا ہا۔ اسنے میں اتفاق سے شاہ صاحب بھی مکان سے تشریف ہے آئے شاہ صاحب بھی جیفے بھی نہ یائے تھے کہ استخف نے جوعبدالو ہاب کا مخالف تھا شاہ صاحب سے کہا کہ حقرت میں ترکہتا ہون کہ عیدالوباب کافر مقااور ایبا تھا ویسا تھا اوراس نے ابن تیمیدا ورابن اتیم جیبے برونیون کے دین کورواج ویناجا بارشاہ صاحب نے اسکے منہ سے یہ ا نفاظ سنتے ہی منہ پراگلی رکھی اور فرمایا با با اور و میریک ایسا ہی کیا اسطلب به تھاکہ به بات نها بت نری سے تم انسان کہو، اسطح بعُدمينُ عكر فرما ياكه عبد الوباب بهي نهايت سياا در يجامسُلها ن اورتبيع سنت تقا مگر مِ بقل اورا بن تمييه وابن بقيم بهي نهايت سيح اوريكي مسُلها ن سقع لركريشر سقع أن سيفلطي مكن كي اوراس ملطی کی بناریران کوبرابلاکهنا برگزنهی جاستے راسکے بعد ننا و صاحب ف فرمایا كه عجترالو داع مين حباب رسول الشرصك الشرعكييك فم نساة وثمني يرسوارم وكرطوا ف فرمايا لها حبن ہے مقصود تعلیم افعال طوا ٹ تھی اور اس حالت میں آپ کی اوٹلتی نے نہ مجگا لا مذمینگلنیا کیں اور نہ میشاب کیا میں حرمت سجد ہی محفوظ رہی اور قصو دفعلیم بھی حاصل ہو گیا عبدالو ہا ب ا پنی غلطی سے اوٹمنی پرطوا ن کوسنت بمجہ گیا اور اس نے اٹیے ابناع سمیت اونٹون بر طوات كبياص سے تام سج بمينگليون اور بيشياب سے بھر كئي. سوگوية اس مُفلطي عتى گراسكا نشأ، ا تباع مندت تقا السلِّعُ الكورُرُ اكبنا نه جاسيٍّ .

ف بدح کا بیت (و ۱۵) فوله گراسکا نشار اتباع سنت تقالخاه ا یبی فرق ہے اہل صورت واہل معانی میں کہودا فعال کودیکیقے ہیں اورییا نعال کے مناشی کوا سلع کبھی ایسے امریرمو افذہ کرتے ہیں جو ظام اموحبب مواخذہ نہیں ہوتاا ورکبھی ایسے

مریرتسائ کرتے بن جوظا سراقابل تسائح نہیں ہوتا (مشمع)

فإنصاحب نے فرما یا کدمولوی عبدالقیوم صاحب فرماتے تھے کہ شاہ ہنچی صاحب بیان مزباتے تھے کہ حب موبوی سلمیل صاحب نے بغیرین *شروع ک*ما تومو**ر ہی محرعلی صا** ومولوى احد على صاحب في جوشاه عبدالمرين صاحب ك شاكرواورا كي كاتب سقه. شاه ما حب سے وض کیا کہ حضرت مولوی ہمعیل صاحب نے رفع بربن شروع کیا ہے۔ اور اس سے مفسدہ بیدا ہو گا۔ آپ ان کور وک دیجے. شاہ صاحب نے فرمایاکہ میں توضعیف ہوگھ مون مجد سے تومنا ظرہ مونہیں سکتا میں سمعیل کوبلائے بیتا ہون تم میرے سامنے اس سے مناظرہ کرلو۔ اگرتم غالب آگئے تمہارے ساتھ موجا وَسُکا اور وہ غالب آگیا اسکے ساتھ موجا وَيُحَا كُرُوه مناظره يرا ماُده نه موسے اور کها کہ حفرت ہم تومنا ظرہ نہ کرینگے ہیرشاہ صاحبے 🏿 💫 🕒 خرما یا کہ جب تم مناظرہ نہیں کر سکتے تو جانے وو۔ شاہ صاحب نے حب بیے جواب و باتو میں سمجہا مرشاہ صاحبٰ نےاسوقت دفع الوقتی فرا دی ہے گریہ موںوی معیل صاحب سے کیننگے خر چناخیدا بیا ہی موا-اورجب شا وعبدا لقاورصاحب آ یکی ضدست میں صاحز مہوئے تو آپ نے خرمایامیا ن عبدا لقادر *تر*سنعیل کوسمها دینا که د *درفع* بدین نه کماکرین کمیا فائد ه بسیخواه مخواه عوام میں شورسشس ہوگی، شاہ عبدالقا ورصاحب نے فرما یا کہ حضرت میں کہہ تو دون مگر نے کا نہیں اور صرفییں بیش کر گیا۔ اسوقت بھی میرے ول میں یہی خیال آیا کہ گوانہو کے اسوتت بيجواب ويديا سه مكريه بعي كهين كاعز در جنانخديها ن بعي ميراخيال ميح موا-اورشاه عبدالقا ورصاحب نےمولوی محربیقرب صاحب کی معرفت مولوی سلمعل صاحت

كهلا ياكه تم رفع يرين جيوز وو اس سے خواہ مخواہ فلننہ مہو كاجب مولوى محر بعقوب صاحہ:

ی کشمیل صاحب کها توا نفون نے جواب دیا کہ اگر عوام کے فتنہ کا خیال کیاجا ہے بھراس صدیت کے کیا معنے ہوئے من تمسك بسنتی عند فساد امنی فلہ اجر ما ت تعمید

کیونکہ چکوئی سنت متروکہ کو انقیار کر ریکا عوام میں ضرور شورش ہوگی مولوی محد میقوب صاحبہ اللہ عبد القادر صاحب اُ ن کا جواب بیان کیا ہمکو سنگر شاہ عبد القادر صاحب اُ ن کا جواب بیان کیا ہمکو سنگر شاہ عبد القادر صاحب نے فر مایا۔ ہا ہم توسیجھ سے کہ ہفیل عالم ہوگیا گروہ تو ایک صدیث کے مفی بھی شہبی ہمجا۔ بیکم ہوقت ہے جبکہ سنت کے مقابل خلاف سنت ہوا ور ما بھی فی میں سنت کا مقابل خلاف سنت ہے نہیں بلکہ دوسری سنت ہے کیو تکھ جطرح رفع یدین سنت ہے بونہی ارسال بھی سنت ہے جب مولوی محد بھیل صاحب بیان کیسا تو وہ فاموش حب مولوی محد بیل صاحب بیان کیسا تو وہ فاموش موگئے اور کوئی جواب نہ ویا۔

می ماسف بردگانیت (ا ۱۵) قوله یهم اسونت با افرل اسونت بیاخت زبان براتا ب وفرق کل دی علم علیم .

الاها) خانصا حب نے فربایا کہ کتاب اربین و ماند مسائل کے تصنیف کی وجیہ ہی خان زمان خان د تا ولی ہیکم پور کے ترسیس سے اعفون نے شاہ آئی صاحب سے سوالات کتے تھے ایکھ جوابات میں فرشاہ و ملی اسے سالات کتے تھے ایکھ جوابات میں فرشاہ و ملی اور حاجی قاسم و مولوی کریم افتد وغیرہ نخالفین نے آبس مین شاہ فراد و ن اور با د شاہ و بلی اور حاجی قاسم و مولوی کریم افتد وغیرہ نخالفین نے آبس مین مشورہ کر سے اور سوالات ترتیب و یکر کے سے اور یہ قید بھی لگا دی تھی کہ اسکے جوابات مون فلاں فلاں علمار کے تھر بحات سے ہونے چائیمین ان کاجواب شاہ صاحب کی طرف سو مولوی نؤرجسن صاحب کی طرف سو ایک جواب کتھ مال کے بعض بعش مسائل میں جوآبیں مین کسیقدر انظلاف سے اور اربعین اور ماقد مسائل کے بعض بعش مسائل میں جوآبیں مین کسیقدر انظلاف سے مشائل ایک سند کے متعلق اربعین میں فتو کے حرابات میں شاہ صاحب آزاد سے اسلام اسلام تا بھون نے اپنی تھیتی کے مطابق جوابات کے اربعین کے جوابات میں ہوابات میں ہوابات میں وونون یا بند ستھ اس سے جمار مقدر کے اور شاہ مسائل کے جوابات میں ہوابات میں وونون یا بند ستھ اس سے جمار مقدر کے ان علمار سے کالام کی در خواست کمائی تھی اس سے جمار تھری کا کہ دی کہ ان علمار سے کمالام کمالام کمالام کے کوابات کمالام کی کالام کمالام کی درخواست کمائی تھی استدر تھر بے کا کمام کی کار میں جوابات کمالام کی درخواست کمائی تھی استدر تھر بے کاکم کمالام کمالام کمالام کمالام کمالام کی درخواست کمائی تھی استدر تھر بے کاکمام کمالام
رمنشا ہے اختلاف کا اس قصہ کومن نے سائجی خری صا فیاض علیصاحب مولوی حسین احدصاحب خورجری ا ور ویگرصترات کے کٹ ماسف مرکایت (۱۵) قولم الفون نے شا دمادب کاطرف سے ا قو ک کیونکہ توکیل فی انتصنیف بھی جائز ہے جیساحضور صلے انٹدعلیہ و کم۔ فرما ما تقا وهذا بجبيك عنى رسمت

(۱۵۳) فانصاحب نے فرما یا کہ رامپور میں ایک اورمیزوب رہنے ستھ جوا پنے آگیو بابعالمین کیتے تھے رییس مکان میں رہتے تھے اُس میں ایک نہایت عمدہ جار بتی جسیرا یک نهایت عمده لبستر کگا ربتها تهاا وربه میزوب نها بیت شأن و شوکت کے ساتھا ، یائی پر بیٹے رہتے سے اور جاریائی کے سرانے ایک جو کی گئی ہوئی تقی جس پر ایک ناز بُری ہوئی متی اورجار یا ٹی کے سامنے بورے بیچے رہتے تھے اور رکان میں ہرجی نهایت قرینه سے رکھی رہتی تھی۔مکان بھی نہایت عدمہ تقااوراس میں صفائی کا بھی پوراا سّام تفاحی که مکان مین تنکاتک نه بوتا. به مزد وب لباس مجی نبایت عمره ۱ درامیررا نه بینتے ہتنے 🏿 🖍 👣 ا در نہایت خوش بیان ہے تقریراسقدر تیز تقی کہ کیا ممال تربان میں مکنت آئے یاکہ و ه تقریر نها بیت غیرمر بوط ۱ ورب معنی موتی ^{بن}ی اثنا راتقریر می^{ر کبیمی} نون فون شو^ن شون بى كرنے لكنے سنتے اسكے ياس ايك فاوم رہنا تقا اور سرو تت مكان مندر ستا تھا حب كوئى آ تا تو وروازه برمین مرتب دستک و متااگر ورواژه په کهاتا تو والپس موسا تا وراگر ان مجذ وب کو بل نامقصو دموتا توخا دم آ کرور وازه کھو لٹا اور و شخص در دازه میں واضل موتا خادم در وازه سے جوتے اتروا ویتا اور جوتے ایک طرف کوموقع سے رکھدیتا بیشخص انکی فرمت میں جا کرسلام کرتاا ورع نن ومعروض کرتاان مجذوب کا قاعده تها که و هاکمز دائیں بائیں اوراویر منه كرك طون شون فون فون كرتي تتى الكي نسبت يديم مشهور تقاكر ايك مرتب الفو ل في توكيق لئے ابنے پیٹ میں چہرا بھونک لیاحیں سے آنتیں باسر آگئیں۔ انکی بہن رونے گی مبن كوروت وكميفكر الفوك ن آنتين المرزكريس اورزتم احياً موكيا. مين ابني تعويماك ہمردائے بہان جا یاکرتا تھا ایک مرتب کا واقعہ ہے کدمیرے بھو بھا اور میں استے بہا ن

فلان مرتبدرب العالمين نے رہے العالمين مح لمغا جا ہا تو فلال انع مواا ور فلا*ں مرتبدر* بالعالمين رہے العالمين ے ملنا چا إتونلال ماتع مواا ورفلال مرتب فلال اور فلال مرتب فلال، اور الفول نے ایٹالیش کہونگ و کھایا توسینہ سے ناف تک ایک تکیمعلوم ہوتی تقی جس سے معلوم ہوتا تھٹ کہ اکفون نے کہی بیٹ جاک کیا ہے اور بی بی کہا کہ آج کیم صبح سے رب العالمین کوریالعالمین سے لینے کا شوق مور ہا ہے دیکیوکوئی ہاتع نہ مہوا ور میر کہکرا تھون نے اپنے نبستر کے پیجے ے ایک تراہ کا چہرایحا لاا ور گرون پر رکھکر ملا ناجا ہتے تھے کدمیرے بیوی پیانے جلدی ے ایکا ہا تھ کمر کر اسکے ہا تقسے چہرائے لیا۔ وہ بہت دیر مک فون فون شول شول کرتے۔ يهج حبب بينش فروموا توامفون نےميرے بھو بھاسے کہا کہ اب مجھے جیمرا دیہ و، اب مجم و کیفیت طار می نہیں ہے میرے کیو بھانے چوا دیرالسے بیدا تھوں نے میرے میو بھا سے فرما یا کہ اسکا تذکرہ درکر نا۔ اور مج سے بھی کہا کہ میان لائے ویمبوتر بھی کہیں مرکبدیہ ۱۵۸ انس روز سے مجہر کیے ایسا خوف طاری مواکد مین میرا سکے یہاں منہیں کیا یہ قصد واب پوسف کا فان كے ز اندكا ہے اسك بديم توراميورس ملے آئے بارے ملے آئے كے بعد حب نواب كلب على فان مسندرياست ميزيمكن موسعة تواجيم وما مذيب يه قصه بينيس آياكه ايك مرتب ان مجزوب نے اپنے خا دم سے کہا کہ رب العالمين کو رب العالمين سے ملنے کا آئ پيمرشوق فالب مواسب اوروه این گردن کانتا جاستا سب اگرسرتن سے مجدان موتو تواکک کروینا یه کهکرسجده میں سکتے اور سجده میں جا کر اضون نے اپنی گرون کا ٹ کی سرتوتن سے تجدام وگیا بينهين معلوم ميوا كذعو وانهى نے جدا كرويا تھا ياحسب وصيت شادم نے بُعدا كيا اوران كاحلقوم ترمین برا ملکا اور وہ سی طح سجدہ کی زمینت برقائم رہے اورسوا کے تحون کے نہ یا خاند محلانہ پیشاب نه اورکسی جست می رطوبت اورخادم پاسس مثیها موا برا برمورهیل جهلتار با توک آتے . تقرا وردستنگ دیکرسط جا بالی سفر مینگان بمی دو وقت کما نے آتی تمی گر وستک اور آواز د كير على جاتى عتى مسيطرت مين دن گذر كئے - آخر كار بھنگن تے استحے ير وس ميں اسكا نذكرہ لیا کدمیان توکہیں جائے نہ ستے خدا جانے کہان چلے سکتے میں مین ون سے دوو تت کمانا

جاتی ہوں گر ورواز و مہیں گھلتا پڑوسس کی عور توں کو کیورٹ بہ ہواا ورا مفول نے اسپنے لینے کو مٹھون سے یا اور کی طریق سے اُسکے مکان میں جھائی د کمہا تو دہ شہید میں اور فادم مبیھا ہوا ہو اُسفون نے اسپنے حرد وار سے ڈکر کھار مردون نے کو توالی میں اطلاع کی پولیس آئی ۔ در دازہ کھولاگیا۔ دیکھا وا تعدیج تھا۔ اُب اُنکی تجہیز و کھنی مہوئی۔ گرنا زے متعلق علما میں اختلات ہوا۔ مفتی سعدا الشیصاحب اور انکی جاعت کہتی تھی کہ اعفون نے قود کتی کی سے اسلئے آئی تا زیر ٹیری جا ہیں اور مولوی ارشا دسیوں صاحب اور آئی جا جہتے۔ جنائے مولوی ارشا دسیوں صاحب اور آئی تا زیر ٹیری معلوب آور عور کی کارشے والے تقودہ کہتے تھے کہ یہ صاحب کے نوی برعمل کھا گھا اور نہا بیت شان وشوکت کے ساتھ آئی ناز ہوئی اور انکو و نن صاحب کے نوی برعمل کھا گھا اور نہا بیت شان وشوکت کے ساتھ آئی ناز ہوئی اور انکو و نن کھا گیا ان میں جنا کے بور اس کے بود اسکا بیتہ نہیں جا کہ کہ علمار کی رائے ہوئی اور اسکے بود اسکا بیتہ نہیں جا کہ کہ کہ اس کی اور انکور و میں کہا گیا اور کھا ہوا۔ کہاں گیا اور کھا ہوا۔

م و المنظم المركابيت (ساده) السيمضلوب القسموت مين اوراولا المسلكين المساهم المركابين المسلكين المركانية الملكين المسلكين المركانية المر

جس کا جواب مولوی اسلمیل صاحب نہیں دے سکتے اسپران میں گفتگو شروع ہوگی اورموس خان
مناظرہ میں نما لب رہے چونکہ گفتگو میں مزاج مکدر ہوگیا تھا اسلے موس خان پر شعر کہر جلد کے سے
مناظرہ میں بوت ہو نکہ گفتگو میں دار دومولی خشل حق صاحب نے دیکہا کہ موس خان تا راض ہوگے تووہ
ربط رکھیں بوتی سے ہم بہ جب مولوی فضل حق صاحب نے دیکہا کہ موس خان تا راض ہوگے تووہ
انکومنا نے کے لئے گئے گفتگو ہوکر شلح ہوگئی ، اسوقت موس خان نے یہ شعر بڑ با ہے
انکومنا نے نے لئے گئے گفتگو ہوکر شلح ہوگئی ، اسوقت موس خان سے یہ ناچا رہی سے ہم
یہ تصد بہاں دن اکر فرمایا کہ یہ قبصتہ میں نے متعدد تھا ت سے سسنا ہے گرنام یا دنہیں رہے ۔
ما سف میں حکم ایس (ہم کا) قول موس خان کا بھی کمال ہے کہ حق پر انتی
گرا تی دوستی قطع کر دی اورمولوی صاحب کا بھی کمال کہ با وجودا تنی ٹری شان سے کہ تی پر انتی
گرا تی دوستی ططح کر دی اورمولوی صاحب کا بھی کمال کہ با وجودا تنی ٹری شان سے کہ تی دائی

ره ۱۵) فانساحب نے فرایا کہ مولوی سران اندساحب نورج ی فرائے ستے کہ مومن فان اورمولوی نفسل حق صاحب شطر نے کہ بلا کرتے شے اورمومن فان کھیل میں فالب رہتے ستے ایک مرتبہ مرزاغالب نے مولوی ففلل حق صاحب سے کہا کہ آپ استدر تیز طبع اور وہین میں کیرکیا بات ہے کہ مرمن فان سے مات کھاجا تے ہیں مولوی ففلل حق صاحب نے فرایا کہ مومن فان بھٹریا ہے اسے اپنی قوت کی خرشیں ہے وہ عشق ماشقی کے قوصون میں کھیا۔ اگر نیلی مشغلہ میں پڑتا اسونت اسکے ذمن کی حقیقت معلوم ہوتی فی الحقیقت نمایت وہین آوی ہے۔

ما سنگ برحکایت (۱۵۵) کیے منصف مراح صفرات سے آج مشائخ میں وہ تواضع وصدق جہیں جواسوقت کے دنیا وار کہلانے والون میں تھا رفقست) رود دا) خانصا حب نے فرایا کہ مولانا گنگو ہی نے نسر مایا کہ مولوی عبداللہ خان کا مر بلوی کا اور مولوی فضل حق صاحب کا سہار نبور میں امکان نظر کے مسئلہ میں مناظرہ ہوا اور مولوی فضل حق صاحب کو بہر سے مجمع میں الزام مہوکیا۔ **حاست پر حکایت (۱۵) قوله الزام بوگیا اقول مولوی فقل حقاتمی** کی بیسلامت نظرت ہے کہ اس الزام کے اخفار کی کوشش نہیں کی ورند آ بھل تو کیمہ نہ کیمہ

ا كي بي جات مين حبين مغلوبة كالبية مذكك (شنت)

(۷۵۱) خانصاحب نے فرما یا کہ فتی عنایت احرصاحب مولوی نفس حق صاحب نواز

عبداللطیف فان فانیوری شنیخ مهدی خش سهار نپوری (خواجه احدّ س سهار نپوری کے والد) پیسب رنگون ایک حبگه مقید سقه ته خرین سب کی ریانی کاحکم موکیا بھا گمر تمرخ کے مین حفرت

یہ سب رتلون ایک جلید مقید سطفہ احر میں صب فی رہا نگی کا عظم ہوگیا تھا ممرا حریث میں صفاف رہا ئی کا حکم آنے یک انتقال کر میلے تھے اور فقی عنایت احد صاحب چھوٹ کر آئے تھے ۔مفتی

ہ ہوں۔ معاجب نے ہند دستان آگر سان فر ما ما کہ مولوی نضل حق صاحب بہت نا دم تقے اور روقے

جے اور وزیاتے سے کہ مجمد سے سخت نطلی ہوئی کہ می*ن نے مولوی کے لعیل صاحب کی مخا*لفت

ک وہ بثیک حق بر سخے اور میں خلعی پر تھا مجہ پرجِ میصیبت بڑی ہے۔ یہ میرے انہی اعال

ک منزاہے میری مولوی آلمعیل سے دوستی تھا اور میں بھی اسکے ساتھ شہید ہوتا گر کمیا کیجے

بدایوں َ دالوں نے اُنہا رکران سے بہڑا دیا۔ اور میں علم کے غرو میں حق کو باطل کرتے پر

نل گیارتم بوگ گواه رمینا گدمین این خیالات با طله سے ٹو به کرتا میون اوراگرمین رام موگیا در در تاریخی کن کار در در این میں مناز بندو کروفت میں میں میں ایک کار میں ایک کار میں ایک کار میں ایک کار میں

توانی توبہ شائع کروگا اعضاضاحب نے فرایا کہ منی صاحب سے اس وا تعد کوروا بت

نے والے مولوی سراج احرصاحب بہلی ہیں میں نے مولوی سراج احرصاحب سے ا

اس تبصدكوسسنكرمفتى تطعب الدوماعليكيري كاكمي تصديق جابي توانبوك بحابى تصديق كالوفرا باكم

واتعه نشیک ہومولوی سراج احرصاحب اس قصد میں بیر بھی بیان فرماتے سکتھ کہ مولوی فضل حق

صاحب نے اپنے بیٹے کوخط کہا تہاجس میں اپنے خیالات سے رعیع کیا بھا اور کلہا تہا کہ تم کی شار کر ساز میں درور ورور کی اور میں کہ اندین میں اس کرنے ہے۔

سکوشائع کرادیناا ھامین نےمغتی تطعف النترصاحب سے سکی بھی تصدیق جا ہی گمراہفو ت فرمایا کہ مجھے اسکاعلم منہں ہے ۔

حابث يرحكانيت (١٥٤) قوله توبرتامين اقول يواعزات كمال

عظیم ہے رشت)

(^ ۱۵) خانصاحب نے فرمایا کرمولانا نا نوتوی بیان فرماتے سقے کہ ایک شیزاد کھ

مولوی المعیل صاحب کی تقویت الایان کارولکها ، مولوی فضل حق صاحب نے ویکه کم سکو کھینک دیا۔ اور بہت ناخوسش موٹ اور فرایا کہ تمہاری کیا حقیقت ہے کہ تقویت الایان کارو کمہوا ورمولوی کمیں صاحب کامقا بلد کر و میں اونکو چیٹر کرمصیبت میں بڑگیا تھا۔ بھرتم تو کمیا چڑتا حاست میر حکایت (۵۸۵) قولم میں اونکو چیٹر کر افتول اپنے مقابل کے کال کا عزاف تقوری بات نہیں ارتشات

ے احراف صوری بات میں رسٹ ہیں۔ (9 ۱۵) نیا نصاحب نے فر یا یا کیمولوی عبدالرشید صاحب نماز بیوری رامیور میں مولوی

(6 6) کا تھا حب سے فرایا کہ موتوی عبدالرسید صاحب عالمیوری را بیوری الوقوق افضل حق صاحب سے بڑ ہے تھے۔ یہ ایک حر تب کہیں جارہے تھے۔ اتفاق سے اسکے ایک و وست سے باک کے بیاں اور سے سے ان ان سے کہا کے بیوتوی فضل حق صاحب کے بہاں جلیں تم اونے (مولانا المعیل صاحب کے) معتقد ہو آج تہیں تمہا سے شاوسے ان بر جبلین تم اونے کا کہا جلوج ب یہ دو ان ان و بال جا کر بیٹیے تومولوی عبدالرشید صاحب نے کہا کہ حذت یہ مجھ یہ کیکر لائے میں کہ مولوی صاحب سے تب یں مولوی کہ معیل بر تبراکروں سے میں اور شرک میں اور یہ کہکران بر بہت ناخوس مورے اور فرایا میں اور مولوی کے معیل بر تبراکروں۔ یہ ہیں اور ہر کہکران بر بہت ناخوس مورے اور فرایا میں اور مولوی کے معیل بر تبراکروں۔ یہ ہیں ہوسکتا اور یہ کہکران بر بہت ناخوس سے وہ بھی بہکارے سکہلائے سے مہوا تھا اور اب تو وہ بھی نہیں ہوسکتا اور یہ کہکرا وہ کہ کہ کو اور ان کو ایک کہیں سے ان خوا و دیا۔ اور فرایا کہ میرے بیال کمی نہ آنا۔

م به معنا المستنظم المعنا المعناد الم

(۱۹۰) خا انعا خب نے فرایا کہ مولوی محد منیرصا حب مدرسہ ویوبند کے مہم ستھ۔
ایک مرتبہ وہ مدرسہ کے دعائی سور و بیہ لیکر مدرسہ کی سالا خکیفیت چیپ وانے کے لئے
و بی اُ تے اتفاق سے رو بیہ چوری موسکے مولوی صاحب نے اس چرری کی کسیکواطلاع
نہیں کی اور مکان آگرانی کوئی زمین وغیرہ تیج کی اور دُوحائی سور و بیہ لیکر و بلی بہونیج اور
کیفیت بیمپواکر لے آئے۔ کیجہ و نوں کے بعد کی اطلاع الی مدرسہ کو ہوئی۔ او مصول
نیمولانا گنگوی کو واقعہ لکہا اور کم شرعی وریا فت کیا و بال سے جواب آیا کی مولوی صاحب

امین سقے اور روبیہ بلا تعدی سے ضائع ہوا ہے اس سے ان برضان نہیں۔ اہل مدرسہ نے مولوی محرمنیرصاحب سے ورخواست کی کہ آپ روبیہ سے ایجے اور مولانا کا فتوی کہ کہ اور میں سے دکھولا کی ایک میں سے دکھولا کی ایک کیا میان رفتار کھی نے میں سے کہ کہا ہم کہ اور کیا میان رفتار کہ کہا تو دکھ ہیں۔ فردا پنی جہاتی ہیر ہا تھر کہ کرتو دکھ ہیں اگر انکوالیا واقعہ بیش سے انکوالیا واقعہ بیش سے انکوالیا واقعہ بیش سے انکوالیا واقعہ بیش سے انکوالیا واقعہ بیش ہا توکیا وہ بھی روبیہ سے لیتے جائے ایجا کواس فتو سے کو سیس سرگز روبیہ یہ دوبیا میں انکوالیا واقعہ بیش میں انکوالیا واقعہ بیش ہا کہ انگوالیا واقعہ بیش ہا کہ دوبیہ بیش ہا کہ دوبیہ انکوالیا واقعہ بیش ہا کہ دوبیہ بیش ہوا کہ دوبیہ بیش ہا کہ دوبیہ بیش ہوا کہ دوبیہ بیش ہا کہ دوبی ہا کہ دوبیہ بیش ہا کہ دوبی ہا کہ دوبیہ بیش ہا کہ دوبیہ ہا کہ دوبیہ بیش ہا کہ دوبیہ بیش ہا کہ دوبیہ ہا کہ دوبیہ ہا کہ دوبیہ ہا کہ دوبیہ ہا

" ح**است پر حکایت (۱۷) قول**ه کیا به سائل میرے ہی سے الخ **اقول** کیا نتہا ہے تقرے کا دش**ت**

(۱۹۱) خانصاحب نے فرایا کہ ایک مرتبہمولانا نانوتوی نے فرایا کر جیخص ہم کومختائ سجمکر ویتا ہے اسکا ہدیہ تولینے کو جی نہیں جا ہتا اور جا س غرض سے دیتا ہے کہ ہما سے رمینی وینے والے کے) گھر میں برکت ہوا ورہا رہے ہے لینے کو ہمارا احسان سمجھے اوسکا ہدیہ سے لینے کو جی جا ہتا ہے ۔ اگر جہ وہ جا رہی میسے ہوت ۔

ہر پیٹ سے دبی ہو ملا ہے۔ ہر ہر جو دبیا ہوں ۔ ح**است ہے حکامیت** (۱**۹**۱) **فولہ** جیٹنے سم کو متاج الخوال وطبس تفسیل کی میہ ہے کہ متاج سمج کمر دینا عادۂ زلیال سمج کمر دینا موتا ہے اور میہ داب ہر ہیں کے خلاف ہے کہ مہدی الیہ کو زلیل سمجہا جاوے (ششت)

(۱۹۲) خانصاحب نے فرایا کہ جبنٹی متازعی صاحب کا مطیع میر ہے ہیں تھااوں زمانہ میں انکے مطیع میر میں میں کہ اور ایک حافظ می بھی نوکرستے۔ یہ حافظ می الکل آزاد ستے۔ رندانہ وضع تھی چوٹری دار پاجامہ بینتے ستے واڑ ہی جڑاتے ستے نازکھی نہ پڑھتے تھے۔ گرمولانا نانی توی سے اور ان سے نہا ہے کہری و دستی تھی وہ مولانا کو نہا سے اور کا سے نہا ہے کہری و دستی تھی دو مولانا کو نہا ہے اور کم سلتے تھے مولانا و نے کنگھا کرتے تھے اگر کھی مثبا کی وغیرہ مولانا کے بیاس کنگھا کرتے تھے اگر کھی مثبا کی وغیرہ مولانا کے بیاس آتی توان کا جو صدح ورد کھتے تھے وض بہت گہرے تعلقات تھے مولانا کے مقدس روست مولانا کی ایک آزاد شخص کے ساتھ اس تھی کی دوستی سے ناخوش ستے گر وہ اسکی دوستی سے ناخوش ستے گر وہ اسکی

کی پرداہ نہ کرتے سے۔ ایک مرتبہ جد کا دن محاحسب مول مولانا نے حافظ ہی کو نہلایا
اور حافظ ہی نے مولانا کوجب نہا جی تومولانا نے فرما یا کہ حافظ ہی مجہد میں اور تم میں
سوسی ہے اور بدایتھا نہیں معلوم ہوتا کہ تہا را رنگ اور مواور میرار بگ اور اس سلے میں بھی
تہاری ہی وضع اختیا رکر تاہوں۔ تم اب نے کیڑے لاؤ مین بھی وہ ہی کیڑے بہنوں کا اور
میری یہ ٹواڑ ہی موجو دہے تم سکو بھی چڑ ہا دو۔ اور میں تم سے وعدہ کرتا ہوں کہ نہ کیڑے
اتارون کا مذواڑ ہی ۔ وہ پیشنگر آئمون میں آنسو بھرلا سے اور کہا کہ یہ کیسے ہوسکتا ہے
اتارون گا مذواڑ ہی۔ وہ بیشنگر آئمون میں آنسو بھرلا سے اور گا اور یہ ڈواڑ ہی موجو د ہے
اسکو آپ اتار ویے مولانا نے ان کو اسٹے کیڑے بہنا سے اور ڈواڑ ہی اتا روی اور وہ
اس روز سے کیے نازی اور نیک وقع بن گئے۔

صاست بیرتکاست (۱۹ ۱۷) قولم میں بی تباری وضع الخ القول مولاناکد
یقین تفاکداس فرانے سے ان بروہی افر ہوگا جوکہ مولا سلتے اس فر ماتے پر اعتران نہیں
موسکتا یہ اصلاح سے طریقے ہیں جنکو مکما ماتی سیجتے ہیں جیسے صدیث میں ہے کہ ایک بی بی
کودندورصلے اند تعلیہ ہے کی طرف سے ایکبار نوصر کرنے کی اجازت مونے کا یہ افر موا کہ
اوس نے نوراً تو بہ کرلی رفشت)

(۱۹۴۱) فا نعماحب نے فریا یا کرمولانا نافر تدی کا قاعدہ تھا کہ سفریں بر بدید لیتے تھی ایکے تنہ الکے تنہ الکے تنہ کی کہم وینا ایکے تنہ کی نہ کہا کہ میں کہم وینا جا ہتا ہوں مولانا سمجہ گئے کہ کہم وینا جا ہتا ہے آئے فرایا کہ ایک عوض میری ہی ہے اسے شن کیجے میرامعول ہی کہ میں سفریں نے فہیں لیا کرتا اور معلمت یہ ہی کہ بھی آوی کے پاس مہوتا ہے کہ بھی نہیں موتا ۔ سفریں لینے ووستوں سے صفور لما قات موتی ہے۔ اب کہی نے بیلے سفرین کیم ویا تھا ابندا اس سفریں اسکے بابع میں کہم نہیں ہے۔ اب کہی نے بیلے سفرین اسکے بابع میں کہم نہیں ہے۔ اور یا تو وہ سلنے سے کتر اسے کا یا اگر ملیکا تو جہنیں یا در شرشدگی سے ساتھ سے کا یا اگر ملیکا تو جہنیں۔ اور شرشدگی سے ساتھ سے کتر ا

م التعبیر حکامت (معلول الاقول مسلمت یه بحالزا قول سی سلمت سی دید نرلینا خالف سنت کے نہیں عبید کم نہیم سمجتے میں ایسے ہی اور بھی بہتے غرمیں جنکوئٹ معالم سمجہ سکتا ہم البتہ یہ شرطہ کہ وہ عذر احکام شریعت وطریقت کے خلاف نہ ہو (مشعب ک)

ریا فی آینده)

(۱۹۲۷)خا نصاحب نے مرا الکون مزر گون کا خلاق ہت فرھ جا تا ہے۔ ان سے مخلوق كى مسلاح نهير بردتى اور فرايا كه مولانا نا توتى گونيايت وسيع الاخلاق من كميلك كمعالمه مين اظلاق مذبر مت تق اور مريرول او تعلقين بريرا برروك نوك كرت تق -ا يك مرتب مولا نا خورج التشريف لائے مولوى ضل رسول برايونى كا تذكره حل كيا ميرى زبان سے بجائے ففنل رسول ربضا وجبہ قصل رسول دبصا وحبلہ بھل گیا مولانا نے النوش موكرونسد ما يا كدلوك وتكوكميا كت بي مين في كما فضل رسول يرتب فرايا كدتم نصل رسول كيون كته مو-

تتن اميرالروايات في حبيب الحكايات ختسم موا **حاست پرحکایت (مم ۱**۷) قوله اصلاح کسیالدین الوّل آج اسكو بنلق شاركياجا با الله و قول اعرش مركر فرايا قول يحفزت تقيم الاتلىن وإانفسكم ولاتنا بزوا بالالقاب كيورت عائل مقصى كرمخالفين كمعامل ها١٩٥

> حاشيه شربين لدرايات براميرالروايات حتسه مهوا اسکے اس کا ایک ضمیماً تاہے

> > نظيفنالزما دات في تطيفنالغايات

اسكی حقیقت ایک مکتوب ہے امیرٹ وخالضا حب مرحوم کا اس احقر کے نام حس کے بعض اجزار از قبیل مفنا مین امیرار وایات مین تنظیمت الرام واث کے نقب کا منی یہی مناسبت سے اوربین اجزار شعریں مرحوم کی عنایت فاص کے اس احقریر فی لطبیت العثایات کی تید کامبنی بی رمایت سے میں ایسے ثن کا بیت کومبکو ا کا برکے ساتھ

اسے خاص تعلقات مون فال صلاحیت حال و ماک اورموجب تقویت امال محبتا موں -حین فوائد برینمیششمل ہے اونیں سرفائدہ برستنقلاً ومنفروا متنبہ کرنے کیلئے اون اجزابرال مین سے سلِسلہ اعداد سے نمبری ڈالدیئے گئے کیونکہ ولاست علی العنایات بھی ایک جتم کی حکایت ہی ہے تصوص جبکہ وہ بعض وا تعات کی حاکی بھی مواس طرز سے یہ ایک درجہ میں ہمتہ متن کا بھی ہوگیا اور پورے مکتوب سے نتم کے بعد سر نمبر کے حوالہ سے مواقع طرور یہ برگیجیہ۔ تعلیقات بھی مختصر محکم ہدئے گئے اُب اُس مکتوب کونقل کرتا ہون ۔

اجزواول نبهيلل حضرت مخدوم ومكرم وفظم ومحترم جناب مولاناا وام الله وحدوكم امیرشا دعفی عنه عارض مدعاہے کہ میرامضم اراد ہ تھا کہ اپنے اثنائے سفر میں حزور حا فدمت بون مگرمیرے داوندریونے تک جنا بسفرسے واپس اتشریف ندلائے تھے اوسکے بعدمیں رائیور طاد کیب محداشفاق کی میوی اور بیٹے کا انتقال موگیا تھا اسلے و بان ویر کوگی ا سکے بعدرمضان آگیا و خون نے رمضان میں آنے نہ دیا چنانچہ نضف رمضان و ہائے ہنا إيرااسك بعدا تفروزببت قيام كرنايرا وبان سع ديونبدوابس أيا كوبيان أكرمجه معلوم ہوگیا کہ جنا ب والاتشریف ہے آئے ہیں لیکن اول توجا فظ احد نے نہ چھوڑا دوسرے یں بہت صنعیف موگدا مون نظر بھی بہت کمز ورمو گئی اسلیے تنہاسفرے قابل نہاں ہامون اور بجرابي كوفئ ملاشبي اسطة حاصري سعة قاصر رباليجرا ومبري وسرى صاحب كاتفاضا تفاكه جلدا ؤراس نے معذوری میں اور بھی اضافہ کر ویا۔علیا گھٹھ آگرمنٹی شرا فت الٹرصاحب سی معلوم مواکہ جناب سفرسے والبیس تشریف لاتے موٹ کیمہ دیر ہاتریں کے اسمیثن پرٹمری تھے .اور مجھےاور مبیبالے حرکو لانے کیلئے جناب نے مینڈ موآ دمی بھیجے تھے گریم میں سے دئی نہ ملا۔ پیسُنکرنہایت صدمہ موا گرسا ہ ہی انھوں نے بینو تخبری میں ُسنا نی کہ نہا ب عنقریب علیگڈھ تشریف لانے والے میں راس سے قدرت تسکین ہوئی اور میں نے اپنے مد ماً كرجب مولانا تشريف لا نے كوبون توائى تشريف آورى سے ايك روز قبل مجھے كلاليا جاوے۔ خیانچہ انفون نے سکومنظور فرمالیا ہے حقورسے بھی معروض ہے کہ حب جناب ليگاز وتشريف لاوين تومجه اطلاعي والانا مه مضمض فرماوين رجز و دوم تمبر ١٩٩)

س لکہوا نی جا ہتا ہوں۔حبرکا نام اعتقا و دلی ہے۔ اوس عتقام یے صنات کے اور شاہ ولی اللہ صاحب کے خاندان کے اور کسی کامتقد نہیں نسی کےمعتقد نہیں اگر کوئی کتا کہ حفزت اور آ پسے تو آپ بھی فرماتے کہ ما ^ال مونوی مح شنے تمنا ئےمیرامتقدہ اورکھی فرماتے کہ ہان میراتوسخامتقدہ سے ، بھر مکمعظمہ جانے ئیجھے بڑ گئے. جنانچہ میں ما ٹاکسی نکری احلا فی مسئلہ م*ن جُہدے گفتگو چھٹر ویتے مگر حا*ی بِي مجلِس مِين مِنُ كسيكو كو يَجوابِ نه ويتا تقا اوربيه به ربتا تقا كه الرُمْ كُ كُفتْكُوكانتوت ہے توحای صاحب کی ملب سے الگ مجھ سے گفتگو کر ہو بھر دیکیٹریس کے ہاتھ بالا رہتا ہے ا یک روزجا بی صاحب نے _ان *تو گون کوخفا ہو کر منع فر*ا یا اور فرما یا کہ اس سے گفت**کو ترکما کر**ور اور فرما یا کہ یہ اپنے فیا لات میں کختہ ہے اورکسیکا معقد ننس ہے مولانا کنگوہی و غیرہ ہے سنكرميرابهي منتقدسية كوميل بيلي بعي ايك مرتبه عاصم خدست بهوا كمرسحبت كااتفاق مذموا تقا اس مرتب جوصبت كا تفاق مواتوس ان كاول سيستقدم وكيا ايك فنمون مبرت خيال مين صدیث کا آبا ہے جبکو میں نے بحز شاہ عبدالرحم صائب سکے کسی سے نہیں بیان کیاا ورا ب جنا*ب کی خدمت میں عض کرت*ا مون ۔حناب رسول انتدیسلے اللہ ملیہ و کمرنے منسر مایا ہے اللهم ا در الحق مع على حيثما دارريس آب ني مفت على كوف كالما بع نهب قرار ويا بكه ص كوحفزت على كا تابع بنايا ب- سيطرح ميركز ويك عنرت ماجي صاحب على وقت تتح اورت ان كاتاً بع تفاا وراسلته مجه كهيما سُطُركي نعَل يراعرًا صْنبِي مِوا مِناز ان كي ايبي. می تھی کہیں نے کیں کی ندوکمی ۔ صفائ اسکے بہان ایسے ہی تھی تصنع کا و بان نام نہ تھا۔ یہ بات توقع موتی زیز وسوم نمبره ۱۱) آب ایک بات اورع ض کرنی تیا متام ون اگر حیافیب احمد مجھے منع کرتا ہے کہ ترمت کلہوا گر میں لکہواؤں گاا ور ہی سے لکہوا و نگا (مولوی حبیب آند احب نےخود اپنے لئے بیصفے تجویز اسکتے کئے کہ خطرا بھے تلم سے نکہوا پاکمیا) ييلے ميں معوفيوں كو ده در ده كها كرتا تھا اورمولو بوٹ كانى البلەمتقد تھا. ليك

چتاری میں نخریہ ہواکہ مولوی بھی وہ وروہ بلکہ کچھ آگے ٹرھے ہوئے ہیں جنا نخہ حتاری میں ایک عالم مرس سقيكي بات يرنواب صاحب ف انكيمو قدف كرويا عقوم سادنون كوب دواب صا کانٹھال موکیا ، نواب صاحب سے انتقال سے بعد تعزیت کیواسط بانی بت سے قاری عبدالرمن صاحب وروملي سصمولوي عبدالرب وغيره امرومه سصمولوي احتصر جلحب مراوآ سے مولو ی محدمین صاحب وغیرہ اور دیونبدسے حافظ احمہ وغیرہ اور روسرے مقامات سے اور او دھزات جن سے ملاقات نقی تنشہ بینے لائے۔ مگریہ مولوی صاحب نہیں ہے میک نے ا تکے ایک دوست سے انکے نہ آنے کی وجہ بوٹھی اُس نے کہا کہ مولوی صاحب کے ومسعبلاہ تکا صاحب كوباني سوروية قرض سقرا ورعيدالعمدخان فان كاتقاضاكيا عقاحي كداك بنكى بھى تقاضے كے لئے بھيجا تقاراس وجەسے نہيں آئے . جب مجھے بيوا قعد معلوم موا تو میں نے ُہی روزعتا کی ناڑ کے بعد نوا بء الصدخان سے کہا کہ مجھے کچھءض کرنا ہے اونہوں کمار کمورین نے کہا کہ مجھے و ہائی سور و پید کی حزورت ہے۔ آپ بطور برید سے مجھے یہ رقم عطا فرما ویں وہ بیشنکر تعیر موئے اور کہا کہ نہ توسوال کی آپ کی عادت ہے اور تہ بظاہر آ کیو کوئی ا عزورت ہے آخریہ بات کیا ہے میں نے کہا کہ کی ضرورت نہیں میں آپ سے الگتا ہون ، آپ مجھے ویدیئے۔ انفون نے کہا بہت اچھا۔ میں نے کہا تواہی ایٹے تحویلد ارکو بلاکر اس *سے کہلیچ*گی اغون نے سیوقت بلاکر کہدیا کہ بخویل میں سے ڈیا نی سوروسیہ فا نصاحب کو دیدینا. میں نے کهاکه بیر و میییآب نے مجھے ویدیئے ، او مفون نے کہا کہ بان ویدیئے یہ سیطرح میں نے اسنے تین مرتب اقرار لیا۔ اوسکے بعد میں نے ان سے کہا کہ آپ کے ٹو ہائی سوروم پر چو فلاں مولوی صا^{حب} کے ذمد بیں ان کو آب معان کر ویکے اور بدروسیر جرآب نے مجھے دستے ہیں ان کوآب رہنے ويج اوران كوا مح بجائے مجد ليج بيئ نكراهون نے كچھ وبرسكوت كيا اوسكے بعد كہا كہ ا چھا میں نے معاف کئے یہ وا تعدمیں نے ان مولوی صاحب کے ووست سے بیان کر ویا ۔ اُ کھون نے ان مولوی صاحب سے ذکر کیا تب وہ مولوی صاحب تعزیت کیلئے آ ہے۔ تقریبًا طریرہ مہینہ سکے بند و ومو اوی صاحب مینڈ موتشریف لاسے اور مجھ سے اور صافظ عطام المتدسے اکر مجھے ب_کاس رویبہ کی حزورت ہے تم نواب یوسٹ علیثان صاحب سے مجھے قرض و لا وو۔

...

ما فظعطا -الشرف تواتكادكر ديا گمرئي في اقراركر ليا-حافظ عطا -الشدف مجه سے كها جي کرتم مولویون کے درمیان میں نہ بڑا کرو۔ حافظ عطاما مٹدکے انتقال کو اٹھارہ برس میوستے وله سال نواب پیسف علیخان کے انتقال کومو ہے اورجا فظ عطار اللہ بھے انتقال سے ایک برس بیلے کا ی**قصہ ہے لیک**ن مولوی صاحب نے انبک اوس قرض سے اوا کا نام کہ نہیں لیا ۔ گو میں نے نواب صاحب کے انتقال سے وقت ان سے میہ قرض تھی معا ف کرا ویا تھا۔ گراس کا تذكر دين فرمونوي صاحب سے البك نبيل كيا بيقويد توجم موار يك اور قويسسنا تامون -نواب بوسف على خان صاحب اب والدين كاليمال ثواب كمديرة بهيت خرج كرت منتق انک مرتبه ُ مُفون نے مجھ سے دریا فت کیا کہ کوئی سامعرٹ تبلاؤ ؓ ہں جی خریجی کرسنے سے ا ن کو تواپ بھی موا ور انکی و ح بھی مجھ سے خومشس مومیں نے کہاکہ آپ ا نیے والدین کے مخیو بو ن اور دوستون بیصرف کیا کرین او یفون نے دریا فت کیا کہمیرے والدے ووستون كاحال آپ كو بخو في معلوم مديكا آپ مجھے بنلائے . اين في كهاكم فلال مولوى صاحب سے آيكے والدكى ببت دوستى هى - يىسنكر و دببت خوش موتح اوركهاكدات فيت شيك فرالماامسك بعدا وخون نے بچاس روپیدا و سے ایس بھوا وسے مین مہیندے بعدا و کا ایا آیا کا اوا جھا نے بچیش رومییہ اوسے و بدئے او سکے تین تہینے کے بعد مولوی صاحب ٹود تشریف سے آتے مولوی صاحب کا ور اُستے بیٹے کا سائلانہ نواب صاحب کے دریر ہن اصحیح ناگوار سوا۔ اورا سطنے میں سفان سے کسیقدر بیرخی برتی۔ نگر نواب صاحب نے ان کوانیے یاس بلاکر کیائیں رویبہ وے ، اور کہا کد بعض وجوہ سے اسوقت میرا با کھ "منگ ہے اور میں نیا وہ خدمت کرنے سے معذ ہ م و ب انشار الشرايك ماه كے اندر ہي ميڭ كچائيل رو بيية كى خدمت ميں اور پيچون كا - اور اگر مجھے یا دیه رہے توامیر نثا ہ خان یا و د لار منیگے۔ اسکے بعدو دموںوی صاحب حیلے گئے ایکے جاتے ہے ہو نة توانداب صاحب كوخيال رلاا ورند مجهے اورا سلئے رقم موعودان تك نديم و في سكى ہسيران مولو كا صاصب نے مجھے خط کلہا اوراس میں کلہا کہ حب میں مینڈموہ یا تفاتو آپ مجھ سے سیرنی سے بیڑ ئے تھے جس سے معاوم موتا سبے کہ آپ کومیرائ نا ناگوار مواتھا اور اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جس رقم كا نوا ب صاحب نے وعدہ كميا مقا وہ آپ وصول كركے خود كما كئے سواكر يكي واقعہ ج

اگراهی تصیموت توجدا جدا کرنے میں فروت کر رہوتی اب بنج کردویے سے کیا فائدہ۔

تعليق جزوجهارم

يى بروين م قوله دېبه نه لکا دیکيا قول احرکوملوم ب کرصن کواکوننگی دې تی پېرید دېکمان که ا تعلیق حروقیم

قولم با کلی کا با بدا قول ان صفرات کا النقات واعراض سبانندی کیواسط ہے۔

تعليق برششتم

قوله وعاکی حدمی اقول بنی دعائے صنی صدمیں بیں اس سے بیٹ بدئر کیا جا و ہے۔ کروواکی حالت میں وعاکی نفی لازم آتی ہے۔

تعليق جزوءتم

قولم مین نے تلہد یا کہ نہ ہے اقول بہت تقدیم صلحت دنیدی دنیو یہ برقولم گوانا کھالیں افول کی لطیف تد ہر فرائی کہ مقسود بھی حاصل کسیکا کسر قلب بھی تنہیں دعوی زہر بھی تنہیں ہر ہوسنا کے نداند جام دسندان باختن + دھیمنا تہم جسیع ما نیعلق باسلوالس دایات والحد در للا و مفیض الدورائی تن فتا

والحمل لله مفيض الهدايات نقطه

ا دنیات کا ابواری رسّان بین شریعت طریقت سیمتعلق جا مع خریعت طریقت میرانشده میرانشده میرانشد می میرانشده میرانشد میرانشده میرانشد م